

LE CNDH DANS LA PRESSE NATIONALE

المجلس الوطني لحقوق الإنسان في
الصحافة الوطنية

15 et 16/02/2014



« حقوقى، مساقبى» رواق مشترك بين المجلس الوطنى لحقوق الإنسان والهيئة المركزية لحاجة الرشوة

٩٢١٥٦

حقوقى، مساقبى

MES DROITS, MON AVENIR

DU 13 AU 23 FÉVRIER 2014

من 13 إلى 23 فبراير 2014

www.cndh.org.ma icpc.ma unicef.org/morocco

والستغال وغينيا بيساو ومالي وسيراليون). وهي مؤسسات دولية تأسف في الجماعة الاقتصادية لدول غرب إفريقيا، التي تعتبر ضيف شرف الدورة العشرين للمعرض الدولي للنشر والكتاب. وقد وجه المجلس الوطني لحقوق الإنسان دعوة المشاركة إلى هذه المؤسسات الوطنية من أجل تقاسم الخبرات والتجارب المتعلقة بحماية حقوق الطفل بالمنطقة. ولا تقتصر أنشطة الرواق على الفضاء الداخلي لعرض الدار البيضاء الدولي، بل تشمل أيضا تنظيم "كيرميس" تقرّره جمعية الطفولة الشعبية للتعرّيف بحقوق الإنسان بطريقة مسلية. بدروسة قريبة من المعرض، وموكب مسرح منتقل ومعرض خارج الأسوار وزارات لدور أيّام ومستشفيات أطفال. حتّى إشراف بعض اللجان المهمة لحقوق الإنسان. من بينها مستشفى عبد الرحيم الهاشمي للأطفال بالمركز الاستشفائي ابن رشد بالدار البيضاء.

يشارك المجلس الوطني لحقوق الإنسان والهيئة المركزية لحاجة الرشوة في الدورة العشرين للمعرض الدولي للنشر والكتاب، الذي سيعقد بمدينة الدار البيضاء ما بين 13 و23 فبراير 2014. برواق مشترك يعكس وعي المؤسستين بالدور الذي يمكن أن تلعبه الثقافة والكتاب في تعزيز حقوق الإنسان وحمايتها.

وسيحتفى رواق المؤسستين الدستوريتين، اللتين تشاركان معًا في هذا الحدث الثقافي للمرة الثالثة على التوالي، بحقوق نساء ورجال المستقبل التي كرسها دستور فا Hick يوليوز 2011 والاتفاقية الدولية لحقوق الطفل، التي تبنّتها المنظمة الدولية في 1989 وصادق عليها المغرب في 1993.

«حقوقى، مساقبى» شعار لهذا الرواق المشترك الذي يُعد زوار معرض الكتاب بأسطحة غنية ومتعددة حمل بصمة 70 شريك، من ضمنهم جميع دور النشر المغربية المتخصصة في كتب الأطفال وعشرات الجمعيات المعنية بحماية حقوق الطفل ومؤسسات وطنية (مؤسسة محمد السادس للبيئة والمعهد الملكي للثقافة الأمازيغية ومعهد الفنون الجميلة بطنجة...) وهيئات دولية (منظمة الأمم المتحدة لطفولة اليونيسيف) ومجلس أوروبا... بالإضافة إلى الأكاديميات المهمة للتربية والتكنولوجيا والندية الوطنية بالمؤسسات التعليمية وعدد من مهني الفنون الأخرى.

وسينكون الرواق، الذي تم تصميمه بعد مباراة مفتوحة أمام المهندسين الشباب، فضاءً للتسليمة وحرية التعبير بالنسبة للأطفال وكذا الفاعلين الاجتماعيين المعنيين بحماية حقوق هذه الفئة. كما سيوفر الرواق لزواجه مكتبة تتضمن مئات الكتب للأطفال وحول الأطفال وشاشات تفاعلية تسمح بتصفح وسائل متعددة (مليتميديا) متعددة.

وتتحول برمجة أنشطة الرواق، التي يشكل الأطفال عمودها الفقري حول عدة محاور رئيسية. من بينها معرض يومي للأطفال مع شخصيات مغربية وأجنبيّة (القاوii، الوردي، بووكوس، أزولاي، أبودار، بيرو، الشيخ بيد الله...) لمناقشة حقوقهم: الصحة والتعليم والحماية والمشاركة والثقافة والترفيه... وورشات الفنون التشكيلية والحياة وحلقات قراءة وحكي وعروض مسرحية وغيرها.

ولعل من أبرز المحاور المبرمجة ضمن أنشطة المؤسستين الشركـتين أيضاً اللقاءات المخصصة لتكريم رواد ساهموا، كل من موقعه، في الدفاع عن حقوق الأطفال: أمينة بلافريح ورجاء صبيحي زغلول والمرحوم عبد الرحيم الهاشمي ومحمد قطيطي ومحمد المدكوري وباسين شوكري والإخوة المنساوي وثورية بوعبيد وعمي ادريس وعزيز الفاضلي ومحمد بيوس وسناء قدميري وفاطمة أوكادوم وعبد الواحد جمال إدريسي وأمينة أفرؤخي وعزيزة البستانى وبيلة بوعبيد ورشيد عمور.

وسيشهد الرواق مشاركة تسع مؤسسات وطنية لحقوق الإنسان من غرب إفريقيا (تogo وبوركينا فاسو والرأس الأخضر...). وكانت ديفوار