

LE CNDH DANS LA PRESSE NATIONALE

المجلس الوطني لحقوق الإنسان في
الصحافة الوطنية

05/08/2013

الشريط الذي كلف "فبراير. كوم" ركلات وكل أنواع السب والقذف من طرف عناصر السيمي والأمن الوطني!

مرية مكرم

في السبت 3 غشت 2013 الساعة 01:45

كاينة الهرماكة أمرية... أحسن ليك رجعي اللور.. خليني أنا نصور.. لا تظهر في الصورة... "أحسن ليك بلا متصوري...". هكذا حذرتني أحد زملائي في جريدة ورقية، قبل أن تنطلق وقفة بدأتها العناصر الأمنية، واستبقت انطلاقتها على الساعة التاسعة. وصلت وزملائي إلى المقهى المقابل للبرلمان على الساعة التاسعة ليلا، قادمين من المجلس الوطني لحزب التجمع الوطني للأحرار. أن نتقل من هذا الحدث إلى ذاك في نفس اليوم، مع اختلاف الأمكنة والسياق وأسباب النزول، يكاد يكون عملا روتينيا بالنسبة للصحافيات والصحافيين..

كانت كل الطرق المؤدية من وإلى البرلمان، مغلقة، وقد سدت منافذها الحافلات وسيارات الأمن وتعددت التشكيلات الأمنية والرؤساء الذين يرمعون الحطبة الأمنية.. للحظة خيل أنني أمام استعراض أمني.. وأخيرا، ظهرت عناصر أمنية، كانت شرارة العنف، تتطاير من أعين أصحابها، بدرجات تجاوزت، تلك الأعين التي وزعت وفق خطة محكمة، على ممرات الشارع.

فجأة، استبقوا الوقفة. وسبقوا المنظمين، وبادروا قبل أن يفتح المحتجون أفواههم إلى إخراسها بالهراوات..

وأنا أقوم بواجبي كصحافية، عزلوني في زاوية مظلمة، وركزوا بهراواتهم على الجزء الأسفل من جسدي، وقد انشغل جميعهم لإسقاط حزمة في يدي لإسقاط، لم تكن سوى كاميرا صغيرة، كنت ألتقط بها مشاهد من وقفة أدانت العفو وإطلاق سراح معتصب الأطفال الإحدى عشر.

.. وتزايدت ركلاتهم. ولا أدري ما الذي جرى لي بالضبط! بقيت صامتة.. كان يكفي أن أقدم لهم نفسي، وأن أدلي لهم ببطاقتي الصحافية المهنية، وأن أوكد لهم أنني ها هنا لأقوم بواجبي كصحافية، وأن أعطي قضية عفو تحولت إلى رأي عام.. سمعت حينها العبارات التالية تنهال من عشرة أفواه تقريبا: "حيدي من هنا لدين ربك.. سيرى تقو.. خمجوا لدين مها وجهها.."

لم أفتح فمي بعدها. لأن الكلمات كانت صادمة أو لأنه لم يعد يجدي الكلام، بعد الذي حصل، بعد كل الذي حصل..؟

للحظات طالت، كدت أثمار والضربات تنهال علي يمنة ويسرة، شيء ما، بل أشياء كثيرة، جعلني خرساء..

إنها مشاهد حنطتها بيدي لطفلة تبكي وأمها الحقوقية تصرخ ووالدها يحملها فوق كتفها.. "هذا عار هذا عار، ولیداتنا في خطر. واش تقبل أنت يوقع لولیداتك داكشي لوقع ل11 طفل؟.. أنا كنتحتج أنا كنتحتج.. أنا خايفة على بنتي.. مغنولش من بعد اليوم.."

يجيبها أحد عناصر الأمن من الخلف بصوت لا يسمعه إلا مجاوريه: "تولدي أولا متولدیش.. تمال دين مك غادي تولدي لينا انشطين.. العكر..!!" كل هذه الكلمات، الصور، التي خزنتها عدسة الكاميرا.. جعلتني شبه خرساء..

إن لي سوابق مع مرتدي البذلة الأمنية في مهنة مليئة بالأشواك، وقد تفنن بعضهم في تعنيفي في وقفات ومسيرات، غطيتها باسم أسبوعية "الصحيفة" أولا ثم "الأيام" ثانيا، قبل أن يأتي الدور على موقع "فبراير. كوم".

في كل المراحل السابقة التي كنت أتعرض فيها للضرب، كنت أصرخ، أنتفض، أدافع عن نفسي ثم أروي ما جرى في جريدتي.. في هذه المرة، اكتشفت أن جسدي استأنس الضربات، كلمات وركلات مثل هاته، لا ينفع معها صراخ أو إدانة. ما كان لدي ما أقوله لأصد الركلات التي استعمل في أغلبها "البرودكان" بالنسبة للقوات المساعدة وأحذية عناصر الأمن الوطني..

وكأن جسدي كان غائبا! ما كان يشغلني أن أنقل الحقيقة، بالصوت والصورة لزوار "فبراير. كوم"، كما هي خالية من التروشات..

في طريقي وزملائي إلى الدار البيضاء، أثرت في صورة زميلتي نادية وهي تبكي، رأيت في عينها غبن الأم وصرخة الصحافية.. سكنني الغضب، ولولا خوفا على زملائي من أن يتملكهم الرعب وهم يأتمنوني على نقلهم الى بيوتهم، لصرخت فجأة بأعلى صوتي...



ظلت صورة فدوى، العضو في المجلس الوطني لحقوق الإنسان، التي تدرج وجهها بالدماء، بعد أن عتقها عناصر الأمن في وقفة 2 غشت 2013، تطاردني.. تذكرت الراحل ادريس بنزكري، كيف تتحول توصيات هيئة الإنصاف والمصالحة وخطوات طي صفحة انتهاكات حقوق الإنسان وجبر الضرر وملامح العهد الجديد، إلى وشم بالأحمر على وجه امرأة تشتغل بفخر في مؤسسة وطنية، أريد لها أن تفضح انتهاكات حقوق الإنسان، وأن تفضح الظلم والغبن..، فجأة تلتطخت ذاكرتي بالدماء وتناسلت المشاهد أمامي، وتزايد عدد المرميين على الأرض.. شيء ما بداخلي تغير، وأنا أخاف على نفسي من هذه المهنة.. أخشى على بلدي، من الخطر الجاثم على أنفاسها!

أخشى على بلدي وقد صرخت فيه أم أمام ابنتها الصغيرة: "خايفة على بنتي، وما بقيتش غادي نولد"!!!

Danielgate : Un autre exemple du manque de communication entre le palais et le gouvernement

[Pol. nationale](#) | Publié le 05.08.2013 à 12h35 | Par Mohammed Jaabouk

L'éclatement du Danielgate est un exemple, de plus, attestant du manque de communication entre le palais et le gouvernement. Avant les deux sorties du cabinet royal, samedi et dimanche, Mustapha Ramid se démêlait comme il pouvait à présenter des justifications à une décision qui n'était pas de son ressort. Abdelillah Benkirane étant resté aux abonnés absents. Dans l'affaire de Daniel Galvan c'est le ministre de la Justice et des Libertés, Mustapha Ramid, qui s'est trouvé, à son corps défendant, au cœur du scandale, contraint de jouer le sapeur-pompier, tentant d'éteindre les feux en publiant des communiqués et d'accorder des déclarations à la presse. Il a agi seul, vite, voire même trop vite, et du coup a multiplié les contradictions. Le PJDiste n'a même pas eu le temps de savourer la distinction qu'il a eu, des mains du roi Mohammed VI, le jour de la Fête du trône pour le travail accompli à la tête de la commission de la réforme de la justice.

Sans aucun soutien, Ramid a commis des bourdes

Au début de l'affaire, Mustapha Ramid s'est retranché derrière le « no comment », précisant à l'AFP qu'il « n'est pas habilité à commenter » la grâce royale accordée à l'Espagnol violeur de onze enfants marocains. Et puis, il annonce que « l'administration a pour mission d'exécuter » les ordres, une manière pour lui de renvoyer la balle dans le camp du palais, pour enfin conclure que « cet individu fera l'objet d'une extradition, et il sera interdit d'entrée au Maroc ». Cette incohérence des propos du ministre, s'est aggravée le 2 août.

Dans un communiqué, dûment estampillé du département de la Justice, Ramid commet encore une fois une bourde. Faisant table rase de ses précédentes déclarations à l'AFP estimant qu'il n'est pas habilité à commenté la libération de Daniel Galvan, il commence par souligner que « la grâce dont ont bénéficiée des détenus espagnols s'inscrit dans le cadre des relations amicales et stratégiques entre les deux pays amis ». « Il s'agit, donc, d'une décision royale prise, sans aucun doute, pour des raisons d'intérêt national ». Essayant de mettre un terme au débat qui secouait, et continu de l'être, une société civile hostile à la grâce, le ministre explique « si une personne, impliquée dans des crimes » a pu être relaxée, « elle a été extradée vers son pays et interdit d'entrer sur le territoire national » par respect pour les « sentiments des victimes ».

Ramid a tenté de combler le vide laissé par Benkirane et le palais

En dépit de ces écarts de communication, la conduite de Mustapha Ramid n'est pas condamnable. Contrairement, à son collègue à la communication qui disait qu'il « n'est pas au courant » des détails de la grâce, le ministre de la Justice a essayé, comme il a pu, de remplir un vide provoqué par la timidité du chef de gouvernement et du palais. Judi dernier, Abdelillah Benkirane, lors de la réunion du conseil du gouvernement, a préféré s'étaler, devant les caméras des chaînes officielles, sur une banale altercation entre une femme au volant de sa voiture et un policier de la circulation au lieu d'exprimer sa compassion envers les familles des victimes.

Quant au palais, il a attendu de mesurer l'intensité de la vague de contestation des rassemblements de vendredi pour réagir en deux temps, samedi et dimanche. L'option d'une troisième communication est fortement envisageable, ne serait-ce que pour informer l'opinion publique sur les résultats de l'enquête ordonnée par le roi Mohammed VI.

Le PAM et le PPS, les premiers partis à demander une enquête

Avant même la diffusion des deux communiqués du cabinet royal, le bureau politique du PAM (opposition) a demandé, dans la soirée de jeudi, l'ouverture d'une enquête. Dans l'après-midi du vendredi, c'est au tour du PPS, formation de la majorité gouvernementale, d'emboîter le pas aux amis de Mustapha Bakkoury.

« Le Parti du Progrès et du Socialisme insiste avec force sur la nécessité d'ouvrir une enquête qui puisse déceler à quel niveau des instances concernées cette grave erreur a été commise avant de soumettre la liste des graciés à Sa Majesté, et mettre toute la lumière sur les responsabilités et prévoir les mesures et les sanctions idoines », souligne le texte des camarades de Nabil Benabdellah. Quant aux autres partis, ils n'ont réagi qu'au lendemain du premier communiqué du cabinet royal. Le rituel. **En revanche, le CNDH, ne s'est pas encore exprimé sur cette affaire. Driss El Yazami et Mohamed Sebbar, semblent prendre tout leur temps.**

"الشوهة" شعار قاوم عنف الأمن في وقفة معارضي "العفو الملكي"

هسبريس رشيد البلغيتي (صور منير المحيمدات)

السبت 03 غشت 2013 - 02:09

جاؤوا بالملقات الى شارع محمد الخامس وسط العاصمة الرباط، لم يكونوا مجرد نساء و رجال "احترفوا النضال"، كما يحلو لبعض مسؤولي الأمن وصفهم ساخرين، بل عدد هائل من المواطنات و المواطنين الذين يبدوا أن قرار العفو الملكي عن الاسباني "دانبييل قد صدمهم وخرجوا للتعبير عن غضبهم بالوجه المكشوف واصلين القرار بالـ"شوهة" بيد أن "عصا" السلطات كان لها رأي آخر.

رُفِعَ العصا قبل الشعار

وقف القادمون بهدف الاحتجاج قبالة البرلمان وتحديددا على رصيف مقهى "باليما" الذي امتلأ عن آخره، عدد سيارات الشرطة والقوات المساعدة و الإنزال الأمني الكثيف كان علامة على أن قرار منع التظاهرة الاحتجاجية أمر نافذ وأن السؤال يبقى مطروحا حول الكيفية التي ستعتمد بها السلطات الى تفريق المتظاهرين فقط.

لم يتأخر الجواب، فقبل موعد الوقفة بعشرين دقيقة تقريبا رفعت قوات الأمن هراواتها في وجه المحتجين وقبل أن يرفعوا شعاراتهم تم تطويق الرقعة التي تتوسط حديقة الشارع والركض وراء من اختار الابتعاد إلى زنقة البصرة بعيدا عن مكان كانت فيه قوات الأمن لا تميز بين محتج و متفرج بينما اختار بعض المواطنين الوقوف و التعبير عن "تنديدهم" غير آبهين بالعنف و التهديد بالعنف.

وهيبة بوطيب، عضو الحزب الاشتراكي الموحد وزوجها قادر الناشط في صفوف حزب الطليعة كانا يحملان ابنتهما على الأكتاف مردين جملا، بصوت مسموع، تعبر عن سخطهم من قرار العفو على المعتصب الاسباني. مسؤول أممي توجه إلى وهيبة قائلا "حشوما عليك تستاعلي بنتك فهادشي.."، جواب وهيبة كان على لسانها: كون تحشم نتا لي جاي تقمع الناس لي باغين انتاصرو لكرامة بنتي وبتتك وبنات المغاربة كاملين..".
جُمع كُلهي

تفرق المتجمعون الى مجموعات فبينما كان يردد عدد منهم كلمة "الشوهة" على إيقاع التصفيق قرب بنك المغرب اقتحم العشرات منهم المربع المحمي وسط حديقة الشارع المقابل للبرلمان. هنا "تغولت" التعليمات فظهر المسؤولون الأمنيون و هم يعطون أوامرهم لمرؤوسيههم "يلاه جمع كلشي".
التعليمات دفعت ببعض أفراد الشرطة و القوات المساعدة إلى الضرب في كل الاتجاهات و أحيانا في أماكن لا يفهم منها ان القرار الأمني يراد منه فظ الوقفة الاحتجاجية فقط. سقط شاكر، الشاب البيضاوي الملقب بـ"مازيغ" أرضا وهو يحاول حماية آلة تصويره فأنهال عليه عضو من القوات المساعدة بالضرب على مستوى الرأس وهو ما أدى الى إصابة بليغة على مستوى الجمجمة وفقدان وعي سببه نزيف الدماء الذي عاينه جمهور كبير من الصحفيين الدوليين والمحليين .

الى جانب شاكر، سقط رضا بنعثمان الصحفي والمترحم بإصابات بليغة تقرر على إثرها نقل الاثنين الى مستعجلات مستشفى "إبن سينا" حيث يخضع المتظاهر الأول إلى فحوصات بالأشعة السينية.

المجلس الوطني لحقوق الإنسان نال حضنه من العنف في شخص فدوى مروب رئيسة قسم الاتصال بالمجلس والتي أصيبت إصابة بليغة أيضا على مستوى الأذن مما تتطلب نقلها بشكل عاجل الى مصحة خاصة بحج حسان كما تم تعين عزيز إدامين عضو اللجنة الجهوية لنفس المجلس بالرباط حيث أخبر هسبريس أنه يشعر بألم شديد على مستوى الأضلع.

لطيفة البوحسيني، الأستاذة الجامعية والخبيرة في النوع الاجتماعي نالت حظها من "غضب السلطة" كما تعرض منتصر الادريسي الذي أصيب بجروح على مستوى الجبهة وكذلك والدته خديجة الرياضي، الرئيسة السابقة للجمعية المغربية لحقوق الانسان والتي نسيت آلامها أمام آلام ابنتها ووضعية عبد الحميد أمين الذي كان ممدا غير بعيد من مكان خديجة.

ارتباك أممي

مستويات التدخل الامني كانت تتفاوت أمام إصرار المتظاهرين على الاستمرار في شكلهم الاحتجاجي فبينما شهدت بداية الوقفة و كذلك منتصفها عنفا مبالغا فيه فإن الارتباك والتراجع أحيانا كان سيد الموقف في غالب الأحيان.

رجل أمن، حسبما عاينته هسبريس، رفض تعليمات رئيسه بارتداء الخوذة والالتحاق بزملائه الذين كانوا يحاصرون عددا من المتظاهرين في ساحة

البريد. المسؤول الأمني هدد مرؤوسه مرارا و تكرارا بالتأديب الا أن الشرطي كان مصرا على موقفه خاصة بعدما صرخت الزجالة ليلى نسيمي "حتى البوليس ديالنا مساكن راه مواطنين و مكرفسين.." وهو ما زاد من حماسة الشرطي على ما يبدو. قدمة إسمها "البي جي دي"

حسنا أبو زيد جاءت لتؤازر المتظاهرين، رفعت شعارا مع الرافعين غير أن هجوما من قوات الأمن جعلها تتراجع عن شعارها و تحتمي بعدد من الصحفيين حيث علقت ساخرة "الصحفيون هم حصانتنا". النائبة عن حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بالبرلمان قالت إن آلية العفو يجب أن يعاد فيها النظر وأن القرار واجب أن يكون مقيدا حتى و لو تعلق الأمر برئيس الدولة حسب تصريح البرلمان لـهسبريس. غير أن أكثر الوجوه السياسية التي "أُخرجت" بحضورها الى الوقفة كانت تلك المحسوبة على حزب العدالة و التنمية. عبد العالي حامي الدين و ما إن شوهد داخل الساحة يعطي تصريحات منددة بقرار العفو الملكي لبعض الصحفيين حتى تمهّر حوله المتجمعون الذين طالبوه بالمغادرة رافعين شعار "إرحل" و محملين لحزبه جزءا من المسؤولية عن قرار العفو و كذلك حالات التعنيف التي عانى منها المتظاهرون. حامي الدين ورغم محاولاته المتكررة لشرح سبب حضوره الذي يفيد استنكاره لما وقع إلا أن عددا كبيرا من الحاضرين اتهموه و حزبه بالنفاق حيث صرخ محمد فجري، الشاب الذي سبق و اقتحم البرلمان، "نتوما كاتكلو الغلة و تسبو الملة".

عبد العالي حامي الدين، صرح لهسبريس أنه اتصل إبان الوقفة برئيسه في الحزب عبد الإله بنكيران مخبرا إياه بما قال عنه القيادي الإسلامي أنه عنف مبالغ فيه في التعامل مع المتظاهرين.

بدا الإنهاك على أفراد الأمن بعد أشواط من الكر والفر واستمرت شعارات التنديد هنا و هناك بينما تكلف البعض بمواساة أو مساعدة من أصيب داخل ساحة الاحتجاج أما عدد من اليافعين التابعين لـ"إترا" فريق الجيش الملكي فقد استمروا في رفع شعاراتهم قرب محطة القطار صارخين "هي كلمة وحدة.. هاد الدولة فاسدة" فهل وقفة اليوم مؤشر على تحول السلوك الاحتجاجي عند المغاربة؟ سؤال طرحه باحث اجتماعي إختار رصيف الملاحظة طيلة ساعات الاحتجاج.

ومن هؤلاء المثلة آمال صقر التي كانت الرفيقة الأولى للطفلة وئام، وطارق البخاري الذي كان قد نازع صقر بخصوص قضية وئام، وقال إنها تحب أخذ الصور فقط بينما صمّت هو الآخر بشكل مطبق، وتوفيق حازب الذي قال لهسبريس إنه لم يخرج في مظاهرة البرلمان لأنه لا يعرف من هي الجهة التي وراءها، والمنشط رشيد الإدريسي الذي أكد لهسبريس يوم الجمعة عدم رغبته في الحديث بخصوص هذه الواقعة، وكذا نور الدين الخماري، وأغلب هؤلاء كانوا من بين المؤسسين لجمعية "نفيقو" التي تضامنت مع وئام.

القنوات العمومية..التجاهل التام

لوهلة كان بعض المتابعين يعتقدون أن القنوات الوطنية تعيش في كوكب آخر، وهي التي لم تشر ولو بإشارة صغيرة إلى خروج دانيال من السجن.. تبعية القطب العمومي للدولة ظهرت جليا في هذه القضية الوطنية، ويمكن أن نتذكر كيف أن القناة الثانية مثلا، كانت قد نقلت المسيرة البيضاء لحظة بلحظة وربطت اتصالا مباشرا مع مراسلها من هناك لدقائق طويلة، بل إن مديرة الأخبار داخلها، كانت حاضرة شخصيا في تلك المسيرة، عكس ما وقع في الوقفة الاحتجاجية أمام البرلمان، التي حضر فيها صحافي من القناة بشكل تطوعي دون غرض نقل الأحداث، فكان من بين المعتدى عليهم. قناة دار البريهي، القناة الثانية، وميدي 1 تفي، ومعها غالبية الإذاعات الخاصة، لم يتحدثوا أبدا عن واقعة العفو الملكي على دانيال، الأمر الذي جعل مختلف فئات الشعب المغربي الراحبة في معرفة آخر التطورات، تلج المواقع الإخبارية الإلكترونية والشبكات الاجتماعية، أما المشاهد التقليدي الذي اعتاد على معرفة الخبر من القطب العمومي، فكان عليه أن ينتظر حتى مساء السبت، كي يعلم أن الملك لم يكن يعلم بوجود اسم دانيال في لائحة المعفي عنهم.

فقهاء لم ينهوا عن المنكر..

من الغريب جدا على معتقل سلفي سابق، وخطيب مسجد، و"مفكر" إسلامي كالفنازي أن لا يكتب بصفحة على الفيسبوك ولو كلمة واحدة تندد بإطلاق سراح دانيال.. الرجل الذي ملأ صفحته بالموقع ذاته منشورات تحتج على ما يحدث للإخوان المسلمين بمصر، لم يتحدث أبدا عما وقع لإخوانه بالمغرب الذين تم الاعتداء عليهم في مسيرة سلمية واكتفى بإرسال مقال رأي إلى بعض المواقع، نفس الأمر يتعلق بنهاري الشبخ نخاري الذي اختفى عن الفيسبوك منذ ليلة 31 يوليوز، ولم يدل بأي تصريح حول الواقعة وهو الذي استشهد ذات يوم بما قال إنه حديث نبوي عنوانه "اقتلوا من لا غيرة له"، وكذلك فعل الشبخ المغراوي الغائب عن الواجهة منذ إغلاق دور القرآن، أما الشبخ عمر الحدوشي، فاكتفى بمشاركة صورة أو صورتين للتنديد بما وقع، وخصص كامل وقته المتبقى للتنديد بما يحدث في مصر!

إلا أن السكوت الغريب كان للفقهاء المقاصدي أحمد الريسوني، والحركة المنضوي تحتها أي التوحيد والإصلاح، فالأول لم يصدر عنه أي موقف بخصوص النازلة، والثانية لم تنشر في موقعها الإلكتروني الرسمي أي بيان يلخص وجهة نظرها في الواقعة، رغم أن أعضاءها، أقاموا الدنيا ولم يقعدوها بسبب ما يجري في مصر، بل إن منهم من نشر عريضة احتجاجية لسحب جائزة نوبل من المصري محمد البرادعي! وفي الجهة المقابلة، ورغم وجوده بمكة المكرمة، إلا أن الداعية السلفي محمد عبد الوهاب ريفقي، الملتحق مؤخرا بحزب النهضة والفضيلة، انتقد قرار الإفراج عن دانيال، وطالب بأن تكون كرامة المواطن من الكليات التي يوصي الإسلام بحفظها. حقوقيون لم يدافعوا عن الحق..

المجلس الوطني لحقوق الإنسان، الجهة الرسمية المخول لها الدفاع عن حقوق ومكتسبات المواطن المغربي، لم تصدر أي بيان بخصوص العفو عن دانيال، وباستثناء تواجد بعض الأعضاء داخلها بمسيرة الرباط، لم يتحدث أي واحد من إدارتها، فلا إدريس اليزمي رئيس المجلس، ولا محمد الصبار أمينه العام، قدّما توضيحات للمغاربة، نفس الأمر يتعلق بوزراء حقوق الإنسان السابقين في المغرب. أما نجاة أنور، رئيس جمعية "ما تقيش ولدي" المعنية بالدفاع عن الأطفال ضحايا الاغتصاب بالمغرب، فقد حيّت الآمال عندما قالت إن العفو الملكي لا يناقش..

حاولنا في هذا التقرير أن نلخص أسماء أهم من التزم الصمت من سياسيين وفنانين وإعلاميين وفقهاء وحقوقيين، طبعاً هناك أسماء أخرى لم يسع الوقت لأجل الحديث عنها بالتفصيل كإدريس لشكر الذي ظهر في تصريح مقتضب جدا، عبد العزيز أفتاتي وعبد الله بوانو عن حزب العدالة والتنمية، وباقي زعماء الأحزاب الأخرى ممن ابتلعوا ألسنتهم بشكل واضح في هذه الواقعة.

والغاية من ذكر كل هؤلاء ليس التنقيص من قيمتهم أو الإساءة إليهم، ولكن لتتوبير الرأي العام بمن خطا خطوات شجاعة من أجل أن يتخذ الملك قراره بإلغاء العفو الملكي، قبل أن تكثر البيانات التنديدية والتصريحات النارية والمقالات الساخطة التي ستستجد ببلاغي الديوان الملكي كي تبني أمجاد أصحابها.

بيان المكتب المركزي للعصبة المغربية للدفاع عن حقوق الإنسان حول العفو

05 غشت 2013 - 01:40

توصلت كازا نيوز ومحمدية بريس بالبيان التالي :

بيان

عقد المكتب المركزي للعصبة المغربية للدفاع عن حقوق الإنسان اجتماعا طارئا يوم السبت 3 غشت خصص لتدارس تفاعلات فضيحة العفو عن المجرم الإسباني دانيال فينو غالغان الذي اغتصب 11 طفلا بالقيطنة ، والذي سبق للقضاء المغربي أن أدانه في حكم نهائي بثلاثين سنة نافذة قضى منها حوالي سنتين ونصف، والعنف الممنهج الذي ووجه به المحتجون بالرباط تحت إشراف باشا العاصمة ومسؤولي الأمن الوطني والقوات المساعدة خلال الوقفة الاحتجاجية السلمية التي دعت إليها مجموعة من الفعاليات ليلة الجمعة 2 غشت 2013 .

واستمع أعضاء المكتب لتفاصيل الاعتداء الشنيع الذي تعرض له رئيس العصبة محمد زهاري على يد باشا العاصمة بدعم من قوات الأمن ، والعنف الذي مورس في حق عضوي المكتب المركزي عبد الرزاق بوغنبور وحاتم بكار من طرف قوات الأمن والقوات المساعدة، وطال العنف والاستعمال المفرط للقوة خديجة الرياضي منسقة الائتلاف المغربي لهيئات حقوق الإنسان، وعبد الحميد أمين منسق التنسيق المغربية لمنظمات حقوق الإنسان، ومحمد النوحى رئيس الهيئة المغربية لحقوق الإنسان، وطارق السباعي رئيس الهيئة الوطنية لحماية المال بالمغرب، إضافة إلى مجموعة من مناضلات ومناضلي الحركة الحقوقية وحركة 20 فبراير ، و الفنانون الذين حضروا الوقفة منهم : لطيفة أحرار ، محمد الشويبي ، محمد عبد الرحمان التازي ، مسعود بوحسين ، فريد الكراكي ، عبد العاطي مباركي ، فاطمة الإفريقي ، فاتن هلال بك ، نعيمة زيطان . كما تعمدت القوات العمومية الاعتداء على ممثلي وسائل الإعلام خاصة الصحفيات منهن الطفلة الصحفية مطيع شيماء ممثلة الموقع الإلكتروني : محمدية بريس التي تعرضت لاعتداءات متتالية خلال إجرائها لاستجوابات صحفية مع المشاركين في الوقفة ، وكذا الصحفية نادية المليلي ، ومدير جريدة أخبار اليوم توفيق بوعشرين . كما استهدفت القوات العمومية بعنف شديد الشباب المشاركين في الوقفة، ومنهم شباب 20 فبراير ، و عامة المواطنين والمواطنات الذين حضروا للمشاركة في الوقفة الاحتجاجية ، ومسؤولين من المجلس الوطني لحقوق الإنسان .

وبعد الاستماع لتدخلات عضوات وأعضاء المكتب المركزي ، وتتميز مضمون البيان السابق بخصوص هذه الفضيحة تم تسجيل ما يلي :

- يعتبر المكتب المركزي قرار العفو عن المجرم الإسباني فضيحة مست الشعور الوطني ، ومرغت المصلحة الوطنية ووضعت آلام الضحايا وأسرههم محل مقايضة سياسية رخيصة ، وهي إهانة واضحة للطفولة المغربية ، وشرعنة صريحة للإفلات من العقاب، ولا يمكن تمرير ذلك تحت غطاء المصالح الوطنية أو المقايضة بالقضية " في إطار ما ادعته الدولة المغربية واعتبرته "يستوجب المجاملة الجاري بها العمل في مثل هذه الأحوال" على هامش الزيارة الرسمية للملك الإسباني خوان كارلوس للمغرب مؤخرا؛
- يدين بشدة العنف الممنهج ، والاستعمال المفرط للقوة ضد المحتجين بالعاصمة الرباط ، وممدن تطوان ، طنجة ، بركان ، ميدلت والناظور... ويخبر المكتب المركزي الرأي العام الوطني بقراره من جهة إقامة دعوى قضائية ضد باشا مدينة الرباط باعتدائه المباشر على مناضلي العصبة ، وإشرافه الميداني بإعطاء التعليمات لقمع وتعنيف المحتجين بالضرب والركل والرفس ، والسب والشتم بالكلام الساقط والناي عاكسا بذلك سلوك المخزن البائد ، ومكرسا لطبائع الاستبداد ، ومن جهة أخرى تسجيل دعوى قضائية لدى المحكمة الإدارية بالرباط لإلغاء قرار العفو ، والتنصيب كطرف مدني للمطالبة بالتعويضات القانونية لفائدة ضحايا المجرم الإسباني وذويهم؛
- يعلن المكتب المركزي عن قراره توجيه مراسلات في الموضوع إلى كل من رئيس الحكومة ووزير العدل الإسبانيين للعمل على عدم تمكين هذا المجرم من الإفلات من العقاب ، وإنصاف الأطفال المغاربة الذين كانوا ضحايا اعتداءاته الجنسية ، وإلى مكاتب المنظمات الحقوقية الدولية بإسبانيا قصد دعوتها للتحرك واتخاذ المبادرات وفق المرجعية الدولية لحقوق الإنسان ؛
- يدعو المكتب المركزي للعصبة الإئتلاف المغربي لهيئات حقوق الإنسان إلى تنظيم ندوة صحفية لإطلاع الرأي العام الوطني والدولي حول حقيقة ما جرى ليلة الجمعة 2 غشت ، ومراسلة الجهات الأهمية المعنية بحقوق الإنسان من أجل التدخل لإلزام الدولة باحترام الحق في التعبير وفي الاحتجاج والتظاهر السلمي طبقا للعهود والمواثيق الدولية لحقوق الإنسان التي صادق عليها المغرب ؛



- يستغرب المكتب المركزي غياب موقف للمجلس الوطني لحقوق الإنسان " المؤسسة الوطنية المستقلة " وعدم تقديمه لأية توضيحات في الموضوع خاصة وأن عددا من أعضائه تعرضوا للعنف خلال الوقفة الاحتجاجية ليوم الجمعة ، ويدعوه إلى عقد جلسة استثنائية للوقوف حول حقيقة فضيحة العفو ، والاستعمال المفرط للقوة ضد المحتجين سلميا بالعديد من المدن المغربية؛
 - يطالب بفتح تحقيق في لوائح العفو السابقة خاصة المتعلقة منها بجرائم نهب المال العام والفساد السياسي والمخدرات ، والتأكد من استيفاء المسطرة وتوفير الملفات الكاملة للمستفيدين خلال عملية إعداد اللوائح؛
- الرباط في 3 غشت 2013

غضب شعبي ضد العفو الملكي على معتصب الأطفال بالرباط: 5 آلاف مغربي غاضبون على قرار الملك وعنف غير مسبوق ضد الصحفيين والسياسيين وأعضاء مجلس حقوق الإنسان

أحمد الطيب كود الرباط

السبت 3 غشت 2013 - 01:24

ما ميز وقفة الليلة الجمعة ثاني غشت امام البرلمان للاحتجاج على قرار العفو الملكي الذي ناله الإسباني معتصب 11 طفلا مغربيا هو حضور مواطنين من مختلف الطبقات بعضهم جاء رفقة أبنائه ليعبر عن معارضته لقرار العفو الملكي.

لم تسلم المكلفة بالتواصل في المجلس الوطني لحقوق الإنسان من تعنيف قوات الامن فدوى مرووب المعروفة في الأوساط الصحافية بكثرة تحركاتها في الواجهات الحقوقية أصيبت، كما تابعت "كود" إصابة بليغة على مستوى الرأس ودخلت في حالة غيبوبة تامة قبل تدخل رجال الوقاية المدنية لنقلها للمستشفى قوات الامن لم تدع مجالاً للأصدقاء فدوى لإسعافها وتدخلوا بعنف لتفريقهم عن المصابة.

كما تعرض الصحافي في دوزيم يونس الأزرق للضرب المبرح ولم يشفع له الكش عن هويته الصحافية من عنف رجال القوات العمومية. بعض الصحافيين تعرضوا للتعنيف مثل احمد بنشمسي.

اصابات مختلفة تعرض لها الناشط في حركة عشرين فبراير بالبيضاء عدوة خاصة على مستوى الكتف الأيسر.

كما تعرض شيخ للضرب امام البريد غير بعيد عن البرلمان

مائدة مستديرة بفاس حول الحقوق الاقتصادية والاجتماعية

نظمت اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان فاس مكناس، أول أمس بفندق رويال ميراغ بفاس، مائدة مستديرة حول الحقوق الاقتصادية والاجتماعية. وتندرج هذه المائدة المستديرة، وفقا لما جاء في الموقع الرسمي للمجلس الوطني لحقوق الإنسان، في إطار المهام الموكولة للمجلس الوطني لحقوق الإنسان ولجانته الجهوية في مجال النهوض بثقافة حقوق الإنسان والدفاع عنها وحمايتها كرافعة قوية لتنمية مندمجة ومستدامة، كما تأتي تأكيدا لما تكتسيه الحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية من أهمية قصوى في منظومة حقوق الإنسان.

واستهدف هذا اللقاء الوقوف على تطور التشريعات المقارنة في مجال الحقوق الاقتصادية والاجتماعية، مناقشة الحقوق الاقتصادية والاجتماعية ضمن المتن الحقوقي القانوني والتطورات الحاصلة في أدوار الدولة، إلى جانب تطور مجال الحقوق الاقتصادية والاجتماعية في المغرب فهما وممارسة على ضوء المقارنة بين الإنجازات في المجال الحقوقي/ الدستوري.

وانطلقت أشغال المائدة المستديرة تحت رئاسة السيد عبدالمجيد المكحي، رئيس اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بفاس-مكناس وعرفت حضور رئيس وأعضاء من المجلس العلمي المحلي إلى جانب مشاركة أعضاء وعضوات اللجنة والعديد من الأساتذة الجامعيين المختصين في الموضوع.

أخبار جهوية

ع ٠٢٠٠

02.08.2013

h1511

الدار البيضاء/2 غشت 2013/ومع/ تعقد اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان الدار البيضاء - سطات، يوم ثالث غشت الجاري، دورتها العادية الخامسة بمقر اللجنة بسطات.

وذكر بلاغ للجنة أن جدول أعمال هذه الدورة يتضمن تقديم تقرير حول أنشطة اللجنة بين يناير ويوليوز 2013، وانطلاق خطة العمل الخاصة باللجنة 2013-2014 بما فيها خطة التواصل، بالإضافة إلى نقط أخرى حول عمل اللجنة.

وأضاف المصدر أن هذه الدورة تأتي إعمالا لمقتضيات النظام الداخلي للمجلس الوطني لحقوق الإنسان، مشيرا إلى أن اللجنة، التي تم تصنيفها في 17 يناير 2012، والتي تعتبر آلية جهوية تغطي تراب كل من الدار البيضاء والمحمدية والنواصر ومديونة وسطات وبرشيد والجديدة وسيدي بنور، تضطلع بمهام حماية حقوق الإنسان والنهوض بثقافتها وإثراء الفكر والحوار حولها بتعاون مع الفاعلين المعنيين بالجهة.

===== وجمدة/ تم للمرة الثانية تأجيل أشغال الدورة العادية لمجلس الجماعة الحضرية لوجدة لشهر يوليوز التي كان من المقرر عقدها أمس الخميس إلى الثلاثاء المقبل لعدم اكتمال النصاب القانوني.

ويتضمن جدول أعمال هذه الدورة، على الخصوص، المصادقة على اتفاقيتين للشراكة بين الجماعة والجمعية الإسلامية الخيرية من أجل مساهمة الجماعة في تمويل أشغال بناء مقر دار الخيرية بمبلغ مليوني درهم وتزويد الجمعية بالماء والكهرباء ومنحها مساعدة مالية، بالإضافة إلى المصادقة على قرار تنظيمي خاص بإيداع المركبات المخالفة للقانون بالمحجز البلدي وتعديل كناش التحملات المنظم لعملية إيداع المركبات بالمحجز.

كما يتضمن جدول أعمال الدورة الموافقة على قرار تنظيمي إداري خاص بترخيص وإحداث المقاهي المتواجدة بالمقاهي والدراسة والمصادقة على تعديل كناش التحملات الخاص بإيجار مرآب ساحة النخيل "باب سيدي عبد الوهاب" وكذا كناش التحملات المتعلقة بإيجار باحات وقوف السيارات والدراجات، بالإضافة إلى الموافقة على إجراء تحويلات في بعض فصول الميزانية.

===== طانطان / نظمت مؤخرا بمسجد الحسن الثاني بطانطان المسابقة المحلية في حفظ أحاديث نبوية من موطأ الإمام مالك شارك فيها متبارون من جميع الفئات العمرية ذكورا وإناثا.

وتندرج هذه المسابقة، التي نظمتها المجلس العلمي المحلي للإقليم بمناسبة شهر رمضان الأبرك، في إطار أنشطة المجلس الرامية إلى العناية بالقرآن الكريم والحديث النبوي الشريف. واشتمل برنامج المسابقات، التي نظمت على مرحلتين إقصائية ونهائية وعرفت مشاركة مكثفة، على حفظ القرآن الكريم كاملا مع التجويد وحفظ 5 أحزاب مع التجويد.

كما نظمت في السياق ذاته مسابقة خاصة في تجويد القرآن الكريم فتح باب المشاركة فيها في وجه جميع الفئات العمرية ذكورا وإناثا، وعرفت تتويج ثلاثة متسابقين.

وستمنح للفائزين والفائزات في مختلف المسابقات جوائز قيمة وهدايا تشجيعية، وذلك في حفل ليلة القرآن الكريم الذي سيقام في مسجد محمد السادس بالإقليم بالموازاة مع إحياء ليلة القدر المباركة.

ج/رض/ح ل/ ع ز ذك/ع ح/

هؤلاء حضروا تظاهرة التنديد بالعمفو الملكي: إلياس العماري، توفيق بوعشرين، حامي الدين، فاطمة الافريقي،رضى بنشمسي، علي عمار وعلي أنوزلا

زنتة 20

بدى لافتاً للأنظار حضور عدد من الوجوه البارزة في عالم السياسة و الاعلام، لتظاهرة التنديدي بالعمفو على معتصب الأطفال ال11 المغاربة من طرف الاسباني "دانيال"، حيث عاين موقع زنتة 20 حضور القيادي المثير للجدل "الياس العماري" للتظاهرة، بجلباب أسود، حيث ظل على مقربة من قبة البرلمان بأحد المقاهي المقابلة، فيما نالت "فاطمة الافريقي" و "لطيفة أحرار" وعدد من الفنانين و الممثلين، قسطاً من السب و التنكيل من قبل عناصر الامن التي هددتهم بالضرب، قبل أن ينصرفوا، بينما أصيب أحد الفنانين، حسب مصادر موقع زنتة 20.

من جانب آخر، حضر الوقفة الاحتجاجية الصحفي "أحمد رضى بنشمسي" المقيم بأمريكا، و عاين موقع زنتة 20، تواجده، كما خص الموقع بتصريح صحفي، ندد فيه بتعنيف المتظاهري، فيما حضر "علي عمار" الصحفي المشاكس، رفقة "علي أنوزلا"، بينما فضل "توفيق بوعشرين" التواجد رفقة صديقه "عبد العالي حامي الدين" القيادي بحزب "العدالة و التنمية"، الذي اتهم عليه متظاهرون بالسب و طابوه بالرحيل من وسط التظاهرة، محملين حزه المسؤولية حول ما يطال المتظاهرون من تعنيف كما حملوه مسؤولية الافراج عن معتصب الاطفال المغاربة.

كما حضرت حسناء أبوزيد والمهدي مزواري البرلمانيين عن حزب الإتحادي الإشتراكي، والحامي محمد طارق السباعي رئيس هيئة حماية المال العام، بالإضافة إلى عزيز ادمين وفدوى مروب أعضاء من المجلس الوطني لحقوق الإنسان.

تدخل امني عنيف ضد المحتجين أمام البرلمان على العفو عن إسباني اغتصب 11 طفلا

3 أغسطس 2013 | 02:35

الشمال ميديا:

تعرض مواطنون وشيوخ وصحافيون ومسؤولون بالمجلس الوطني لحقوق الإنسان لتعنيف همجي غير مسبوق، خلال وقفتهم امام البرلمان، إذ لم تسلم فدوى مروبو، المكلفة بالتواصل في المجلس الوطني لحقوق الانسان من تعنيف قوات الامن، حيث تعرضت لإصابة بليغة على مستوى الرأس ودخلت في حالة غيبوبة تامة قبل تدخل رجال الوقاية المدنية لنقلها للمستشفى، كما تعرض الصحافي في دوزيم يونس الأزرق للضرب المبرح رغم كشفه عن هويته الصحافية من عنف رجال القوات العمومية. فيما تعرض صحافيون آخرون للتعنيف والضرب. اصابات مختلفة تعرض لها الناشط في حركة عشرين فبراير بالبيضاء عدوة خاصة على مستوى الكتف الأيسر، كما تعرض شيخ للضرب امام البريد غير بعيد عن البرلمان، نفس الضرب ناله حامي الدين القيادي بحزب رئيس الحكومة، "العدالة والتنمية". نفس الأمر حدث بتطوان في تدخل أمني غير مبرر ضد العديد من النشطاء والحقوقيين والسياسيين.



غضب شعبي ضد العفو الملكي على معتصب الاطفال بالرباط: 5 الاف مغربي غاضبون على قرار الملك وعنف غير مسبوق ضد الصحفيين والسياسيين وأعضاء مجلس حقوق الانسان

ما ميز وقفة الليلة الجمعة ثاني غشت امام البرلمان للاحتجاج على قرار العفو الملكي الذي ناله الإسباني معتصب 11 طفلا مغربيا هو حضور مواطنين من مختلف الطبقات بعضهم جاء رفقة أبنائه ليعبر عن معارضته لقرار العفو الملكي. لم تسلم المكلفة بالتواصل في المجلس الوطني لحقوق الانسان من تعنيف قوات الامن فدوى مروب المعروفة في الأوساط الصحافية بكثرة تحركاتها في الواجهات الحقوقية أصيبت، كما تابعت "كود" إصابة بليغة على مستوى الرأس ودخلت في حالة غيبوبة تامة قبل تدخل رجال الوقاية المدنية لنقلها للمستشفى قوات الامن لم تدع مجالا للأصدقاء فدوى لإسعافها وتدخلوا بعنف لتفريقهم عن المصابة كما تعرض الصحافي في دوزيم يونس الأزرق للضرب المبرح ولم يشفع له الكشف عن هويته الصحافية من عنف رجال القوات العمومية. بعض الصحفيين تعرضوا للتعنيف مثل احمد بنشمسي اصابات مختلفة تعرض لها الناشط في حركة عشرين فبراير بالبيضاء عدوة خاصة على مستوى الكتف الأيسر كما تعرض شيخ للضرب امام البريد غير بعيد عن البرلمان ونفس الضرب ناله حامي الدين القيادي في العدالة والتنمية

اختتام فعاليات الأيام الثقافية المنظمة من طرف المجلس الجهوي للحسيمة

بتاريخ 5 أغسطس، 2013

فري ريف: محمد العزوزي

إختتمت في ساعات متأخرة من ليلة يوم أمس أشغال التظاهرة الثقافية التي نظمتها جهة تازة الحسيمة تاونات جرسيف بمناسبة شهر رمضان المبارك، تحت شعار – الريف: حضارة، ثقافة، تاريخ، اللقاء الثقافي لذي تابع أشغاله على مدى يومين كل من السيد محمد الحياي والي جهة تازة الحسيمة تاونات جرسيف، والدكتور محمد بودرا رئيس المجلس الجهوي لذات الجهة، وأعضاء اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان وكذا أساتذة وباحثين وفعاليات مدنية، جمعية، حقوقية، و الفعاليات المنتخبة، تناولت أشغال جلسته الأولى “ المسيرة الأدبية للدكتورة فاطمة طحطح “ التي كانت موضوع ورقة تقديمية للدكتور مليكة نجيب، بعدها تناول الدكتور البشير القمري مداخلة في موضوع ”فاطمة طحطح تجربة في النقد“ للنتوج الجلسة الأولى التي ترأستها الأستاذة فاطمة السعدي رئيسة بلدية الحسيمة بمداخلة للدكتورة فاطمة طحطح تناولت فيها موضوع ” الحركة الدينية والأدبية بالنكور: لمحة عن التصوف من خلال الوالي الصالح أبي يعقوب البادسي “، وقد عرجت الدكتورة من خلال هذه المداخلة على اسهامات الحركة الدينية والأدبية ببلاد النكور والإشعاع الذي ميزها ببلاد المغرب الأقصى وشمال إفريقيا والأندلس، إذ قالت الأستاذة: ” إن إمارة النكور كان لها الفضل في ترسيخ قيم المذهب المالكي وتطيرها والذي يعزز ثقافة الاعتدال ونبذ الغلو والتطرف ويشكل مرجعية ثقافية إسلامية للدولة المغربية“. هذا فيما جمعت الجلسة الثانية التي ترأستها الأستاذة نجيب حيدوش بين السياسة والأكاديمية في معالجة موضوع الريف والجهوية، حيث إفتتحها الدكتور مصطفى الغديري بمداخلة في موضوع: ” نبذة دلالة الريف من خلال المصادر التاريخية والجغرافية“ قدم من خلالها تأصيلا مختصرا ودقيقا للريف إنسانا ومجالا، بالوقوف عند مجموعة من المصادر التاريخية والجغرافية والمحطات والأحداث التاريخية التي عرفها هذا المجال. كما قدم الدكتور حسين الإدريسي قراءة نقدية للجهوية الموسعة بالريف تطرق من خلالها لمضامين مشروع اللجنة الاستشارية للجهوية ومضامين الخطاب الملكية حول فتح ورش الجهوية المتقدمة، الإدريسي دعا إلى ديمقراطية ثقافية والاهتمام بالثقافة واللغة المحليتين من أجل بناء تجربة جهوية بالمغرب قائمة على أسس متينة تضاهي التجارب الجهوية المجاورة للمغرب. كما قدم الأستاذ براهيم مومي مداخلة في موضوع: ”الجهوية المتقدمة بين الطرح الدستوري والأطونوميا“، حيث تناول الطرح الدستوري للجهوية المتقدمة كما عالج مقترحات مشروع اللجنة الإستشارية للجهوية وعلاقة رئيس الجهة بالرئيس الإداري للجهة (الوالي/العامل) الذي سيمارس وصاية جديدة في ظل مشروع الجهوية المتقدمة تحت طائلة المساعدة في تنفيذ المخططات التنموية الجهوية والمشاريع التنموية للحكومة، كما عرج على التجربة الجهوية الإسبانية ومقترح الحكم الذاتي الذي قدمه المغرب لجهة الصحراء ومسوغات منح جهة الريف الكبير جهوية سياسية نابعة من الإستحقاق التاريخي والجالي وفي إطار التنمية الحقمة والمصالحة الشاملة والحقيقية مع الريف وتاريخه. وختاما نوه والي الجهة في كلمته بالمشاركة الوازنة للسادة الأساتذة في فعاليات هذا اللقاء الثقافي داعيا إلى تكرار مثل هذه المحطات الثقافية والفكرية وفي الأخير قدم شواهد تقديرية لكل المشاركين.



نقل مسؤولة بالمجلس الوطني لحقوق الإنسان لمصحة خاصة بعد تلقيها ضربات من قوى الامن

أضف المقال إلى :

أضيف في 03 غشت 2013 الساعة 03 : 30

نقلت فدوى مروب رئيسة شعبة الاعمم بالمجلس الوطني لحقوق الإنسان لمصحة خاصة بالرباط بعد تعرضها للتعنيف و الضرب من قبل القوات المساعدة و السيمي خلال الوقفة المنظمة للتنديد بمنح عفو لمغتصب الاطفال الاسباني.

و تكلفت الناشطة الحقوقية و المحامية جميلة السيوري لمرافقة فدوى مروب للمصحة، كما تعرض عدد من المشاركين في الوقفة من إعلاميين و فنانين للضرب و التعنيف و السب و القذف من قبل مسؤولين أمنيين و من الادارة الترابية.

أين دفن رجال الحسن الثاني الكولونيل امحمد عبابو

فتح المغرب بجرأة ملف سنوات الرصاص لكن هذه الجرأة خفت شعلتها في بعض الملفات، أهمها ملف تلاميذ مدرسة هرمومو العسكرية (انظر العدد: 355 والعدد 358) الذين تمت إقصاؤهم من مسلسل المصالحة. هذا الإقصاء طال أيضا عائلات منفذي الانقلاب. من ضمن هؤلاء عائلة الكولونيل محمد عبابو الذي قاد رفقة أخيه الكولونيل امحمد عبابو، انقلاب الصخيرات للإطاحة بحكم المرحوم الحسن الثاني.

عبد الغني عبابو ابن محمد عبابو بعد أن سرد علاقته بوالده وقدم روايته للانقلاب وما تلاه من مضايقات ضد عائلته وحياته المنفى يستعرض أمام «الوطن الآن» محنة العائلة في البحث عن الحقيقة، حقيقة اختطاف والده بعد الحكم عليه ومطالبها بالإعلان عن مصيره

* كنت الابن الوحيد الذي كتب له أن يرى والده قبل هجومه على القصر الملكي بالصخيرات في يوليو 1971. كيف تتذكر حادث الانقلاب العسكري؟

** كان أبي مصرا على أن أعود إلى قرية بورد لزيارة جدي، وكنت آنذاك أبلغ من العمر السابعة عشرة، وكشباب كنت أرغب في قضاء العطلة الصيفية في القنيطرة، لكن أبي ألقى علي بضرورة العودة إلى القرية الموجودة بنواحي تازة، وكانت تلك آخر رؤيتي له بعد حديث مطول تطرق فيه إلى الظروف السياسية والاقتصادية التي كانت تعرفها البلاد وعن تهريب أموال البنك الدولي إلى الخارج من طرف الوزراء ومسؤولين كبار في الجيش خربوا ونهبوا واستهزأوا بالشعب المغربي. لذا فما قام به أبي كان ردة فعل غاضبة ضد غطرسة الطغمة الحاكمة التي نهبته خيرات البلاد وعطلت المشاريع التنموية والمجتمعية، وليس انقلابا عسكريا.

* عدت إلى بورد، لكن أبك وضباط آخرين هاجموا القصر وقاموا باحتلال مقر الإذاعة في الرباط. كيف تلقيت النبأ؟

** لم أسمع أي شيء، ولم يتحدث والدنا عن الهجوم، وقد تعرفت عائلي على ما جرى مثل كل العائلات المغربية عن طريق الراديو بعد إذاعة البيان وإعلان الجمهورية في المغرب.

ساعات بعد العملية، استفسرت أحد أفراد عائلتنا عن التطورات التي تعرفها الرباط، وسألته كذلك عن أخبار والدي وعمي (الكولونيل امحمد عبابو)، إلا أن هذا الشخص لم يتفوه ولو بكلمة، وكان القلق والخوف باديين على وجهه، متنكرا للرابطة العائلية.

وبعد إعلان فشل التمرد العسكري بإعلان الملك في خطاب له أن منفذي الانقلاب لقوا حتفهم، سمعت الخبر لأول مرة في حضور جدي وأختي وزوجة عمي عبد العزيز عن طريق الراديو. وما زلت أتذكر البيان المقروء بكل لغات المغرب إلى اليوم: «اليوم قد أطيح بالنظام الملكي وأعلنت قيام الجمهورية ونطلب الهدوء...» «راهم هجمو على الملك...»، هكذا صاحت عمتي بأعلى صوتها «الجيش هو اللي دارها... بدأت الأسئلة تلاحقني مسترجعا انتقاد أبي للوضعية السياسية في البلد وشدة غضبه من نهب ممتلكات الشعب وإصراره على ضرورة عودتي إلى بورد، فأدركت آنذاك أن آخر لقاء جمعتني بأبي كان بمثابة وداع، وفي الوقت نفسه بداية المعاناة مع المخزن الذي أساء إلينا كثيرا ولسنوات عدة.

* كيف وصلتكم أخبار والدكم بعد إعلان فشل الانقلاب؟

** كان الوضع قائما ولم تكن تصلنا أية معلومات. ودعني أكون صريحا معك «راه حتى واحد مكان يقدر يهضر على اللي طرا، كيفاش بغيتهم يتكلموا لينا على الوالد ولا يوصلو لينا خبارو؟»

في أحد الليالي طلب منا ابن عمي مغادرة المنزل، لأننا سنخلق له المتاعب. اضطررنا لمغادرة المسكن، فاحتضنتنا أسرة لمدة ثلاثة أسابيع على سبيل التضامن رغم أنها لا تربطها بنا أية قرابة عائلية. أما ذاك الشخص الذي تحدثت عنه سابقا، فقد شارك في التمرد، وفر من الرباط محاولا تبرئة نفسه من خلال التنكر للدم، إنها المأساة بعينها!

* كيف كان رد الفعل الشعبي على هذا الانقلاب؟

غاب الحديث عن المحكومين وغيرهم وصممت الجرائد، وصمت الشعب، وقد تطوع محامون كثيرون ومازلت أتذكر المحامي الشخصي لوالدي الوزير الأسبق للعدل محمد بوزوع، في آخر لقاء أخبرته بأن أبي تعرض للاختطاف من داخل السجن بعدما حاصرت قوات التدخل السريع السجن المركزي بالقيظرة، ونقلت إليه ما قاله لي بالحرف أحد أفراد القوات المحاصرة، فرد بوزوع قائلاً: «راه الوليد ديالك داوه سير سول في الرباط هما للي عرفين فين.. هاذ الشئ لي عندي ما نقول ليك.»

* اعتقل والدك واحتطف، فمن كان يعيل الأسرة؟

** أنا كنت أدرس، وكان جدي من أمي يمد لنا يد المساعدة، بالإضافة إلى تعاطف أناس لا تربطهم بنا أية قرابة عائلية وقفوا إلى جانبنا في محنتنا ولسنوات طوال. لقد كان أبي يقول لي وهو وراء القضبان «ما خليت ليكم والو، ماتلومونيش. ولكن نتوما عارفين انا مفكرشيش لعجينة»، قال لي أيضا: «تھالا مزيان في الإخوان والأخوات».

* هل تعرضت العائلة الى مضايقات؟

** تعرضنا إلى مضايقات بالجملة وإلى مؤامرات لا يتسع المجال لذكرها. فقد ضرب الحصار على كل عائلة تحمل اسم اعبابو، خاصة في الريف، حيث تمت محاصرة مسكن جدي لسنوات طوال. نفس الضغوطات والمراقبة البوليسية تعرضت لها أسرة عمي، وتم حجز كل الوثائق والصور.

* قصة شجار والدي مع الكولونيل العلوي

* ما سبب مغادرة والدك النواصر إلى قصر السوق؟

** كان عمري آنذاك 15 سنة حين نشب خلاف بين والدي والكولونيل مولاي الطاهر العلوي. فبعدما قام والدي بالسماح للجنود بزيارة أهاليهم وأقاربهم لقضاء عطلة عيد الأضحى مع ذويهم، ثارت تأثرة الكولونيل مولاي الطاهر العلوي الذي اعتبر قرار والدي غير مقبول بحكم غياب أو قلة الجنود. فرد عليه والدي بأن صد العدوان ومواجهته لا علاقة له بالعدد وإنما برفع «المورال» للجنود (أي رفع المعنويات)، وصاح في وجه مولاي الطاهر العلوي «إنك تركب الهيليكوبتر في تنقلاتك، ولكنك لا تعرف أن عودة الجنود إلى ذويهم تحتاج لقطع المسافات الطويلة إلى أيام عدة». وتطور الشجار بينهما إلى تشابك بالأيدي، فقدم والدي استقالته من الجيش وعاد إلى مكناس عام 1967 قضى خلالها أكثر من شهرين في المنزل، إلى أن أقنعه مدير البلاط العسكري آنذاك الجنرال المذبوح - صديق العائلة - بالعدول عن قرار الاستقالة، إلا أن أبي كان مصرا على عدم العودة للاشتغال في الجيش، وكان في هذه الفترة بالذات شديد الانتقاد لمظاهر الفساد والرشوة التي عمّت البلاد، خاصة في صفوف الجيش. وفي هذه الفترة عين الوالد قائدا ممتازا لدائرة اكنول باقليم تازة، تزامنا مع تعيين مجموعة من الضباط كعمال على الأقاليم من قبيل الجنرال حمو الذي عين عاملا بفاس، وبوكرين الذي عين عاملا على مكناس، والجنرال ادريس العلمي على عمالة الدار البيضاء، والشلواطي عين عاملا على وجدة، إضافة إلى قواد آخرون عينوا على دوائر أخرى..

وفيما بعد عين والدي مدرسا ونائب مدير لمدرسة الأركان بالقيظرة ولسان حاله يردد «أنا مشي فكريشي العجينة». والدي في هاته الفترة كان شخصا هادئا ومتواضعا، ولكنه أيضا كان ثائرا كلما تعلق الأمر بالصراعات والتسلط أيا كان مصدره، خاصة أن المغرب كان يعيش مخاضا سياسيا ومؤامرات داخل وخارج القصر، وحتى الأحزاب السياسية آنذاك ساهمت، بشكل أو بآخر، في التسلط وقمع حرية الاختلاف وسط الشعب المغربي. وسط هذه الدوامة كانت تربط والدي علاقات صداقة وتعاطف مع بعض التقدميين واليساريين والوطنيين، وكان يقول إن المال العام لا يجب أن يضيع أو يذهب، وكان ضد اختلاس أموال الشعب، ولم يكن يقبل بأن يتم الاستحواذ على أراضي الشعب وهم ليسوا بفلاحين. وقبل يوم أو يومين من الانقلاب وفي الطريق على متن سيارة التي كانت تقلنا من العرائش في اتجاه مكناس بدأ يتحدث بعصبية عن «الشفاة اللي خربو البلاد»، كانت تلك آخر مرة رأيته، قبل الانقلاب بيوم واحد رافقني ساعتها إلى محطة القطار بالقيظرة متوجها إلى تازة، ومنها توجهت إلى بورد بالحافلة.

علاقتي بوالدي

مصيره

* كيف كانت علاقتك بوالدك في طفولتك؟

** كنت طفلا مشاغبا عنيدا ولا أقبل أن تعطى لي الأوامر. وبسبب كثرة تنقلات والدي في القرى والمدن، كنت أقيم مع جدي (من مواليد 1905 وكان متزوجا من أربع نساء)، وأنداك لم أكن أرى والدي في البيت إلا في العطل الأسبوعية. لم أذق طعم الاستقرار، حيث درست في مدارس مختلفة بحكم تنقلات والدي والتزاماته المهنية في المدن المغربية. لم يكن لدي أيضا أصدقاء أو عنوان. عدت إلى بورد في الستينات بعدما كلف والدي بالتوجه إلى الكونغو في بعثة أممية سرعان ما عاد منها، بعد خلاف نشب بينه وبين قائد التحريفة العسكرية بسبب صفعه لجندي مغربي أمام الملأ في مهمته الإفريقية، إذ كان المغرب آنذاك ممثلا بالجنرال الكتاني. تابعت تعليمي الابتدائي بالمدرسة التي بناها الفرنسيون بمنطقة بورد التي انطلقت منها أول رصاصة لجيش التحرير، وكانت تعد موقعا استراتيجيا ورمزا للمقاومة وجيش التحرير، وشهدت بورد في تلك الفترة أول زيارة لمحمد الخامس، والكل يتذكر خطابه الذي ألقاه منوها ببسالة المقاومين في بورد وشجاعته، واعداد السكان برفع الحيف عن المنطقة، ورد الاعتبار. لكن تلك الوعود لم تتحقق، ومازالت بورد منسية، بل إن بنيتها التحتية الآن أسوأ مما كانت عليه إبان الاحتلال الفرنسي.

* ماذا وقع بعد عودة والدك من الكونغو؟

** لقد تأثر والدي من تصرف الضابط المغربي الذي صفع الجندي أمام البعثة الأممية، واحتج بشدة أمام الضابط رافضا إهانة الجندي، فتم إرجاعه إلى المغرب، ليلتحق بالأكاديمية العسكرية بمكناس لتدريس الضباط. فعدت مجددا إلى مكناس وكان الحسن الثاني آنذاك قد تعرض لمؤامرة من طرف أحزاب سياسية، قام على إثرها بتعيين بعض الضبط كعمال على رأس عدد من الأقاليم المغربية كما قلت لك، ومن بينهم والدي الذي عين قائدا ممتازا على أكنول لمدة سنتين، بعدها عاد مرة أخرى إلى مدينة مكناس.

* يبدو أن حقيبة سفرك لم تكن تفارقك...

** لم كن أعرف الاستقرار، إلا أنني استطعت خلال إقامتي في أكنول أن أدرس لمدة أطول في إحدى الداخليات، لاسيما وأن البرنامج الدراسي اليومي كان منظما ومرفوقا بأنشطة رياضية وثقافية. ثم أقفلت عائدا إلى مكناس التي مكثت بها سنة، فالتحقت بمدرسة «لابوكل» التي تحولت اليوم إلى ناد ثقافي لنقابة وودادية المعلمين، لأغادرها صوب مدينة الدار البيضاء، التي تابعت فيها تعليمي بثانوية بني حوس. وقد أقتني والدي -الذي كان في بتايون دوكوندمن وسيرفيس بالنواصر بالجيش- بضرورة الالتحاق بالثانوية العسكرية بالقيظرة التي كانت تحت إشراف الأمريكان والفرنسيين، وكانت كل المرافق التعليمية متوفرة وقاعات الرياضة مجهزة، وكل تلميذ خصص له مكان لترتيب كتبه ولوازمه الشخصية، كما كانت الثانوية تتوفر على مكتبة تضم كتباً في مختلف التخصصات.

* غادرت المغرب بفضل «أولاد الناس»

* أنت الآن مقيم في أوروبا، كيف استطعت مغادرة البلاد بعد متابعة والدك بتهمة التآمر على قلب النظام؟

** لقد رفضت السلطات المغربية تسليمي جواز السفر، كما تمت مضايقتي لإفشال مشروع سفري إلى الضفة الأخرى، إلى أن تمكنت من الحصول على الوثائق الضرورية بفضل تدخل أناس ساعدوني على مغادرة التراب من مطار محمد الخامس.

* كيف تمت المغادرة؟

** تمت في ظروف صعبة وبفضل تعاطف وتضامن بعض موظفي المطار ممن ساعدوني على مغادرة البلاد في أواخر السبعينات. وحين وصلت إلى هولندا طلب مني أصدقاؤني تقديم طلب اللجوء السياسي للاستفادة من التعويضات والحصول على الإقامة. لكنني رفضت، فأنا شخص يعيش الحرية والاستقلالية.

حطت بي الطائرة في البدء في مطار زانتم، ومباشرة بعد النزول توجهت إلى العاصمة الفرنسية وتنفست لأول مرة هواء الحرية.

مازلنا نطالب بالكشف عن مصير والدي

* كيف كانت تحركاتك في أوروبا للتعريف بقضيتك؟

** بعد مغادرتي المغرب، اتصلت بمنظمات حقوقية فرنسية وتنظيمات سياسية مغربية سرية، تحدثت وأثرت موضوع المختطفين وسجناء الرأي العام

في المغرب، وقمت بتأسيس إطار جمعي للدفاع عن حقوق المهجرة والمطالبة بالإفراج عن المعتقلين المدنيين والعسكريين وعودة المنفيين والمغتربين. لم تكن هناك، آنذاك، منظمات وجمعيات حقوقية، علما أن تأسيس الجمعية المغربية لحقوق الإنسان جاء متأخرا. لكن التنسيق مع الضمائر الحية والشريفة في بلدنا لم ينقطع أبدا، إذ عملنا كجمعية في هولندا خاصة، وفي أوروبا عامة، على تنظيم مهرجانات لتعزيب تجاربنا النضالية كمهاجرين وربطها بنضالات الشعب المغربي في الداخل، مع التركيز على مهرجانات تضامنية وأخرى تعريفية بالتجارب المضيفة في تاريخنا السياسي كتجربة عبد الكريم الخطابي وغيره.

* هل اتصلت بك هيئة الإنصاف والمصالحة التي كانت تنقب في سجلات الماضي بخصوص قضية والدك؟

** الهيئة التي تحدثت عنها طوقت الموضوع منذ البداية، وتسميتها كانت مطبوخة منذ البداية. فقبل أن نتحدث عن المصالحة وجب البحث عن الحقيقة ومتابعة الجناة أولا، ومحاکمتهم ثانيا. فالمصالحة أمر مرغوب وليس هناك أي مشكل، لكن الحقيقة سحبت من عمل الهيئة؛ ففي جلسات الاستماع تحدث المعتدون كثيرا دون أن نسمع شيئا عن المعتدين (بكسر الدال والباء)..

* هل طالبت أسرتكم بجزر الضرر؟

** المطالبة بجزر الضرر غير واردة بالطريقة التي أريد له أن يكون في المغرب.

* كيف ذلك؟

** نحن نريد كشف الحقيقة حول ملاسبات اختطاف والدي من السجن المركزي الذي كان تحت مسؤولية وزارة العدل والداخلية. نحن نطالب بالكشف عن مصيره، وعن كل المختطفين.

* هل طلبت منك هيئة الإنصاف والمصالحة المشاركة في جلسات الاستماع؟

** اتصل بنا فعلا عضو من الهيئة مقيم في أوروبا.

* من هو؟

** اتصل بنا ادريس اليزمي الرئيس الحالي لمجلس الجالية المغربية، ودعانا إلى المشاركة في لقاء إعلامي يتم فيه الربط بين المهجرة وواقع حقوق الإنسان، وطلب مني شخصا المشاركة في الندوة. لكنني رفضت بحكم أنه سبق لي أن شاركت حول نفس الموضوع في ندوات دولية وفي برلمانات أوروبية وأممية منذ مجيئي إلى أوروبا، وقدمت شهادات في البرلمان الفرنسي وفي مقر المفوضية لحقوق الإنسان بجنيف واللجنة الأوروبية لحقوق الإنسان بستراسبورغ. كما أنني أشرت، في لقاء بروكسيل نظمته بعض الجمعيات الحقوقية، إلى ضرورة إعادة الاعتبار إلى ضحايا انتهاكات حقوق الإنسان في المغرب، انطلاقا من الكشف عن الحقيقة للشعب المغربي ومعاقبة مرتكبي الجرائم وإبعاد مقترفيها عن المسؤوليات الحكومية والنيابية، احتراما لشهداء ومختطفين ومعتقلي الشعب. وإن اراد الشعب أن يتصالح آنذاك، فليكن له ما يريد.

* لم يكن والدي

ينوي قتل أي كان

* راج حديث طويل في بعض تلفزيونات العرب والمغرب، وسال حير كثير ومقالات عدة في بعض الصحف والمجلات عن عائلة اعبابو. أنت كابن وأقرب شخصية من محمد اعبابو، كيف تنظر إلى مختلف هذه التعليقات والكتابات والوثائق؟

** أنا لا ألوم الإعلام، لكن كنت أنتظر من الجمعيات الحقيقية والتنظيمات السياسية - على الأقل - أن تلعب دورها وتسخر أدواتها للدفاع عن حقوقنا كأ أسرة مضطهدة، ومعها ملايين من المواطنين المهمشين والمحرومين؛ فقد عشنا كأ أسرة أحلك الظروف وأقساها، خاصة في الفترة ما بين 73 و75، حيث كانت ظاهرة الاختطافات متفشية بشكل رهيب. طرقت كل الأبواب، لكن السياسيين والصحافيين والكتاب غصوا الطرف آنذاك و«ضربوها بسكتة»، في الوقت الذي كانت القارة الأمريكية تعطينا دروسا في طرق وأدوات مقاومة ظاهرة الاختطاف، كما وقع في الشيلي، والأرجنتين والبيرو. و«دابا مللي بردات القضية بداو كيهاضرو!».

* لكن الأحزاب السياسية في المغرب لم تكن تساند الانقلاب لكونها ترفض العنف وإراقة الدماء؟

** المشكل هنا ليس الانقلاب في حد ذاته، بل ما قامت به الدولة المغربية من خروقات، حيث اخترقت قوانينها باختطاف المسجونين والمحكومين من داخل سجونها بمن فيهم والدي الذي نجح مصيره إلى اليوم، أي أن تلك الأحزاب كان مطلوبا منها، على الأقل، أن تكون متضامنة مع أسر

المختطفين ومجهولي المصير.. هناك ناشطون سياسيون تدربوا على حمل السلاح في الخارج، ففي أي خانة نصنف هؤلاء؟

* لكن الجنود والضباط أطلقوا الرصاص وقتلوا المدنيين؟

** في البداية لم تكن هناك نية القتل ضد أي كان، لكن الأمور تطورت وأصيب عمي وعمت الفوضى، خاصة بعدما وجد الجنود أنفسهم أمام مواد وصحون ذهبية مملوءة عن آخها بكل ما لذ وطاب، فثارت ثائرة جنود اهرمومو، وبدأوا بإتلاف الصحون وإطلاق النار في الهواء.

* لكن كيف تنظر أنت إلى قتل ضحايا مدنيين وضباط شباب لم يرتكبوا أي ذنب؟

** كل جيوش العالم ملزمة في قوانينها الداخلية بالذهاب إلى المعارك وتنفيذ الأوامر العسكرية المعمول بها. ليس هناك ضابط في العالم يجارب بصدر رحب. في كل عملية عسكرية أو ثورية، هناك ضحايا يسقطون. وبما ان الأمور لم تسر كما خطط لها وقع الذي وقع. فوالدي لما كنت أزوره في السجن المركزي بالقينطرة قال لي بالحرف إنه لم تكن لهم نية قتل أي كان، بل كانوا يرغبون في اعتقال مسؤولي الدولة ومحاکمتهم، وبالتالي إقامة نظام جمهوري.

دور محمد اليازغي في تلطيف الأجواء

* كنت من بين المعتزين الذين عادوا إلى أرض الوطن. لماذا عدت إذن؟.

** عودتي إلى المغرب تمت بعد 30 سنة من الاغتراب. عدت في 1994، حيث نظمت جلسات خاصة بوضعية حقوق الانسان بالمغرب في أميان الفرنسية في شهر مايو من 1994 وشارك فيها برلمانيون وسياسيون وقدمت استشارة للملك الراحل الحسن الثاني آنذاك لتلطيف الاجواء السياسية بفتح ملفات المعتقلين والمغتربين والمختطفين في المغرب وإمكانية عودة المنفيين. فليس من المستبعد أن يكون اليازغي ممن ساهموا في لعب هذا الدور في نقل الاستشارة، لكنني كنت من الذين رفضوا أن تربط عودتهم بالعفو الملكي.

* وما هو سبب عودتك إذن؟

** في أكتوبر من 1994 كان هناك اتصال بوالدي المرحومة، حيث سلمت لها ورقة «وسخة» وليست وثيقة رسمية تدعي بأن والدي محمد اعبابو توفي بالريش 1976. آذاك، عدت إلى المغرب للوقوف مع العائلة والرد على كذب المسؤولين في ما يتعلق بالشهادة الوهمية التي سلمت لأمي المرحومة، وكذلك لطرح أسئلة تهم موضوع والدي واستدعاء طبيب خاص للتأكد من الشهادة ومعرفة إن كان والدي فعلا توفي بالريش، وإن كان هناك فعلا معتقل سري بتلك المنطقة. اتصلت بوزارة حقوق الإنسان للتحدث مع الوزير، لكن هذا الأخير كان في مهمة بمدينة مراكش لحضور مؤتمر، فالتقيت بمدير ديوانه، وسألته عن ملف والدي، وعن «شهادة» الوفاة، وسألته إن كان هناك فعلا سجن في الريش.. أجباني بالنفي، لكنه لم يستطع تقديم أية اجوبة تذكر، وقال إن الملف بيد القصر.

* أسستم بأوروبا جمعية أقارب وأصدقاء المختطفين ومجهولي المصير. هل وصلتكم إلى الأهداف التي سطرتموها آنذاك؟

** اتصلنا في أوروبا بجميع الإطارات الحقوقية، وكانت لدينا لقاءات مع مسؤولي الدول الأوربية وهيئاتهم في كل من جنيف وستراسبورغ. وكان الهدف الأكبر هو البحث عن الحقيقة والكشف عن مجهولي المصير، ونحن مازلنا كأسر وكأصدقاء وكأبناء الشعب المغربي مصرين على تحقيق الهدف إن عاجلا أم آجلا.

* ماذا عن لقاءاتكم ببيأة الإنصاف والمصالحة والمجلس الاستشاري لحقوق الإنسان؟

** تحدثنا كثيرا معهم. لقد اصدرنا تقريرهم الختامي ولكنهم سحبوا كلمة الاختطاف من قاموسهم، وتحدثوا عن 66 حالة مستعصية، ومازلنا ننتظر الحقيقة. لكنني أجدني مضطرا للقول إن ملفاتنا وقضايانا هي أقوى من المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان. ونحن ورفاقنا في الداخل مازلنا ننتظر الحقيقة التي أريد لها الإقبار على ما يبدو.

* هل كان لك لقاء مع رئيس المجلس الاستشاري لحقوق الانسان؟

** نعم، جالست أحمد حرزني بأمستردام، وتحدثت معه في قضية والدي، وناقشت معه الشهادة التي سلمت للأسرة، ثم ذكرته بالتناقض مع وثيقة أخرى مكتوب عليها إن السيد محمد اعبابو كان ضابطا في الجيش أبوه.... ووالدته.... أنه رهن الاعتقال.. وهي الوثيقة التي تعود إلى 1982، وأن والدي كان متابعا قانونيا. هذه الوثيقة سلمتها سلطات البلاد إلى لجنة حقوق الإنسان الأممية، فكيف يعقل أن يعترف بوفاة والدي في

السبعينات، ويكون متابعا قانونيا في الثمانينات؟

رد السلطات المغربية كان عبارة عن مراسلة توصلت بها من المفوضية الدولية لحقوق الإنسان، وموقعة من طرف رئيسها مكارتي. وقد سلمته، في جلسات أميان (1994)، لليازغي الذي كان حاضرا لقراءتها لكونه خبيراً قانونياً، فقال لي اليازغي «السي عبد الغني.. الحمد لله إلى حدود التاريخ المشار إليه في المراسلة فهو على قيد الحياة، مادام هو متابع قانونياً». طرحنا ذلك على رئيس المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان ومدير ديوان وزارة حقوق الإنسان، فلم نتلق أي جواب من الاثنين معاً، مما يؤكد أن الملف أقوى، مادام الطرفان معاً يتحدثان عن وجود جهات عليا.

مازلت أعيش كوايبس السبعينات

* هل ستعود يوماً ما كي تستقر نهائياً في المغرب بعد وفاة المرحومة أمك وغياب الحقيقة التي تنتظرها؟

** هذا طموحي دائماً، ويشغل بالي. فالمغرب هو بلدي. لقد أمضيت 30 سنة في هولندا، وفي عدة أحيان مازلت أعيش كابوس أحداث السبعينات. لقد توقف عمري حقيقة في 17 سنة، لكن عودتي إلى البلد في الطرف الحالي غير واردة، غير أن حياتي هنا أو هناك مرتبطة بالارتياح.

* على ما يبدو أنت غير مرتاح لا في المغرب ولا في هولندا؟

** كتب علي أن أعيش في العذاب.

الانقلاب وقع جواباً عن الظروف التي كان يعيشها المغرب

* قال بوزوبع محامي محمد اعبابو في المحكمة أثناء مرافعته إن محمد اعبابو هو ضحية الثقة في أخيه محمد وضحية رابطة الدم، فهل تسائر بوزوبع في رأي؟

** كل محام له طريقته ووسائله في محاولة الدفاع عن موكله. بالنسبة لوالدي كانت تربطه علاقة قوية بعمي وقد سبق لوالدي أن تحدث معي خلال مقابلاتي له في السجن المركزي ولم يتفوه ولو بكلمة عن هذه الترهات...

* هناك ملاحظة مثيرة وهي: إن الكولونيل محمد اعبابو والدك وعمك الكولونيل محمد اعبابو وعمك الآخر ضابط صف عبد العزيز اعبابو كلهم شاركوا في انقلاب الصحيرات، هل هناك جينات انقلابية في عائلتكم؟

** الانقلاب وقع جواباً عن الظروف التي كان يعيشها المغرب، أي بلغة أكثر وضوحاً، ففكرة تغيير النظام وقلبه لم تكن لتعبر عن إرادة شخصية أو عائلية. فكان من الأجدر طرح السؤال حول الأسباب الحقيقية التي أدت إلى العملية.

* في المحاكمة قال والدك محمد اعبابو «إني أؤكد لكم بأني لم أقم بخيانة وتصرفت كضابط نموذجي، كل ما أتمناه -أيا كان مصيري - هو ألا يتم بضم عائلتي ببصمة الخيانة». ما تعليقك على هذا القول؟

** لدى زيارتي لوالدي بالسجن المركزي بالقيظرة بعد المحاكمة لاحظت أنه كان قلقاً على مصير البلاد التي تعرضت للنهب واستحواذ مسؤولين

وزراء الدولة على الأراضي وتحويل القروض الدولية إلى أبناءك خارج المغرب، وكان والدي يعي جيداً بأن العقلية الانتقامية كانت حاضرة لدى الحاكمين وتجلت في تازمامارت والمخافر السرية و... و... فيما بعد وكابن مقاوم في جيش التحرير مع محمد بن عبد الكريم الخطابي في ثورته وابن أول قرية «بوردي» انطلقت منها أول رصاصة ضد المحتل، كيف سيكون موقف محمد اعبابو في المحاكمة إذا تعلق الأمر بأمن ومستقبل أسرته ومجموع أسر الشعب المغربي، أيا كان

”الشوهة“ شعار قاوم عنف الأمن

هسبريس

جاؤوا بالملثات الى شارع محمد الخامس وسط العاصمة الرباط، لم يكونوا مجرد نساء و رجال ”احترفوا النضال“، كما يحلو لبعض مسؤولي الأمن وصفهم ساخرين، بل عدد هائل من المواطنين الذين يبدو أن قرار العفو الملكي عن الاسباني ”دانييل قد صدمهم وخرجوا للتعبير عن غضبهم بالوجه المكشوف واصفين القرار بال”شوهة“ بيد أن ”عصا“ السلطات كان لها رأي آخر.

رفع العصا قبل الشعار

وقف القادمون بمهدف الاحتجاج قبالة البرلمان وتحديدا على رصيف مقهى ”باليما“ الذي امتلأ عن آخره، عدد سيارات الشرطة والقوات المساعدة و الإنزال الأمني الكثيف كان علامة على أن قرار منع التظاهرة الاحتجاجية أمر نافذ وأن السؤال يبقى مطروحا حول الكيفية التي ستعمد بها السلطات الى تفريق المتظاهرين فقط.

لم يتأخر الجواب، فقبل موعد الوقفة بعشرين دقيقة تقريبا رفعت قوات الأمن هراواتها في وجه المحتجين وقبل أن يرفعوا شعاراتهم تم تطويق الرقعة التي تتوسط حديقة الشارع والركض وراء من اختار الابتعاد إلى زنقة البصرة بعيدا عن مكان كانت فيه قوات الأمن لا تميز بين محتج و متفرج بينما اختار بعض المواطنين الوقوف و التعبير عن ”تنديدهم“ غير آبهين بالعنف و التهديد بالعنف.

وهيبة بوطيب، عضو الحزب الاشتراكي الموحد وزوجها قادر الناشط في صفوف حزب الطليعة كانا يجملان ابنتهما على الأكتاف مرددين جملا، بصوت مسموع، تعبر عن سخطهم من قرار العفو على المعتصب الاسباني. مسؤول أمني توجه إلى وهيبة قائلا ”حشوما عليك تستاغلي بنتك فهادشي..“، جواب وهيبة كان على لسانها: كون تحشم ننا لي جاي تتمع الناس لي باغين انتاصرو لكرامة بنتي وبتتك وبنات المغاربة كاملين..“.

جمع كلشي

تفرق المتجمعون الى مجموعات فبينما كان يردد عدد منهم كلمة ”الشوهة“ على إيقاع التصفيق قرب بنك المغرب اقتحم العشرات منهم المربع المحمي وسط حديقة الشارع المقابل للبرلمان. هنا ”تغولت“ التعليمات فظهر المسؤولون الأمنيون و هم يعطون أوامرهم مرؤوسيههم ”يلاه جمع كلشي“. التعليمات دفعت ببعض أفراد الشرطة و القوات المساعدة إلى الضرب في كل الاتجاهات و أحيانا في أماكن لا يفهم منها ان القرار الأمني يراد منه فظ الوقفة الاحتجاجية فقط. سقط شاكر، الشاب البيضاوي الملقب بـ”مازيغ“ أرضا وهو يحاول حماية آلة تصويره فأنهال عليه عضو من القوات المساعدة بالضرب على مستوى الرأس وهو ما أدى الى إصابة بليغة على مستوى الجمجمة وفقدان وعي سببه نزيف الدماء الذي عاينه جمهور كبير من الصحفيين الدوليين والمحليين .

الى جانب شاكر، سقط رضا بنعثمان الصحفي والمترحم بإصابات بليغة تقرر على إثرها نقل الاثنين الى مستشفيات مستشفى ”إبن سينا“ حيث يخضع المتظاهر الأول إلى فحوصات بالأشعة السينية.

المجلس الوطني لحقوق الإنسان نال حضنه من العنف في شخص فدوى مروب رئيسة قسم الاتصال بالمجلس والتي أصيبت إصابة بليغة أيضا على مستوى الأذن مما تتطلب نقلها بشكل عاجل الى مصحة خاصة بحج حسان كما تم تعنيف عزيز إدامين عضو اللجنة الجهوية لنفس المجلس بالرباط حيث أخبر هسبريس أنه يشعر بألم شديد على مستوى الأضلع.

لطيفة البوحسيني، الأستاذة الجامعية والخبيرة في النوع الاجتماعي نالت حظها من ”غضب السلطة“ كما تعرض منتصر الادريسي الذي أصيب بجروح على مستوى الجبهة وكذلك والدته خديجة الرياضي، الرئيسة السابقة للجمعية المغربية لحقوق الانسان والتي نسيت آلامها أمام آلام ابنها ووضعية عبد الحميد أمين الذي كان ممددا غير بعيد من مكان خديجة.

ارتباك أمني

مستويات التدخل الأمني كانت تتفاوت أمام إصرار المتظاهرين على الاستمرار في شكلهم الاحتجاجي فبينما شهدت بداية الوقفة و كذلك منتصفها عنفا مبالغا فيه فإن الارتباك والتراجع أحيانا كان سيد الموقف في غالب الأحيان.

رجل أمن، حسبما عاينت هسبريس، رفض تعليمات رئيسه بارتداء الخوذة والالتحاق بزملائه الذين كانوا يحاصرون عددا من المتظاهرين في ساحة البريد. المسؤول الأمني هدد مرؤوسه مرارا و تكرارا بالتأديب الا أن الشرطي كان مصرا على موقفه خاصة بعدما صرخت الزجالة ليلي نسيمي ”حتى البوليس ديالنا مساكن راه مواطنين و مكرفسين..“ وهو ما زاد من حماسة الشرطي على ما يبدو.

تهمة إسمها ”البي جي دي“

حسنا أوبزيد جاءت لتؤازر المتظاهرين، رفعت شعارا مع الرافعين غير أن هجوما من قوات الأمن جعلها تتراجع عن شعارها و تحتمي بعدد من الصحفيين حيث علقت ساخرة ”الصحفيون هم حصانتنا“. النائبة عن حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية بالبرلمان قالت إن آلية العفو يجب أن يعاد فيها النظر وأن القرار وجب أن يكون مقيدا حتى و لو تعلق الأمر برئيس الدولة حسب تصريح البرلمانية. غير أن أكثر الوجوه السياسية التي ”أُخرجت“ بحضورها الى الوقفة كانت تلك المحسوبة على حزب العدالة و التنمية. عبد العالي الدين و ما إن شوهد داخل الساحة يعطي تصريحات منددة بقرار العفو الملكي لبعض الصحفيين حتى تجمهر حوله المتجمهرون الذين طالبوه بالمغادرة رافعين شعار ”إرحل“ و محملين لحزبه جزءا من المسؤولية عن قرار العفو و كذلك حالات التعنيف التي عانى منها المتظاهرون. حامي الدين ورغم محاولاته المتكررة لشرح سبب حضوره الذي يفيد استنكاره لما وقع إلا أن عددا كبيرا من الحاضرين اتهموه و حزه بالنفاق حيث صرخ محمد فجري، الشاب الذي سبق و اقتحم البرلمان، ”نتوما كاتكلو الغلة و تسبو الملة“. عبد العالي حامي الدين، صرح أنه اتصل إبان الوقفة برئيسه في الحزب عبد الإله بنكيران مخبرا إياه بما قال عنه القيادي الإسلامي أنه عنف مبالغ فيه في التعامل مع المتظاهرين.

بدا الإنهاك على أفراد الأمن بعد أشواط من الكر والفر واستمرت شعارات التنديد هنا و هناك بينما تكلف البعض بمواساة أو مساعدة من أصيب داخل ساحة الاحتجاج أما عدد من اليافعين التابعين لـ”إلتر“ فريق الجيش الملكي فقد استمروا في رفع شعاراتهم قرب محطة القطار صارخين ”هي كلمة وحدة.. هاد الدولة فاسدة“ فهل وقفة اليوم مؤشر على تحول السلوك الاحتجاجي عند المغاربة؟ سؤال طرحه باحث اجتماعي إختار رصيف الملاحظة طيلة ساعات الاحتجاج.



Nadine Rosa-Rosso, Egalité : « Ali a récupéré la médaille des 20km de Bruxelles aux couleurs du drapeau belge ! »

Posted on août 2, 2013 |

Dernières nouvelles d'Ali – ce vendredi 2 août 2013

Ali a récupéré la médaille des 20km de Bruxelles aux couleurs du drapeau belge !

Nadine Rosa-Rosso, Égalité

Lors de l'action quotidienne de 17 à 18 heures, Farida nous a raconté les dernières nouvelles d'Ali.

Ali a pu l'appeler deux fois ces deux derniers jours.

Il lui a raconté son entrevue avec le directeur de la prison, qui l'a convoqué hier soir dans son bureau. Ali s'y est rendu en chaise roulante.

Le directeur lui a remis une enveloppe contenant le médaillon des 20 kilomètres de Bruxelles. Ceci atteste que, malgré les premiers dires du directeur, selon lesquels ce seraient d'autres prisonniers qui auraient dévasté la cellule d'Ali, ce sont bien les autorités pénitentiaires qui détenaient le fameux médaillon aux couleurs du drapeau belge.

Ali lui demande alors où se trouve le reste de son courrier. Le directeur répond : « J'en ai un tas grand comme ça », en écartant bien les bras pour illustrer ses dires.

« Est-ce pour cela que vous vouliez me voir ? », demande Ali.

« Non, je n'ai pas fini. Je tenais à dire que c'est moi le directeur de cette prison et que je visite les cellules quand je le veux. Ce n'est pas à toi de me dire si c'est légal ou non ».

Ali : Bien entendu c'est vous le directeur et vous pouvez faire tout ce que vous voulez. Vous avez tout le pouvoir mais moi j'ai le devoir de dénoncer le non-respect de mes droits et je ne me tairai jamais. Tout ce que je demande, c'est de purger ma peine de prison en paix ». Fin de la conversation.

Farida a alors rappelé quels droits élémentaires Ali revendique :

- Pouvoir téléphoner à sa famille pour leur donner des nouvelles
- Recevoir son volumineux courrier de soutien
- Prendre sa douche quotidienne
- Pouvoir faire sa promenade dans la cour
- Récupérer le matériel domestique (bouilloire, réchaud électrique, notamment) qui lui permet une vie décente, et notamment l'accès à l'eau chaude pour soigner son herpès
- Bénéficier d'un suivi médical, absolument indispensable, notamment vu les séquelles de la torture
- Recevoir son avocat en tête-à-tête

A ces revendications d'Ali, la famille et le comité de soutien ajoutent celle de visites consulaires régulières de la part de la Belgique pour contrôler sa situation en prison.

Le jour précédent, Ali a reçu la visite d'un membre du Conseil National des Droits de l'Homme (CNDH), Jamila Sayouri, ceci en présence du directeur de la prison, de son adjoint et de l'infirmier. Jamila Sayouri est avocate et l'une des onze membres proposés par les ONG représentatives et actives dans le domaine des droits de l'Homme pour siéger dans le CNDH. Elle est vice-présidente de l'association Adala. Il lui a expliqué les raisons de sa grève de la faim et de la soif. Jamila Sayouri a eu accès au livret médical d'Ali où il s'avère qu'il n'a plus eu de suivi médical depuis le mois de février 2013 alors qu'il doit suivre un



traitement.

Que penser de ces dernières nouvelles ?

D'abord qu'Ali a remporté une première – petite – victoire, en récupérant sa médaille, en recevant la visite de Jamila Sayouri et en ayant accès au téléphone pour appeler sa famille.

Cette petite victoire est un résultat de sa grève de la faim et de la soif, comme de la campagne intensive lancée ces dernières semaines en Belgique pour le soutenir dans son combat.

Ensuite qu'Ali prouve une fois de plus sa détermination en réaffirmant sa volonté de poursuivre son combat pour vivre sa détention dans la dignité et avec une vie décente. Il ne demande aucun privilège mais simplement que lui soient accordées les possibilités dont bénéficient d'autres détenus. Il ne peut pas être puni pour avoir porté plainte contre la torture et les mauvais traitements.

Cela ne peut que nous encourager à redoubler nos efforts ici. L'afflux de courrier, même si à ce jour, Ali ne le reçoit toujours pas, constitue une pression de poids sur les autorités pénitentiaires marocaines. On sait en haut lieu au Maroc qu'Ali n'est pas abandonné à son triste sort et que son combat quotidien bénéficie d'un soutien grandissant dans son pays d'origine, la Belgique.

Il en va de même pour les nombreux courriers adressés ces derniers temps aux responsables politiques belges à tous les niveaux, y compris la lettre au Roi Philippe qui a été largement relayée par les médias. Tous les combats contre l'injustice, et en particulier contre l'arbitraire pénitentiaire, sont des combats de longue haleine, dans lesquels chaque petite victoire rappelle aux prisonniers que, même en prison, ils peuvent conserver la dignité d'un homme debout.

C'est pourquoi, plus que jamais, le mot d'ordre de tous les amis d'Ali doit nous mobiliser : On ne lâche rien !

العصبة تطالب بفتح تحقيق في لوائح العفو السابقة و تقاضي باشا الرباط وتلجأ للمحكمة الإدارية لإلغاء قرار 'العفو الملكي'

الأحد، 04 آب/أغسطس 2013 14:51 كم. كوم .

لكم. كوم. بعد بيان الديوان الملكي وثبوت خطأ في العفو على معتصب الأطفال المغربية، طالبت "العصبة المغربية لحقوق الإنسان" بفتح تحقيق في لوائح العفو السابقة خاصة المتعلقة منها بـ"جرائم نهب المال العام والفساد السياسي والمخدرات، والتأكد من استيفاء المسطرة وتوفير الملفات الكاملة للمستفيدين خلال عملية إعداد اللوائح".

من جهة أخرى، قررت العصبة مقاضاة باشا مدينة الرباط على خلفية تعرض رئيسها واثنين من أعضاء المكتب التنفيذي للعصبة إضافة إلى حقوقيين وصحافيين وفنانين ومواطنين إلى الضرب على يد قوات الأمن مساء الجمعة 2 غشت أمام البرلمان. وتحدثت العصبة، في بيان صادر عنها توصل الموقع بنسخة منه، عن "اعتداء شنيع تعرض له رئيسها محمد زهاري على يد باشا العاصمة بدعم من قوات الأمن، والعنف الذي مورس في حق عضوي المكتب المركزي عبد الرزاق بوغنبور وحاتم بكار من طرف قوات الأمن والقوات المساعدة، وطال العنف والاستعمال المفرط للقوة خديجة الرياضي منسقة الائتلاف المغربي لهيئات حقوق الإنسان، وعبد الحميد أمين منسق التنسيق المغربية لمنظمات حقوق الإنسان، ومحمد النوحى رئيس الهيئة المغربية لحقوق الإنسان، وطارق السباعي رئيس الهيئة الوطنية لحماية المال بالمغرب، إضافة إلى مجموعة من مناضلات ومناضلي الحركة الحقوقية وحركة 20 فبراير، و الفنانون الذين حضروا الوقفة منهم : لطيفة أحرار ، محمد الشويبي ، محمد عبد الرحمان التازي ، مسعود بوحسين ، فريد الزركاكي ، عبد العاطي لمباركي، فاطمة الإفريقي ،فاتن هلال بك ، نعيمة زيطان . كما تمدت القوات العمومية الاعتداء على ممثلي وسائل الإعلام خاصة الصحفيات منهن الطفلة الصحفية مطيع شيماء ممثلة الموقع الإلكتروني : محمدية بريس التي تعرضت لاعتداءات متتالية خلال إجرائها لاستجابات صحفية مع المشاركين في الوقفة ، وكذا الصحفية نادية المليلي ، ومدير جريدة أخبار اليوم توفيق بوعشرين . كما استهدفت القوات العمومية بعنف شديد الشباب المشاركين في الوقفة، ومنهم شباب 20 فبراير ، و عامة المواطنين والمواطنات الذين حضروا للمشاركة في الوقفة الاحتجاجية ، ومسؤولين من المجلس الوطني لحقوق الإنسان".

وبرر بيان العصبة مقاضاته لباشا الرباط مدينة الرباط لـ"إشرافه الميداني بإعطاء التعليمات لقمع وتعنيف المحتجين بالضرب والركل والرفس، والسب والشتم بالكلام الساقط والنابي عاكسا بذلك سلوك المخزن البائد ، ومكرسا لطبائع الاستبداد" مشيرا من جهة أخرى إلى أن العصبة ستسجل دعوى قضائية لدى المحكمة الإدارية بالرباط لإلغاء قرار العفو، والتنصيب كطرف مدني للمطالبة بالتعويضات القانونية لفائدة ضحايا المجرم الإسباني وذويهم".

وأدان البيان "بشدة العنف المنهج والاستعمال المفرط للقوة ضد المحتجين بالعاصمة الرباط، وبمدن تطوان ، طنجة ، بركان ، ميدلت والناظور، معتبرا " قرار العفو عن المجرم الإسباني فضيحة مست الشعور الوطني، ومرغت المصلحة الوطنية ووضعت آلام الضحايا وأسرههم محل مقايضة سياسية رخيصة" مؤكدا على أن هذا العفو " إهانة واضحة للطفولة المغربية، وشرعنة صريحة للإفلات من العقاب" نافيا "تمرير ذلك تحت غطاء المصالح الوطنية أو المقايضة بالقضية " في إطار ما ادعته الدولة المغربية واعتبرته "يستوجب المجاملة الجاري بها العمل في مثل هذه الأحوال" على هامش الزيارة الرسمية للملك الإسباني خوان كارلوس للمغرب مؤخرا".

واستغرب البيان "غياب موقف للمجلس الوطني لحقوق الإنسان " المؤسسة الوطنية المستقلة " وعدم تقديمه لأية توضيحات في الموضوع خاصة وأن عددا من أعضائه تعرضوا للعنف خلال الوقفة الاحتجاجية ليوم الجمعة"، داعيا إياه " إلى عقد جلسة استثنائية للوقوف حول حقيقة فضيحة العفو ، والاستعمال المفرط للقوة ضد المحتجين سلميا بالعديد من المدن المغربية".

وأعلن البيان أن العصبة ستواصل في الموضوع إلى كل من رئيس الحكومة ووزير العدل الإسباني للعمل على عدم تمكين "هذا المجرم من الإفلات من العقاب، وإنصاف الأطفال المغاربة الذين كانوا ضحايا اعتداءاته الجنسية، وإلى مكاتب المنظمات الحقوقية الدولية بإسبانيا قصد دعوتها للتحرك واتخاذ المبادرات وفق المرجعية الدولية لحقوق الإنسان".



ودعا المكتب التنفيذي للعصبة " الإئتلاف المغربي لهيئات حقوق الإنسان إلى تنظيم ندوة صحفية لإطلاع الرأي العام الوطني والدولي حول حقيقة ما جرى ليلة الجمعة 2 غشت ، ومراسلة الجهات الأمامية المعنية بحقوق الإنسان من أجل التدخل لإلزام الدولة باحترام الحق في التعبير وفي الاحتجاج والتظاهر السلمي طبقا للعهد والمواثيق الدولية لحقوق الإنسان التي صادق عليها المغرب