

Royaume du Maroc
Conseil National des Droits de l'Homme

Département Information et Communication

المجلس الوطني لحقوق الإنسان في الصحافة الوطنية

LE CNDH DANS LA PRESSE NATIONALE

12 Avril 2011
2011 أبريل 12

Revue de Presse du Conseil National des droits de l'Homme

المجلس الوطني لحقوق الإنسان يدعوا الحكومة إلى الإسراع بإقرار قانون خاص بمكافحة الاتجار في البشر

وأوضح بهذا الخصوص، أن إقرار قانون خاص بمكافحة الظاهرة يتضمن البيانات التالية، إذ أن قانون مكافحة الاتجار في البشر أضاف تغييرات جوهريّة على المفهوم الدولي والإصطلاح المعرفي للاتجار بالأشخاص، كما أضاف تغييرات مخالفّة للقواعد التقليدية والمعارف عليها في آلية العقاب، حيث أن المجرم في عملية الاتجار لم يعد فرداً بل جماعة إجرامية منظمة تتواجد في عدة بلدان، هذا في حين، أن القانون الجنائي يعاقب الضحية بخلاف قانون الاتجار في البشر الذي لا ينص على معاقبة الضحايا، بل يعتبرهن مستضعفات يتبنّي توفير العلاج لهن، وعندما يستثنون التقاضي أمام المحاكم الوطنية يمكنهن رفع الدعوى أمام المحاكم الدولية. هذا فضلاً عن أن قانون الاتجار بالبشر يؤكّد على ضرورة إحداث مؤسسات وطنية تكون مهمتها وضع تقارير حول الظاهرة، وإحداث مراكز لاستقبال الضحايا وتأهيلهن.

وأضاف بخصوص معاقبة الضحية الذي ينص عليه القانون الجنائي المغربي، أن الشريعة الإسلامية نفسها تعفي الفتاة التي تتعهنن البغاء كرها من العقاب، مستدلاً في ذلك بما جاء في القرآن الكريم بسورة النور، الآية 32. وأكد أن المغرب عمل على الانخراط في المنظومة الدولية لحقوق الإنسان ذات الصلة بمكافحة الاتجار بالبشر، إذ صادق على عدد من الاتفاقيات والبروتوكولات الدولية، من بينها اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الجريمة المنظمة عبر الوطنية، والبروتوكول الاختياري لاتفاقية حقوق الطفل بشأن بيع الأطفال واستغلالهم في البغاء وفي المواد الإباحية، وكذا اتفاقية حظر الاتجار بالأشخاص واستغلال دعارة الغير، والاتفاقية الخاصة بالرق.

لكن بالموازنة مع ذلك، قرر لهم من مصادقته على بروتوكول منع وقمع الاتجار بالأشخاص وخاصة النساء والأطفال، المكمل لاتفاقية الأمم

فنن العفاني

قال مبارك بودرقة، عضو لجنة متابعة تنفيذ توصيات هيئة الإنصاف والمصالحة، والمجلس الاستشاري لحقوق الإنسان السابق، إن ظاهرة الاتجار في البشر «الدعارة» لازالت في تصاعد مستمر رغم اعتماد المتنظم الدولي للعديد من الصكوك.

وأبرز المتحدث خلال ندوة نظمها المجلس الوطني لحقوق الإنسان، في إطار فعاليات الدورة الثانية للقاءات المنوسطية حول السينما وحقوق الإنسان، أن الاتجار في البشر «عدى متاباهة عودة لظاهرة العبودية والرق في شكل حديث إذ تغيرت العبودية من طوابير من العبيد بشحنون في باواخر إلى طوابير من النساء والأطفال والرجال يوثقون باتفاقات وعقود مزورة ويتم تسفيرهم للعمل في سوق الجنس.

وأشار مبارك بودرقة الذي أشرف على الدراسة التي أنجزها سابقاً المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان حول ظاهرة الاتجار في البشر، إن الفتيات المغربيات بدول الخليج يعيشن أوضاعاً رهيبة، قائلاً، بخصوص المفارقة بالنسبة لهذه البلدان التي تعد طرفاً في الاتفاقيات الدولية لمكافحة الاتجار بالبشر وتُعتمد قوانين تطبيق المعايير الدولية «إن دول الخليج تشهد استغلالاً مهيناً للفتيات اعتباراً لنظام الكفيل المعمول به، إذ أن الكثير من المغربيات يفاجأن عند وصولهن إلى بلدان تلك المنطقة أنهن تمّ خداعهن بعقود عمل مزورة من طرف مafافيات الدعارة».

وقال فيما يخص مكافحة الظاهرة بالمغرب، إن «تحجج المغرب بتوفّره على قانون جنائي يتضمّن مقتضيات تعاقب على الاتجار في البشر، للتخلص من وضع إطار تشريعي خاص بتجريم الظاهرة، تماشياً مع ما ينص عليه بروتوكول منع وقمع ومعاقبة الاتجار بالأشخاص، وبخاصة النساء والأطفال، بأنه تبرير غير مقبول.

المتحدة لمكافحة الجريمة المنظمة عبر الوطنية، إلا أنه لم يستكمل باقي إجراءات المصادقة من خلال نشرها في الجريدة الرسمية لتدخل حيز التنفيذ. وثمن من جانب آخر، المجهود الذي يقوم به المغرب للحد من أسباب انتشار ظاهرة الدعاارة المتمثلة في الفقر والأفمية والعنف الموجه ضد النساء والفتيات، حيث أطلق المبادرة الوطنية للتنمية البشرية والتي تستهدف الفئات التي تعاني من الفقر والهشاشة، ووضع برنامجاً لتشجيع التمدرس وإستراتيجية لمناهضة العنف ضد النساء.

ومن جهتها قاربت فلورانس باستي حبيب، عن منظمة الأمم المتحدة للمرأة تطور ظاهرة الاتجار في البشر والتي يذهب ضحية لها أطفال ونساء، وأشكال التي اتخذتها الظاهرة خلال العقود الأخيرة، إذ الكثير من النساء اللواتي يهاجرن من أجل الارتفاع بمستوى عيش أسرهن يجدن أنفسهن في حريم امتهان تحت الإكراه للدعاارة.

وأكملت أن عمل منظمة الأمم المتحدة للنساء يسير في اتجاه ضمان هجرة آمنة للنساء ومكافحة الاتجار في البشر، ودفع الدول إلى إقرار قوانين لحماية النساء، ووضع استراتيجيات للحد من الفقر.

فيما اعتبرت دورين دكتل، عن المنظمة الدولية للهجرة، أن المغرب بالإضافة إلى أنه بلد مصدر للهجرة فإنه يات بعد بلد عبور وجهة لضحايا الهجرة، مبرزة فيما يتعلق بمفهوم الاتجار بالبشر، أنه يتضمن عنصر الاستغلال ويعد ليس فقط جرماً يقرف ضد الضحايا بل ضد الدولة نفسها.

وشددت في هذا الصدد على الانضمام إلى المواثيق الدولية التي تعنى بمكافحة الظاهرة التي يصعب الإحاطة بها، وإقرار قانون خاص كما ينص على ذلك بروتوكول منع وقمع الاتجار بالأشخاص وخاصة النساء والأطفال، كما شددت على أهمية تنظيم دورات تكوينية لموظفي الوزارات والمؤسسات المعنية بمكافحة الظاهرة بما فيها وزارة الداخلية والعدل وعناصر الأمن

العدد من جهود مقاومة التغيير تمرّك في الساحة السياسية وتهدى المسار اما في مناطق اخرى، فإن التساؤل يثار حول سيارات ووضع الاصحات التي تأسس مطابق وظموحات الشروط، والتي يجب ان يتسلّل اليها، حيث منقوص هذا الحقوق المترافق على النّة كامد المداخل الأساسية ليناً مؤسسات ديمقراطية قوية وستقبل العمل

على انتفاث، لوجهها والادها، الحقوق المترافق في اوروبا لم ينفع بعد ان كان قد منع من طرق المسلطات قبل ستة أشهر من ان الثورة في تونس حدثت وكانت حاماً سفليًّا، لكن تاريخ موطئها لم يكن متوفّها أحد، مال غضب التغيير الجذري والتحول الديمقراطي في تونس لازال يثير الكثير من المخاوف، إلا

كمال جندوبى، رئيس الشبكة الأوروتوسطية لحقوق الإنسان

المغرب ليس تونس أو الجزائر.. والمجتمع المدني المغربي يستفيد من الانفتاح الديمقراطي في المملكة

خطاب 9 مارس استجابة حقيقة لقطائعات وطموحات تحقيق الإصلاح وعلى الشعب المغربي التفاعل معه إيجابيا

بقايا نظام ينبعي والمتطرّفون الإسلاميون يهددون المسار الديمقراطي في تونس

على ذكر تونس، خلال ندوة «الربيع العربي» التي قاربت موضوع «الديمقراطية وحقوق الإنسان في العالم العربي» والتي نظمها المجلس الوطني لحقوق الإنسان في إطار فعاليات اللقاءات المتوسطية حول السينما وحقوق الإنسان، عبر عن قلق حول مآل مسار التحول الديمقراطي الذي تعشه تونس، فما هي الأطراف التي تهدى هذا المسار، وما هي القسميات التي يجب في نظركم، وضعها لعدم تحويل اوحده ارتداد في مسار التغيير والإصلاح؟

● مسار التغيير الجذري والتتحول الديمقراطي الجاري بتونس عملية معقّدة ولم يحضر لها.

● يعني أنها لم تكن متوقعة.. ● التوقيت هو الذي لم يكن متوقعا، أما حدوثه فقد كان متوقعا، فحالة الانفلات والانتهاكات والارتفاع السياسي الذي وصلت إليه تونس في ظل فترة حكم بنعلي، كلها مؤشرات كانت تشير إلى أن الأمر لن يستمر هكذا مدى الحياة ولابد من حدوث تغيير، لكن زمن وقوعه لم يكن معروفا، لذلك صار التغيير دون أن يتوقعه أي طرف.

هذا التغيير الذي بدا فيه منذ البداية، انحرافاً كثيراً من الفاعلين، بمختلف توجهاتهم ومحملاتهم ومساراهم، إذ إن الساحة السياسية والاجتماعية والثقافية اليوم في تونس تحرّكها مختلف القوى، ويمكن لي التأكيد أن إحدى المخاوف الموجودة بخصوص تهديد مسار التحول الديمقراطي، تاتي من بقايا النظام، فقد وقع إسقاط بنعلي لكن لم يقع ذلك التحول الجذري لكل الأركان التي استند إليها حتى يبقى في السلطة 23 عاماً، بما فيها النظام السياسي، علماً أن النظام نفسه كان بوليسياً، كما النظام القضائي الذي بني على طيلة 20 سنة، وترتسب إلى كل دوایب الدولة سواء على المستوى المركزي أو المستوى المحلي.

فكيل هذه القوى أو جزء كبير منها، يعمل في الحقيقة ضد المسار الديمقراطي، وهي بذلك تعد إحدى المراكز التي تتميّز كل العارقين التي تؤدي إلى إفشال عملية التحول الديمقراطي اليوم في تونس، هذه من جهة.

ومن جهة ثانية، توجد في الساحة أيضاً قوى أخرى وهي قديمة جديدة تعمل بالتجدد في إطار آخر وهي محافظة جداً و تستند على الإسلام ورغم أنها ليست وحيدة، لكنها القوة التي تستعمل العديد من الآليات والممارسات التي تثير مخاوف حقيقة من نوع استعمال المساجد كفضاء للقامب بحملات سياسية وأكثر من سياسية غير لائقة، حملات تثير التزاوج أو الخنق.

فهذه القوى تتقدّل في خطابها أنها تستند إلى الدين.

لكنها تستعمل الدين لنغير الناس ولغير خير الدين، ومن

حسن الحظ أن هذه الظاهرة لا تمس كل الفضاءات وكل القوى

الإسلامية، وهناك قوى أخرى إسلامية سياسية أكثر عقلانية ومسؤولية، وتتفاعل إيجابياً مع مسار التحول الديمقراطي، ولو أنه من الطبيعي أن تكون هناك اتجاهات خلافية، فحركة التهضة

مثلها هي الحركة الأساسية في الساحة وهي تتفاعل بشكل أكثر

مسؤولية مع التحول الديمقراطي.

وللإشارة كان لنا معها نقاش حتى قبل سقوط نظام بنعلي

وحدث الثورة حول قضيّات كانت تعيّر قضيّات خلاقية من نوع

العلاقة بين الدين والدولة، حقوق المرأة وحرية العقيدة، وقد

افتضى ذلك إلى وثائق مشتركة وقع عليها الجميع.

وتاتيسساً على ذلك، كانت هناك تناقضات، ولكن في نفس

الوقت، يمكن القول بما أن الساحة السياسية مهترنة وبقصد

إعادة البناء، وهناك مجال للقوى الأخرى للعمل على الجانب

حيث يمكن أن تؤثر سلباً على المسار وهي بذلك مصدر تخوفات

كونها قوى منظومة تستند على الدين لفرض إرادتها.

وفي اعتقادى، فإن الصيغة الأساسية لعدم حدوث ارتداد

في مسار التغيير هي الحوار، وهو ما نقوم به حالياً مع هذه

القوى، لكن يبقى التحدي الكبير من الجهاز الأمني الذي لازال

يتثير مخاوف المواطنين، خاصة مع تلاعنهما في مواجهة

الجريمة وتحقيق الأمان الذي يبقى حاجة ضرورية يطالب

بتوفيرها.

■ شاركت في فعاليات اللقاءات المتوسطية حول السيسيما وحقوق الإنسان التي ينظمها المجلس الوطني لحقوق الإنسان، بالتأكيد، فإن هذه المشاركة أتاحت لكم الإطلاع على الحال والنقاش السياسي الجاري في المغرب، فما هو تعليكم على ما جاء في الخطاب الملكي بخصوص مسار هذا الإصلاح؟

● الظرفية الحالية تسمح للمغرب بطرح قضيّات الإصلاح بكل حدة وإلحاح، هذا علماً أن المغرب كان سابقاً إلى طرح قضيّات الإصلاح وإطلاق الحوار السلمي، لكن يمكن القول إن التطورات الجارية حالياً في المنطقة العربية وتحديداً منذ حدوث الثورة في تونس ومصر وتأثيراتها وانعكاساتها، جعلت قضيّات الإصلاح مطروحة بجدية وبكل إلحاح.

ومن هذا المنطلق يمكن القول إن مسار الإصلاح في المغرب حقيقي، وخطاب العاهل المغربي بتاريخ 9 مارس الماضي حول الإصلاح السياسي والسياسي، يعد استجابة حقيقة لقطائعات وطموحات تحقيق الإصلاح التي عبر عنها الشباب والنساء، وعلى الشعب المغربي بكل مكوناته، شباباً ونساءً، التفاعل معه إيجابياً، والثقة في أن هذا المسار كفيل بالاستجابة وضمان نتائج حقيقة ستعيد الاعتبار إلى العديد من القضايا كالازدادة الشعبية، وتحقيق الديمقراطيّة التي تعانش بواسطه وطرق أكثر حداً، وشفافية، وقضاء مسلسل الذي يصعب تصور نظام ديمقراطي بدونه، والإعلام الذي يتفاعل بشكل أكثر حرية وأكثر مسؤولية... وأعتقد أن كل هذه العناصر والمعطيات هي ضمانات أساسية في عملية التحول الديمقراطي، وهي موجودة في الواقع، إذ يحملها حالياً العديد من الفاعلين، بل وعلى أعلى مستوى في الدولة، والدليل أن إحدى الآليات التفاعل مع تلك الطموحات المعتبرة والمنتشرة بشكل خاص في لجنة مراجعة الدستور، تشير إلى أن كل تلك المعطيات موجودة لدى هذه اللجنة ذاتها ولدى العاهل المغربي نفسه.

وبالنّقابل، فإن الثقة في المسار الديمقراطي تبني على أساس الآليات حقيقة وشفافية، فعملية بناء المؤسسات الديمقراطية ليست عملية تقنية فقط أو قانونية بل تحمل الطابعين معاً، فضلاً عن الطابع السياسي وطابع تفسيسي والمتّصل أساساً في استرجاع ثقة المواطن في مؤسساتهم وذلك من أجل تحقيق الهدف الأساسي المتّصل في بناء مستقبل أفضل للمغرب والشعب ومؤسساته، وهذا نبحث عنه كما هو الشأن في تونس.

■ كرئيس لشبكة أورومتوسطية، وهي هيئة تتعدد مكوناتها وتختلف توجهاتها، هل تعتقد أن لها من الوسائل لمواكبة هذا الحراك السياسي الجاري في المنطقة؟

● الشبكة كهيئة تتكون من منظمات غير حكومية يشمل مجالها المنطقة العربية وأوروبا، أما وسائل الشبكة فمتواضعة وتموقعها يستند بالأساس على شكل مساعدة أعضائها وتفاعلهم مع أوضاع البلد الذي يعيشون فيه ومحبيه السياسي الاقتصادي والاجتماعي إلخ.

بالتأكيد هناك تحول جذري في المنطقة العربية، وفي إطار هذا التحول لا يمكن أن نتعامل مع هذه المنطقة مثل ما كان الحال في السابق، فالأمر صار يحتم علينا نقلة نوعية ليس فقط في

Revue de Presse du Conseil National des droits de l'Homme



مؤسسات السلطة أو مؤسسات الدولة فقط بل هي أيضًا احترام الأقليات، والديمقراطية تقاس بالأساس بقدر احترامها للأقليات سواء كانت لها عقيدة مختلفة أو أراء مختلفة أو إثنية مختلفة. وهذه الثقافة الديمقراطية تبدو من أولويات المهام الموضعة على عاتق الجمعيات وتنظيمات المجتمع المدني بكل تعبيراته التنظيمية الموجدة في المجتمع. ومن بين التحديات المطروحة علينا أيضًا في هذه المرحلة ما يتجاوز مسألة كيفية متابعة الوضع إلى كيفية أن تصبح الشبكة شريكة في هذا التحول، انطلاقاً من الخصوصية في بلداننا، فال المغرب ليس الجزائري، والجزائر ليست تونس. فهناك حاجة مشتركة ولكن هناك أيضًا أوضاع مختلفة، ولعلنا طرح تساؤلات من قبيل كيف تصبح الشبكة شريكة؟ وما هي المقاربة التي تتبع لأعضائها وخاصة منظمات حقوق الإنسان والفاعلين في المجال الديمقراطي إمكانية أن يتم التعامل معهم كشركاء وكفاعلين في كل بلد؟ بل وكيف من خلال هذه العملية يمكن فعلًا للشبكة وضع برامج وأدوات واستراتيجيات جديدة لتكوين كتّلتين للأفكار التي تندى بها، أفكار المواطنة الديمقراطيّة، المساواة وحقوق الإنسان.

علماً أن هذه هي الأفكار التي تم رفعها في الثورة، وحتى لو لم يكن الخطاب متوجهًا، فإن ما عبر عنه المحتجون في تحركاتهم انطلاقاً من تونس مروراً بمصر، البحرين، اليمن، وشباب 20 فبراير في المغرب، رفعت مثل تلك الشعارات.

ال فعل في الميدان، بل وأيضاً في تصوّرنا للفعل في هذا الميدان.

- يعني أن هناك تحديات جديدة مطروحة على الشبكة؛
- تحديات كبيرة مطروحة على أعضائنا وعلى الشبكة، وهذا التحول الجاري نعتبره من جملة إفرازات الوضع الجديد، وهناك شعور بهذا التحول العام الجاري في المنطقة العربية وبيان هناك خصوصيات، إذ لو لاحظتم ذلك، أصبح يرفع في كل بلد علم البلد باسم الديمقراطية.

فهناك معطى جديد يتعلق بالوطنية، إذ أصيّلها محتوى ديمقراطي جديد، فالانتفاء إلى الوطن سواء كان تونس، مصر أو المغرب أعطى له محتوى جديد، محتوى الديمقراطيّة ومحقق حقوق الإنسان، وهذا نوعاً ما شيء يختلف عما كنا نعرفه.

فالوطنية سابقاً كان يعطى لها مفهوم آخر بمحقق الولاء والمقسّمات، وذلك حسب النظام والبلد، أما الوطنية اليوم فقد أصبحت كما هو الأمر في تونس ومصر ترتبط بالديمقراطية، إذ يلاحظ أن الديمقراطية تصبح وكأنه المحتوى الذي تتوحد عليه إرادة الجميع، هذا شيء يختلف جذرياً عن المقاربات السابقة.

ومن خلال هذا، يبدو أن من المهام والأدوار الأساسية المطروحة على الشبكة باعتبارها شبكة تضم هيئات ومنظمات المجتمع المدني، القيام بدور تساهم في تنمية ثقافة حقوق الإنسان وثقافة الصورة المضادة.

فالديمقراطية كما قيل في ندوة «الربيع العربي»، ليست

ويمكن لي القول أن هناك مجالاً جديداً ولا نملك مقاربته وصفة جاهزة، فهناك مجهد للشراكة يتطلب منا أن نتوارد في الميدان مع أصدقائنا وفعاليّات المجتمع المدني، وأن نثق فيهم وأن نرصد كل الطاقات التي لدينا حتى يقوم المجتمع بدور أكبر.

وبالنسبة لتونس، لدى قناعة كبيرة في أنه علاوة على الأحزاب السياسية، قائمٌ نور المجتمع المدني سيكون حاسماً، فإذا تمكنا ونجحنا في تعبئة المجتمع المدني، فسيكون له التأثير الكبير على مسار الديمocracy في تونس وعلى إنجاح العملية أكثر من أي فاعل آخر. هواء تعلق الأمر بالأحزاب السياسية أو النقابات.

وفي اعتقادي، فإن المجتمع المدني يحمل على كاهله مهمة تاريخية من أجل ترجمة الإرادة الشعبية التي تم التعبير عنها إلى آليات حتى تتماسك الديمocracy وتنتمس ثقافة الديمocracy بالشكل الذي يضمن للمسار إنجاحه واستمراره.

والعملية في الحقيقة، لا تتعلق بخط مستقيم بل تحفها الكثير من حركات المد والجزر، وهذا في نظرى رهان كبير اعتباراً لضعف المجتمع المدني في بلداننا وتعرضه لهجوم شنيع من طرف الانظمة.

يعكس الأمر بالنسبة لتجربة المغرب، حيث إن المجتمع المدني تطور نتيجة الانفتاح الديمocrati، بخلاف تونس ومصر، إذ كانت السلطة والدولة ولأسباب تاريخية، تحارب المجتمع المدني بشكل قوي.

أجرت الحوار: فنن العفاني

■ إحدى المخاوف الموجدة بخصوص تهديد مسار التحول الديمقراطي، تأتي من بقایا النظام، فقد وقع إسقاط بنعلي لكن لم يقع ذلك التحويل الجذري لكل الآليات التي استند إليها حتى يبقى في السلطة 23 عاما، بما فيها النظام البوليسي، علما أن النظام نفسه كان بوليسي، كما النظام القضائي بل ونظام الدولة برمتها، وخاصة أخطبوط الحزب الحاكم الذي بني طيلة أكثر من 20 سنة، وتسرّب إلى كل دوایب الدولة سواء على المستوى المركزي أو المستوى المحلي.

■ المجتمع المدني يحمل على كاهله مهمة تاريخية من أجل ترجمة الإرادة الشعبية التي تم التعبير عنها إلى آليات حتى تتمأسس الديمقراطية وتتمأسس ثقافة الديمقراطية بالشكل الذي يضمن لمسار إنجاجه واستمراره.

■ مسار الإصلاح في المغرب حقيقي، وخطاب العاهل المغربي بتاريخ 9 مارس الماضي حول الإصلاح الدستوري والسياسي، يعد استجابة حقيقة لطلعات وطموحات تحقيق الإصلاح التي عبر عنها الشباب والنساء. وعلى الشعب المغربي بكل مكوناته، شباباً ونساء...، التفاعل معه إيجابياً، والثقة في أن هذا المسار كفيل بالاستجابة وضمان نتائج حقيقة.

بيان اليوم

المجلس الوطني لحقوق الإنسان يناقش إشكالية الديمocratie في العالم العربي

كمال جندوبى: إحداث لجنة مراجعة الدستور أحد المظاهر الدالة على وجود إرادة حقيقية في الإصلاح بالغرب إدغار موران: الديمocratie تحتاج إلى مشاركة المواطنين أكثر من اعتماد أو إحداث مؤسسات

من أجل تحقيق الهدف الأسمى المتمثل في بناء مستقبل أفضل. هذا وبخصوص الثورة التي عرفتها تونس، قال كمال الجندوبى فيتدخل القاه فى ثورة تمثجوت حول موضوع الديمocratie وحقوق الإنسان في العالم العربي، والمتقطعة في إطار الثورة الثانية للقادة المتوضطبة حول السينما وحقوق الإنسان، إن إحدى المخاوف التي يتم التعبير عنها حول مال مسار التغيير الجندي والتحول الديمocratie والذي لم يكن زميلاً متقدعاً حدوثه، والذي شارك فيه عدد من الفاعلين، تتصل في التهديد الذي قد يأتي من عدد من الأطراف. وأوضح في هذا السياق أن إحدى تلك التهديدات تأتي في تقابي النظام، فقد وقع إسقاطه على لكن لم يقع تحويل جندي لكل الآليات التي استند إليها حتى يبقى في السلطة 23 عاماً بما في ذلك النظام الأمني او النظام القضائي بل ونظام الدولة برمه، كما أن قوى أخرى قدية جديدة تستند على الإسلام وتنبع منها لجنة مراجعة الدستور.

لغير خير الدين وغير خير الناس، حيث ولو أنها ليست القوى الوحيدة الموجودة فإنها باتت تستعمل الآيات وتتجاهل ممارسات من نوع استعمال المساجد في حملات سياسية وأكثر من سياسية تثير الخوف

في الوطن العربي، كان مقرباً أن تتحسن هذه العاصمة لبناء مؤسسات ديمocratie، شباباً، ونساء.. عليه الشعب المغربي بكل مكوناته، شباباً، ونساء.. عليه التفاعل مع مسار الإصلاح السياسي والسياسي الذي أعلن عنه العاهل المغربي، والتلقى في أن هذا المسار كفيل بالاستجابة وضمان نتائج حقيقة ستعيد الاعتبار إلى العديد من القضايا كالازدادة الشعبية، وتحقيق الديمocratie التي تعامل بوسائل وطرق أكثر حداثة وشفافية، وقضاء مستقل...».

وابرز رئيس الشبكة الأوروتوپسطنية للحقوق في حوار مع بيان اليوم نشر تصريحاته في الصحفة السابعة من هذا العدد، أن هذه العناصر الأساسية في عملية التحول الديمocratie، وتحملها حالياً العديد من الفاعلين، بل وعلى أعلى مستوى في الدولة، مشيراً أن ذلك يبرر بشكل جلي من خلال إحداث لجنة مراجعة الدستور.

وعملية بناء المؤسسات الديمocratie، في نظر الحقوق المتصور، ليست عملية تقنية فقط أو قانونية، بل تحمل الطابعين معاً، فضلاً عن الطابع السياسي والطابع النفسي المتمثل في استرجاع ثقة المواطنين

فتن العقابي

قال كمال جندوبى رئيس الشبكة الأوروتوپسطنية لحقوق الإنسان، إن الخطاب الملكي بتاريخ 9 مارس الماضي حول الإصلاح الدستوري والسياسي في المغرب يعد استجابة حقيقة لطلعات وطموحات تحقيق الإصلاح والتي عبر عنها الشباب والنساء المغاربة، مبرزاً أن المغرب كان سباقاً في المنطقة العربية في طرح قضایا الإصلاح وإطلاق حوار سلمي، لكن النظارات الجارية حالياً في المنطقة وتحديداً منذ حدوث الثورة في تونس ومصر ويعانى منها جعلت أن قضایا الإصلاح باتت تطرح بحدة وبكل إلحاح، وأكد الحقوقى التونسي الذى يقيم بفرنسا، والذي حضر للمشاركة في الدورة الثانية لتقىءات المتوسطية حول السينما وحقوق الإنسان التي ينظمها المجلس الوطنى لحقوق الإنسان، وذلك في أول زيارة له للمغرب بعد أن كان قد منع من طرف السلطات فى أكتوبر من العام الماضى (2010) من دخول المغرب للمشاركة في اجتماع حول «وضع المدافعين عن حقوق الإنسان

وفق الخصوص المستجدة، في حين أن البرنامج لا يتيح هذه الإمكانيات، حسب قوله. أما على مستوى الاستحقاقات الانتخابية فقد دعا إدغار موران إلى تبني نظام للشفافية حول تمويل الحملات الانتخابية

وطالب الغرب بدعم «الربيع العربي» الذى اضططع الشباب بالدور الكبير فى قيادته وتمكن فى المجتمعات العربية من إسقاط جدار الخوف، والذى وصفه الفيلسوف الفرنسي بـ«المغامرة الرائعة»، محذراً من أن انهيار الحركات الديمocratie سيكون «خطيراً» ليس فقط بالنسبة للعالم العربى بل وللمنطقة المتوسطية وأوروبا.

اما عبد الحفيظ الموردن عضو هيئة الافتراض والمصالحة سابقاً، فاكد أن الخطاب الملكي الأخير الخاص بالإصلاح الدستوري والسياسي شكل خارطة طريق بالنسبة لمسار الإصلاح في المغرب.

وأوضح في هذا الصدد أن الانتقال في المغرب كان يتم إعماله عبر تنفيذ إصلاحات بشكل تدريجي، لكن الحراك السياسى الذى عاشت على وقعة المنطقة العربية والذي كان بمثابة هزة ثورية غير متوقعة، ساهم في تسريع مسار الإصلاح بالمغرب.

والنزاع. مستطرداً أنه لحسن الحظ فإن هذه الظاهرة لا تمس كل الفضاءات وكل القوى الإسلامية، إذ هناك قوى إسلامية سياسية أكثر عقلانية، وأكثر مسؤولية ممثلة في حزب التهضة.

هذا ومن جانبى، أثار الفيلسوف وعالم الاجتماع الفرنسي إدغار موران، خلال ذات الندوة التي قاربت «الربيع العربي» والذى من ملامحه الكبرى مظاهرات سلمية للمطالبة بالتغيير، (أثار) بخصوص حالة المغرب سؤالاً اعتبره أساسياً تمحور حول كيفية الانتقال من تطلع ديمocratie إلى تحقيق الديمocratie، متسائلاً إلى أي حد يمكن أن تكون الديمocratie مترافقاً مع أعدائها؛ قائلاً «إن الديمocratie فكرى يجب أن لا يتحول إلى صراع مادى، فالديمocratie تحتاج إلى مشاركة المواطنين أكثر من اعتماد أو إحداث مؤسسات».

ولإبراز أهمية المشاركة كمحرك أساسى للديمocratie، أثار الفيلسوف بنكاء إلى الحالة التي تتتوفر فيها المؤسسات ولكن لا تتتوفر فيها مشاركة المواطنين، داعياً إلى ضرورة إقرار استراتيجية للديمocratie عوض برنامج للديمocratie، على أساس أن الاستراتيجية تتضمن عناصر تمكن من تكييفها

Revu

إدغار موران من الرباط

الديمقراطية «معارضة رائعة» في التاريخ الإنساني



الديمقراطية س يكن «خطيراً» ليس فقط في الشبكة الأورومتوسطية لحقوق الإنسان، على الإشارة بالغرب الذي شكل باستمرار ملجاً للمناضلين التونسيين، مستعرضاً بعض مظاهر الثورة التونسية.

و قال إلى أن تونس تعيش حالياً فوضى وعلى عكس الأفكار الدوغمانية التي كانت سائدة في الغرب - يضيف موران - والتي تقول بأنه ليس هناك بدائل في العالم العربي، بل فقط أنظمة ديمقراطية و بروليسية و عسكرية و علمانية، موالية للغرب، فقد شهدت هذه كما أشار إلى أن الحكومة التونسية، في البلدان ظهور نطلقات و مطالبات كبيرة في اتجاه ضمان حقوق الإنسان والكرامة التي دعت لتنظيم انتخابات دستورية يوم 24 يوليوز القbel، أحدث لجنة (هو من بين أعضائها) تضم ممثلي مختلف مكونات المجتمع و ستتكلف بتحقيق أهداف الثورة.

كما أبرز الفيلسوف الفرنسي قوة هذه الحركات، خاصة في تونس ومصر، من خلال غفرة التنظيم الذاتي وعلى الدور الكبير الذي اضطلع به الشباب.

من جانبه، حرص كمال الجندي، العضو

إدغار موران أن الديمقراطية هي «مغامرة رائعة ضمن المغامرات المتعددة في التاريخ الإنساني».

وقال الفيلسوف الفرنسي، في لقاء حول موضوع «الديمقراطية و حقوق الإنسان في العالم العربي»، نظم السبت بالرباط في إطار الدورة الثانية للقاءات المتوسطية حول السينما و حقوق الإنسان التي ينظمها المجلس الوطني لحقوق الإنسان، قال إن

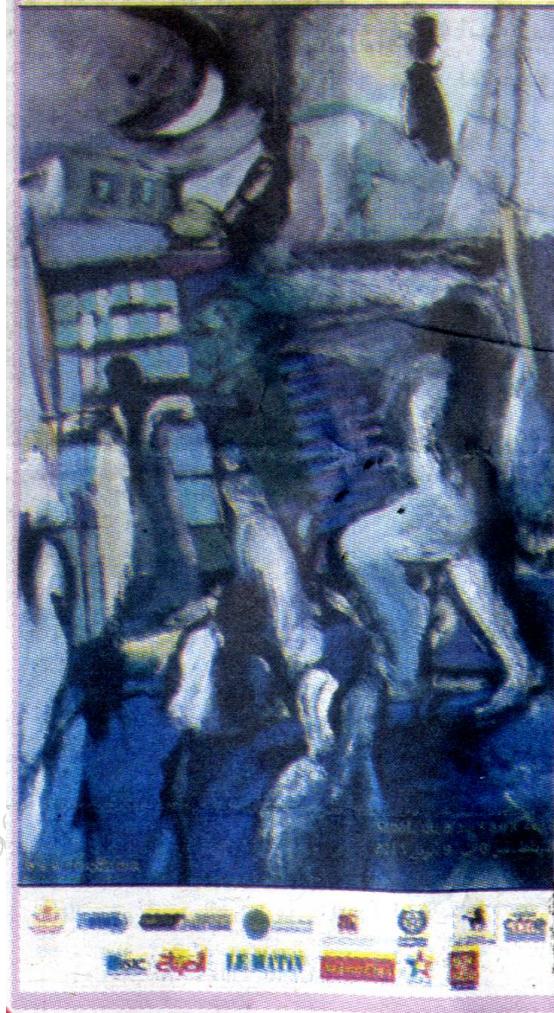
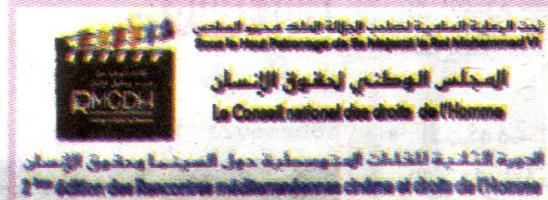
الديمقراطية، كصراع فكري، والذي ينبغي أن لا يتتحول إلى صراع مادي، تحتاج إلى حرية مدنية من خلال مشاركة المواطنين وإلى عقل منفتح.

و أكد إدغار موران، في هذا الصدد، على أن الحركات الثورية، التي تعرفها بعض البلدان العربية حالياً، والتي وصفها بالريع العربي، تؤكد على أن انهيار الحركات

Revue de Presse du

«دروب الذاكرة» تختتم الدورة الثانية للقاءات

المتوسطية حول السينما وحقوق الإنسان



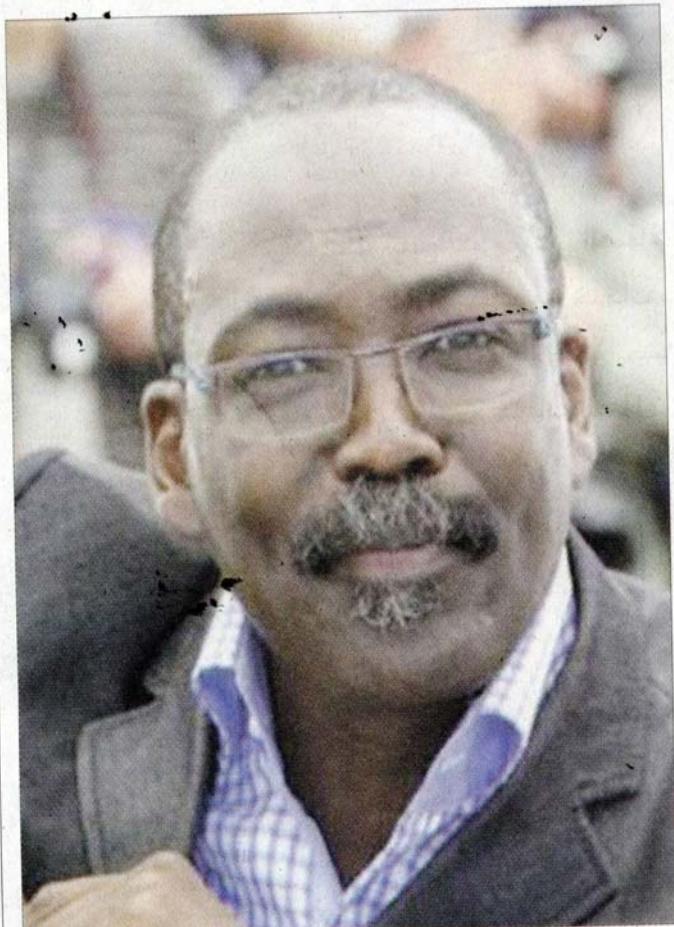
(و.م.ع): أسدل الستار مساء السبت على فعاليات الدورة الثانية للقاءات المتوسطية حول السينما وحقوق الإنسان بعرض الفيلم الوثائقي «دروب الذاكرة» (2009) للإسباني خوصي لويس بيتيفافيرتي.

ويسعى «دروب الذاكرة» إلى استعادة جزء من الذاكرة في الفضاء الثقافي المتوسطي والجواب عما إذا كان بلد ما يستطيع أن يعيد ابتكار تاريخه كل يوم؟ رغم أن بعض الظروف التأريخية قد تدفع نحو طي صفحة الماضي وتتجاوزها مما يعطي الانطباع بتناسيها؛ إلا أن الواقع يأتي دائمًا ليثبت العكس.

ويحاول هذا الوثائقي (140 د)، بعيداً عن حجاب النسيان الذي فرضه حكم فرانكو وعن الضربة التي أدتها حينها الديمقراطية الناشئة، تسلیط الضوء على التاريخ الراهن عبر تمكين أولئك الذي أجبروا لأزيد من نصف قرن على الصمت «دروب الذاكرة» محطات من بين أخرى حفل بها برنامج هذه اللقاءات المتوسطية، وجعلت من السينما على مدى ثلاثة أيام محركاً للنقاش حول واقع حقوق الإنسان، ومن الفيلم جسراً للتواصل بين الفاعلين الحقوقين والسينمائيين وأصحاب القرار والجامعيين حول حقوق إنسانية تعيشها المنظمة المتوسطية.

لقاءات السينما وحقوق الإنسان اليوم بالقنيطرة

فيلم تشاردي افتتح التظاهرة التي نظمت فعالياتها بمسرح محمد الخامس



المخرج التشاردي محمد صالح هارون

عرض ابتداء من اليوم (الثلاثاء)، وإلى غاية بعد غد (الخميس)، مجموعة من الأفلام التي كانت مبرمجة في اللقاءات المتوسطية حول السينما وحقوق الإنسان، في دورتها الثانية، وذلك بالمركز الثقافي الفرنسي بالقنيطرة.

وعرفت قاعة الفن السابع في الرباط، أول أمس (الأحد)، عرض أفلام أخرى عرضت أيضاً خلال هذه الدورة التي انتهت فعالياتها أخيراً واحتضنتها المسرح الوطني محمد الخامس بالرباط، وكانت افتتحت فعالياتها يوم الأربعاء الماضي بعرض الفيلم السينمائي "رجل يصرخ" للمخرج التشاردي محمد صالح هارون.

ويحكي الفيلم المصوّر بالتشاد قصة أدم البالغ من العمر ستين سنة والذي كان بطلاً في السباحة وأصبح يعمل معلماً لها في أحد الفنادق الكثري بمدينة زنجامينا. وبعد بيع الفندق لرجال أعمال صينيين اضطر أدم إلى ترك منصبه لابنه "أبديل"، الأمر الذي أثر على نفسيته كثيراً وأدى إلى تدهور وضعيته الاجتماعية. سيما أن البلاد تعيش حرباً أهلية، كما يهدد الثوار استمرار الحكومة المركزية.

وأمام توفر الأوضاع يجد أدم نفسه تحت وطأة مضائقات وضغوطات رئيس الحي، الذي يجبره على المشاركة في الحرب ضد الثوار.

وعرفت الدورة الحالية من اللقاءات المتوسطية حول السينما وحقوق الإنسان عرض خمسة عشر عملاً سينمائياً، تتوزع بين الأفلام الروائية والوثائقية التي تتناول مواضيعها العنف والذاكرة والهجرة والعنوية وال الحرب الأخلاقية.

واختارت منظفو لقاءات متوسطية حول السينما وحقوق الإنسان عرض فيلم "السراب" لأحمد البوعناني، تقديراً لمجهوداته في الحقل السينمائي.

وبالموازاة مع العروض السينمائية المبرمجة ضمن اللقاءات المتوسطية، نظمت ندوات لمناقشة قضايا مرتبطة بمحال الفن السابع، والتي كان من بين محاورها "الاختلاف الفقري في المنطقة المتوسطية" و"تصدرس الفتاة في المجال القروي" و"السينما والتاريخ وحقوق الإنسان في السينما المغربية" و"ظاهرة الاتجار في البشر في المنطقة المتوسطية".

وتتجدر الإشارة إلى أن اللقاءات حول السينما وحقوق الإنسان تنظم بدعم من مجلس الجالية المغربية بالخارج والمركز السينمائي المغربي ومنتهي حقوق الإنسان بجنيف وصندوق الأمم المتحدة الإنمائي للمرأة، إضافة إلى مؤسسات أخرى.

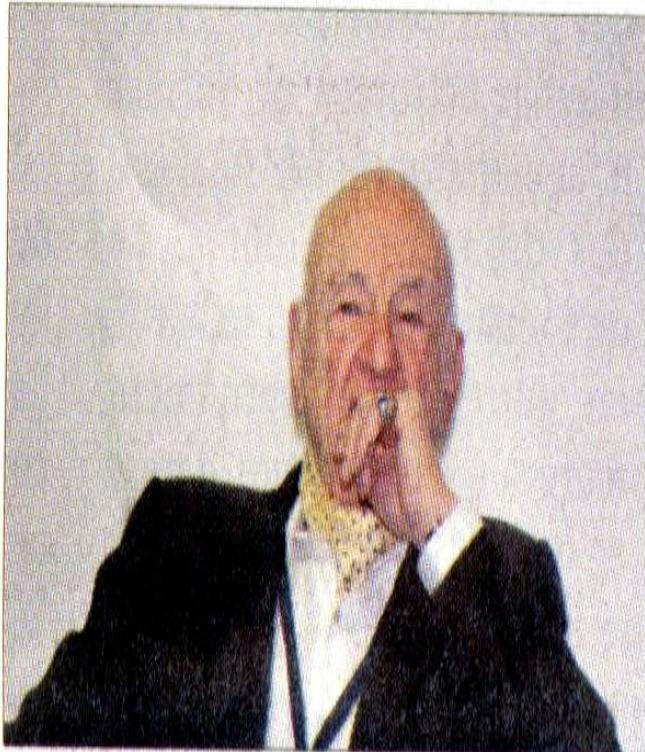
أمينة كندي

Revue

ENTRETIEN AVEC EDGAR MORIN

«Passer de l'aspiration démocratique à la réalisation démocratique»

Venu au Maroc pour participer aux deuxièmes rencontres méditerranéennes sur le cinéma et les droits de l'Homme, Edgar Morin livre dans cet entretien sa vision de l'état des lieux, des perspectives et des enjeux de la transition démocratique dans le monde arabe. P.4



Revue de presse

“ Il est important de se ressourcer dans les œuvres des politologues, sociologues et philosophes pour savoir résoudre les problèmes actuels.”

“ Il serait important d'instituer la démocratie participative qui permet aux habitants à l'échelle des villages et des villes de participer à la gestion de leur quotidien.”

“ La question fondamentale est de faire en sorte que le Maroc reçoive le meilleur de l'Europe et garde ce qui est meilleur en lui.”

ENTRETIEN AVEC EDGAR MORIN, SOCIOLOGUE ET PHILOSOPHE FRANÇAIS

«Passer de l'aspiration démocratique à la réalisation démocratique»



Venu au Maroc pour participer aux deuxièmes rencontres méditerranéennes sur le cinéma et les droits de l'Homme, Edgar Morin livre dans cet entretien sa vision de l'état des lieux, des perspectives et des enjeux de la transition démocratique dans le monde arabe.

ENTRETIEN RÉALISÉ PAR
MERIEM RKIOUAK

LE MATIN : Qu'est-ce que l'art peut apporter à la démocratie et aux droits de l'Homme ?

EDGAR MORIN : En de nombreuses époques de l'histoire, les écrivains, les poètes et les artistes ont apporté leurs contributions dans ce domaine. Je pense notamment à l'époque de la Révolution française, quand les artistes ont été les symboles des droits de l'Homme et de la République. D'ailleurs, c'est un musicien français, Rouget De Lisle qui a composé l'hymne national, la Marseillaise. À chaque fois qu'il y a une période d'ébullition en faveur de la démocratie et des droits de l'Homme, il est tout naturel que les artistes apportent leurs contributions, chacun avec sa sensibilité et sa vision propres. En aucun cas, on ne peut dicter aux artistes les thèmes à traiter ou la façon de le faire. C'est à eux d'inventer la forme idoine par laquelle ils souhaitent contribuer. En particulier, les arts qui comportent la parole sont censés l'utiliser d'une façon plus directe pour exprimer leurs idées, comme l'a fait Victor Hugo pour la défense des idées démocratiques. Aujourd'hui, nous avons la chance d'avoir un art comme le cinéma qui donne la possibilité à chacun d'exprimer ses aspirations, comme c'est

le cas notamment dans les cinémas palestinien et iranien. Je crois que partout où il y a de grandes aspirations, les artistes se mobilisent de leur propre chef.

Quels sont les risques qui menacent actuellement le processus de transition démocratique dans le monde arabe ?

Vous savez, le mot transition démocratique résume tout l'enjeu : c'est de passer de l'aspiration démocratique à la réalisation démocratique, d'un état de sujet à un état de citoyen. Ces deux mots montrent qu'il y a un processus historique qui s'est enclenché et, plus encore, qu'il y a un changement de mentalités qui s'est traduit dans le printemps arabe qui n'est autre qu'un appel à assumer notre destin, à vivre notre dignité, à être des citoyens à part entière, reconnus dans leur autonomie et dans leur droit d'intervenir dans la vie de la cité.

Nous avons eu affaire à des moments d'autant plus créatifs et spontanés qu'il n'y avait pas de schéma préétabli de la révolution. Personne n'a dicté aux révolutionnaires l'attitude à adopter. C'est eux qui ont créé des voies de communication. Cette force, serais-je tenté de dire, est devenue aujourd'hui une faiblesse parce qu'il faut trouver quand même un minimum d'organisation, de façon à éviter la division du mouvement. Pour moi, le grand ennemi de la transition est l'ennemi intérieur qu'est la division. Deuxième danger, c'est que le processus de transition risque d'être confisqué, étouffé. Le défi crucial à relever c'est que le mouvement conserve sa vitalité créative. D'autre part, il nous faut aujourd'hui une imagination, une invention politique pour résoudre les problèmes économiques et sociaux, notamment l'accroissement des inégalités. Cela ne pourra se réaliser sans mettre de côté les vieilles formules de la croissance qui ne sont

plus opérantes. En outre, il faut des aides internationales.

Certains préconisent un plan Marshall pour le Maghreb, à l'instar de celui qui a par le passé aidé les pays européens à se reconstruire après la guerre. Certainement, il y a de multiples tâches à accomplir, mais cela ne doit pas être une cause de découragement, bien au contraire. Heureusement qu'au fil de l'histoire, il y a eu beaucoup de penseurs qui se sont intéressés à la question de la démocratie. Il est important de se ressourcer dans les œuvres des politologues, sociologues et philosophes pour savoir résoudre les problèmes actuels. Voilà à mon avis, quelques-uns des dangers relatifs à la transition démocratique sont en même temps des chances.

Comment peut-on faire l'équilibre entre les droits de l'État et les droits des individus ?

D'abord, l'État doit pratiquer la division des pouvoirs. Outre le pouvoir exécutif représenté par l'État, il doit y avoir un pouvoir judiciaire indépendant qui soit en même temps un gage des droits des individus, plus un pouvoir législatif composé par les représentants de la Nation qui soit d'une certaine façon la voix des citoyens. D'autre part, les individus doivent être protégés, pas seulement en les affranchissant de l'arbitraire de systèmes policiers et en garantissant la sécurité et la primauté de l'ordre, mais en engageant toute une série de dispositions nécessaires pour sauvegarder leur indépendance.

Il serait important à mon avis d'instituer ce qu'on appelle la démocratie participative qui permet aux habitants à l'échelle des villages et des villes de participer à la gestion de leur quotidien et de décider de leur destin. En réalité, un état puissant, c'est en essence un État non corrompu et qui prend des mesures légales pour protéger les individus de l'arbitraire.

Pourquoi la démocratie a-t-elle du mal à s'enraciner dans les pays du monde arabe, alors qu'elle a atteint un stade avancé dans les pays occidentaux ?

L'histoire apporte une partie de la réponse. Si on prend l'exemple de la France, on trouve qu'elle n'a institué une véritable démocratie qu'après la Révolution. Cette démocratie a été essentiellement le fait de guerres et d'insurrections, depuis l'empire de Napoléon et la royauté en passant par la Révolution et le retour de la royauté et en terminant par la République française moderne. De même, l'Allemagne n'a été démocratique qu'à la fin du 19e siècle. Tous les pays européens ont connu à des moments de leur Histoire des chutes de démocraties. Ce n'est que récemment qu'on a vu naître de véritables démocraties qui, faut-il le noter, connaissent des faiblesses. Je pense notamment aux pays de l'Amérique du Sud qui ont eu beaucoup de tendances démocratiques, renversées par la suite par des dictatures. Ce n'est qu'assez récemment, précisément dans les dernières années du 20e siècle que nous avons vu des démocraties s'implanter au Brésil, en Argentine, retourner au Chili... On assiste donc à une floraison démocratique qui, bien entendu, peut être menacée par des crises.

Au Maghreb, le problème de la démocratie est à mon sens un problème général. Il s'agit de la difficulté d'enracinement démocratique qui a besoin de s'inscrire dans le temps, qui nécessite la pluralité et le conflit des idées, sans que ce conflit des idées ne se transforme en conflit physique ou, pire, en guerres civiles. Il ne faut pas oublier, en revanche, que les pays arabes ont eu des antécédents démocratiques. Je viens d'apprendre par exemple au cours de ces deuxièmes rencontres sur le cinéma et les droits de l'Homme, que la Tunisie disposait d'une constitution datant du 19e siècle ! Donc il y

Ph. KARTOUCH



avait eu des antécédents, mais il y avait eu aussi des dictatures pesantes qui ont fait que ce n'est que récemment qu'il y a des tentatives de démocratisation qui, cette fois-ci, ne sont pas venues du haut mais du bas, c'est-à-dire du peuple et de la jeunesse, ce qui est très important à mon avis. Au reste, je crois que les démocraties doivent s'aider les unes les autres. Mon souhait est que les démocraties européennes apportent leur aide aux démocraties arabes.

Vous avez dit dans votre intervention qu'en matière de démocratie et de droits de l'Homme, le Maroc ressemble en beaucoup de choses aux pays arabes, mais qu'il a également ses particularités. D'après vos connaissances sur le Maroc, en quoi consistent ces particularités ?

Ce sont des particularités culturelles en premier lieu. Le

Maroc a su conserver ses belles traditions de solidarité qui se manifestent surtout dans les médinas et dans les couches populaires et pauvres où il y a un phénomène d'entraide très développé. C'est un acquis très précieux, du moment où l'on sait que l'individualisme dans les pays européens s'est tellement exacerbé qu'il a détruit les valeurs de la solidarité et de l'entraide.

Le Maroc doit donc sauvegarder sa culture de solidarité, d'hospitalité, mais également ce qui fait son art, notamment son artisanat que je trouve extraordinaire et sa médecine populaire. Sur le plan économique, le pays est appelé à renforcer son autonomie de manière à ne pas dépendre complètement de l'extérieur pour ses besoins. La question fondamentale est de faire en sorte que le Maroc reçoive le meilleur de l'Europe et garde ce qui est meilleur en lui. ■

À propos d'Edgar Morin

Né à Paris en 1927, Edgar Morin est aujourd'hui l'un des rares penseurs contemporains qui ont marqué leur temps. Il est directeur de recherche au Centre national de la recherche scientifique en France, président de l'Agence européenne pour la culture au sein de l'UNESCO, docteur honoris causa de 14 universités mondiales et titulaire de prix internationaux. Après avoir obtenu une licence en histoire et géographie et une autre en droit, il a lutté lors de la Seconde Guerre mondiale au sein des forces armées françaises. Il a évolué par la suite dans les formations

politiques de l'époque, notamment le Parti communiste français, l'Union de la gauche socialiste et le Parti socialiste unifié. C'est à l'âge de 25 ans qu'il a publié son premier essai politique dans Libération, «L'an zéro de l'Allemagne». Prolifique, Edgar Morin compte à son actif quelque 55 ouvrages abordant diverses questions ethniques, politiques, sociales et économiques contemporaines.

Il est davantage connu par son ouvrage «La Méthode», qui est une réflexion philosophique en 6 volumes sur la nature, la connaissance et l'humanité... ■

دعا إلى ضمان الحريات الفردية والجماعية وخضوع الأجهزة الأمنية لسلطة الحكومة «منتدى الحقيقة والإنصاف» يدعو إلى إصدار الأحكام القضائية باسم الشعب

■ سامي المؤودي

عبد اللطيف المنوني إلى جانب عمر عزيزيان خلال أول ندوة يعقدها رئيس لجنة الإصلاحات الدستورية (مصطفى جبيش)

القضاء... الأحكام تصر

للمعنى بالآخر ويحق له الطعن فيه.

توفير الفضيّلات الكفيلة بعدم تكرار أي شكل من أشكال الاتهامات والإنصاف على أن «القضاء العيسية لحقوق الإنسان كانت حاضرة من خلال المذكرة بالتأكيد على أنه لا يمكن جبس أو سجن أو وضع أي موافنة أو موافنة تحت الحراسة إلا في أماكن علنية، مخصصة لهذه الغاية بالقانون».

وخصوصية منع الاختفاء، والضمان لهذه الأحكام التسفى والتغبي مع وضع قانون يحدد «وجوباً» القوicات التي تطال ضرورة أن يكون هذا المجلس «من الآخفاء»، مع الإشارة إلى أن «جرائم رئيس يعني من بين شخصيات مارسوا التدخل في تنظيم العدالة وسور السلطة القضائية». والضامن لهذه الاستقلالية حسب مذكرة المنتدى هو «المجلس الأعلى للقضاء»، مشيرة إلى مركبته، مع الإشارة إلى أن «جرائم الآخفاء»، السريعة الاتصالات سواء البريدية أو الهاتفنة أو الإلكترونية وغيرها إلا بقرار قضائي مؤسس على القانون». وفي ما يتعلق بالحقوق الاجتماعية والاقتصادية نصت المذكرة على مراجعتها وإيلاده وتأديبه، لا جحال القضاة، ومن أعضاء بالصلة بطالياً التقادم». ونصت المذكرة على أن لا تنتهك سرية الاتصالات سواء البريدية أو الهاتفنة أو الإلكترونية وغيرها إلا بقرار قضائي مؤسس على القانون، «وفي ما يتعلق بالحقوق على مراجعتها وإيلاده وتأديبه، لا جحال القضاة، ومن أعضاء بالصلة بطالياً التقادم». هم: الرئيس الأول للمجلس الأعلى والوكيل العام للملك به ورئيس المجلس الوطني لحقوق الإنسان، ورئيس منسقية الوسيط ومن شخصيات مؤسس المجتمع المدني، ومن أعضاء قضاة متخصصين لولاية واحدة، ومن قياديين في القضاء للقيام بهماه أو عند تنفيذ الأحكام، كما أنه يجب التعريض عن الآثار الناتجة عن خطأ قضائي أو الأضرار الناتجة عن خطأ قضائي أو عن سير غير سليم لإدارة العدالة طبقاً للقانون».

تشكيل جمعيات مهنية للدفاع عن

على عكس مجموعة من الجمعيات الحقوقية مثل «الجمعية المغربية لحقوق الإنسان» و«العصبة المغربية لحقوق الإنسان»، أعلنت « منتدى الحقيقة والإنصاف» استجابته لدعوة «لجنة مراجعة الدستور». موقف فسره المنتدى في المذكرة التي رفعها إلى لجنة عبد اللطيف المنوني بأنه يأتي اتفاقياً مع القيادة الوطنية الجماعية في مراجعة الدستور على أساس ديمقراطي، تمكن البلاد من نظام سياسي ديمقراطي باعتبار هذه المراجعة المدخل الضروري للإصلاحات الديمقراطية الشاملة، وتضيق نفس المذكرة أن الموقف يستند على أهداف «المنتدى» التي من بينها العمل من أجل تنفيذ توصيات هيئة الإنصاف والمصالحة في شموليتها وخاصة ما تعلق منها بمطلب المراجعة الجوهرية للدستور».

الحقوق والحريات الأساسية

افتقد مذكرة الدستورية بشأن المراجعة الدستورية المرتقبة حيراً مما مطالب الهمة الحقوقية في ما يخص الحقوق والحريات الأساسية. وطالب مذكرة المنتدى بالتنصيص على تساوي جميع المواطنين أمام القانون «بغض النظر عن الأصل أو الدين أو المتعدد أو اللون أو الجنس أو الوضع الاجتماعي أو الوضع الاعتباري أو المسؤولية السياسية والإدارية». وفي ما يخص حرية تأسيس الجمعيات والأحزاب والنقابات أكدت المذكرة، في أكثر من نقطة، على ضرورة ضمانها وعدم وضع قيود قانونية في هذا الإطار «إلا يهدف حماية الحقوق والحريات الفردية والجماعية وضمان تسييرها بشكل ديمقراطي وشفاف وحيلاً دون تأسيسها على أساس عنصرية أو دينية أو عرقية». فضلاً عن منع صلاحية تعليق انشطتها إلى سلطة القضائية. مقتراحات المنتدى في هذا الباب شددت على ضمان «حرية الرأي وحرية التعبير بجميع أشكالها وحرية الصحافة، ولا يوضع حد لهذه الحرية إلا بالقانون واستثناؤها إلى مبررات تتعلق حسراً بحماية حقوق الأشخاص وسلامتهم أو حماية الحياة الخاصة أو حماية الأمن العام أو حماية سير التحقيق القضائي أو حماية الصحة العامة أو حماية الشباب والراهقين، أو لمنع التحرير على الجرائم أو منع انتهاك لحقوق الإنسان». في نفس السياق تحدثت المذكرة على «حرية الوصول إلى المعلومات ذات الطبيعة العامة والتي ترتبط بتدبير الشأن العام، وحرية التوقيع إلى الإعلام السمعي البصري وضمان تعددية وأخلاصه لضوابط ومبادئ المرفق العمومي وحماية المصلحة العامة». وفي ما يهم حرية حريات الفردية أكدت مذكرة رفاق المانوزي على ضمان «حرية الاعتقاد وحرية الدين»، ولا يمكن إجبار أحد في هذا الباب، فضلاً عن أن «كل مواطن ومواطنة الحق في الحرية والأمن الشخصي». في نفس الإطار اعتبرت المذكرة أنه لا يمكن وضع حد لحرية التجول والتنقل والإقامة، وحرية مقايدة البلاد والعودة إليها، لاعتبارات سياسية أو إيديولوجية، وكل قيد يجب أن ياثن به القضاة بقرار مغلٍ يبلغ

Revue de Presse du Co

الحكومة.. مسؤولة على الأجهزة الأمنية

في الباب المتعلق باختصاصات الحكومة، قالت مذكرة رفاق المأوزي إن الأخيرة يجب أن تشرف على «السياسة الداخلية والخارجية للبلاد وتمارس السلطة التنفيذية والتنظيمية»، كما أنها يجب أن تكون الجهة التي تضع «السياسة الأمنية وتشرف على الأجهزة الأمنية المختلفة»، وأنها الجهة الموكول إليها «تعيين كبار موظفي الإدارات العمومية، ومديري المؤسسات العمومية وشركات الدولة، ورؤساء الجماعات وعمداتها ومدراء الأكاديميات، وولاة وعمال الأقاليم والجهات، وكبار المسؤولين الأمنيين».

أمام الصلاحيات التي اقترحت المذكرة منها إلى الحكومة فإنها وضعتها في موقع الجهة التي تتتحمل مسؤولية «حماية الحقوق والحريات ومسؤولية منع انتهاكها».

البرلمان... برافق أداء القوات المسلحة

اعتبرت مذكرة المنتدى أن مؤسسة البرلمان يجب أن ترافق «أداء الأجهزة الأمنية وأداء القوات المسلحة»، بالإضافة إلى مراقبة «السياسات والأداء العمومي للحكومة في المجالات الداخلية والخارجية والدفاع والأمن كما يقوم بمراقبة الصنایع والوكالات والمؤسسات العمومية وكل المرافق التي تدير المال العام كما يقوم بتقييم السياسات العمومية». وتركت المذكرة للمؤسسة التشريعية الحق في «التصديق على كل الاتفاقيات الدولية» والحق في العفو العام» وأوكلت إليه مهمة «التشريع والمصادقة النهائية على القوانين التي تضع إطاراً لأنشطة الدولة في المجالات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والعلاقات الخارجية وتحقيق العدالة والأمن». وعلى غرار العديد من النظمات التقافية والاحزاب السياسية اقترحت مذكرة الحزب منع البرلمان حرية تشكيل لجان تقصي الحقائق بسبل فورية ويسيرة وخاصة في حال حصول شك في وقوع انتهاك للحقوق والحريات أو للمال العام أو للملحة الوطنية، «كما يكون له الحق في إحالة تقرير لجنة تقصي الحقائق على العدالة».

Revue de Presse du Conseil N°

«الوسيط» يرفض حضور لجنة المأذون بسب عدم اتخاذ تدابير الثقة

سيكون مرفقا لعمل اللجنة كفتح وسائل الإعلام السمعي البصري العمومي بمهمية وعلاقتها في وجه مختلف التعبيرات للمساهمة في حوار وطني حول الإصلاحات المطلوبة في هذه المرحلة، و «بما أن هذه المنشدة من قبل «الوسيط» للمؤسّولين لم تجد، إلى الان، اي تجاوب رغم بعض التطمئنات والوعود التي لا يمكن التأكيد من جديتها»، ولأن استمرار الوضع على ما هو عليه يساهم في احتقان الأجواء وتعيق جو فدان الثقة ويشوش على كل ما يمكن أن تتحققه هذه اللجنة من نتائج إيجابية، ولهذه الاعتبارات، يقول البلاع «إن الوسيط يخبر الرأي العام تلييف اللجنة الاستشارية عدم الحضور للاجتماع مع اللجنة المقرر يوم الاثنين 11 أبريل 2011، كشكل من أشكال لفت الانتباه إلى الوضعية المشار إليها سابقا، علما أنه سيوافي اللجنة لاحقا بمذكرة تفصيلية تعكس رؤيته ومقترحاته بخصوص المراجعة الدستورية».

أكدت جمعية «الوسيط من أجل الديمقراطية وحقوق الإنسان» أنها توصلت بدعوة من رئيس اللجنة الاستشارية المكلفة بمراجعة الدستور، لعرض وجهة نظرها أمام أعضاء اللجنة بخصوص المراجعة الدستورية المرتقبة، إلا أن الوسيط أكدت في بلاغ أنها لن تحضر للاجتماع بلجنة عدد اللطف المأذون، بسبب عدم التجاوب مع المذكرة التي رفعتها بشأن إطلاق سراح المعتقلين السياسيين، ووقف المتابعات. وأكدت الجمعية أنه سبق لها، وب مباشرة بعد الخطاب الملكي ليوم 9 مارس 2011، أن توجهت بمذكرة تفصيلية إلى المجلس الوطني لحقوق الإنسان بتاريخ 14 مارس 2011، تؤكد فيها على ضرورة توفير الأجزاء الملائمة لإنجاح ورش الإصلاحات الدستورية والسياسية، عبر اتخاذ جميع تدابير ذات طبيعة استعجالية، منها ما يتضمن أن يكون قبلنا لبداية عمل اللجنة كاطلاق السراح ووقف المتابعة بخصوص 4 فئات من المعتقلين السياسيين ومعتقلي الرأي، ومنها ما

Revue de Presse du Conseil National

أحكام جديدة تفجر غضب العائلات ورفع الظلم وإعادة المحاكمات أبرز مطالب المعتقلين

عائدات معتقلة إلى السفارة تنزل من جديد إلى الشارع



(حويسن)

وبحسب محمد محمد حقيقي، الدير التنفذي لمنتدى الكرامة، فإن «ملفات ما يعرف بالإرهاب هي ملفات ظلم الكبير من أصحابها»، مشيراً إلى أن «طلب إعادة المحاكمات هو أحد المطالب الرئيسية لمعتقلي السلفية لأن كثراً منهم ظلم». وطوال جلسات الحوار، شدد المعتقلون على أن يكون هذا الحوار يحضوره جماعات حقوقية وعلى رأسها منتدى الكرامة كشاهد. كما طالب المعتقلون في البداية بحضور وزير العدل شخصياً وياسين المنصوري مدير «لارجيد». وانتدب المعتقلون أربعة منهم لتمثيلهم في جلسات الحوار التي نعمت مع حفظيتها بنهاشم وكيل الملك والكاتب العام لوزارة العدل، وأنتهت بـ«فك الاعتصام والعودة إلى الزنازين».

أمراً وارداً بعد الأحكام الأخيرة التي صدرت في حق بعض المعتقلين من مجموعة سلاً، وأضافت المصادر ذاتها أن «المعتقلين يتدارسون طريق الاحتجاج من جديد». وكانت حالة الشenan التي سادت بعدد من السجون نهاية الأسبوع الماضي «شبه مستحيل» بالنسبة للكثيرين، فالمطلب الرئيسي لهؤلاء كان هو «إطلاق سراحهم»، وهو ما اعتبره البعض «طلبًا غير واقعي ولا ممكن».

وبحسب بعض المعتقلين، فإن المطلب الذي رفعه محمد حبيب، الذي ترجم «التمرد» بالطلب الرئيسي لهؤلاء كان سلاً هدأت بعد لقاءات عديدة بين السجناء والكاتب العام لوزارة العدل محمد نيديدي، والمندوب العام للسجون ~~حبيب~~ بنهاشم، ورئيس المجلس الوطني لحقوق الإنسان محمد الصبار. وتأزمت مجريات الحوار الذي أشرف عليه مسؤولون من وزارة العدل والمندوبية السامية للسجون بسبب هذا المطلب، حيث تعرقل الحوار واستمررت حالة التشنج لأسابيع داخل السجن.

■ الرياض - حنان بكور ■

بعد هذة دامت أسبوعين عايدت عائدات معتقلة السلفية الجهادية من جديد إلى الشارع، حيث تم تنظيم وقفة احتجاجية أمام ملقطة استثنافية سلاً ضمت، إلى جانب عائدات السجناء ومعتقلين سياسيين سابقين، جماعيات حقوقية تساند ملفهم.

وتحممت العائدات بتظاهرة، زوال أول أمس الاثنين، أمام باب المحكمة، معلنة عودتها للاحتجاج، وذكرت حسناء مساعد، رئيسة تنسيقة المعتقلين، أن «التنزول إلى الشارع جاء على إثر الأحكام القضائية الصادمة التي صدرت الأسبوع الماضي في حق عدد من المعتقلين». وأضافت أن «المعتقلين وعائداتهم أوقفوا الاعتصام المفتوح بناء على وعد رسمي تؤكد أن هذا الملف سيوضع على سكته الصحيحة».

وزادت: «كنا ننتظر أن يطلق سراح الأبراء، كإشارة أولى على حسن النية وعلى أن هذه الوعود تستجد طريقها نحو التطبيق»، لكن، تضيف: «جاءت الأحكام لتؤكد آتنا أيام تسويفات فقط من أجل فك الاعتصام داخل وخارج السجون، كما حصد المعتقلون أحكاماً قليلة بالسجن ما بين سبع وثلاث سنوات، وهو ما لم نكن ننتظره».

ورفع المحتجون شعارات كثيرة خلال الوقفة للشعارات من بينها، «الشعب يريد... إسقاط قانون الإرهاب»، «كيف نذير وكيف تكون.. والرجال في السجون»، «مانمشي ما نمشي.. حتى طلقوا ليما ولدي».. كل ذلك وسط تكريبات ودعوات عالية ومملة «يا رب.. بغيتنا الفرج».

وحملت بعض الأمهات أطفالهن الصغار الذين صرخوا عاليًا «أطلقوا سراح

استعراض تجربة المغرب في مجال «الإنصاف والمصالحة» خلال ندوة بتونس

تشكل تجربة المغرب في مجال «الإنصاف والمصالحة»، أحد المحاور التي ستناقشها ندوة ستحتضنها العاصمة التونسية يوم الجمعة القادم، حول موضوع (الثورات والانتقال الديمقراطي.. شهادات ودراسات مقارنة).

وذكر المشرفون على هذا اللقاء، الذي يتم تنظيمه من قبل المؤسسة الألمانية (كونراد أديناور) بتعاون مع كرسي اليونيسكو للدراسات المقارنة للأديان بالجامعة التونسية، أن المشاركين سيستمعون إلى عرض حول (هيئة الإنصاف والمصالحة)، يقدمه ممثل عن الهيئة والدور الذي اضطلعت به في مجال طي صفحة الماضي، وكذلك الجهد والبرامج التي تقوم بها في هذا المجال. كما ستناقش الندوة أربع تجارب للتحولات الديمقراطية، تهم كلًا من إسبانيا وبولونيا وألمانيا الشرقية سابقًا ورومانيا، حيث سيتم الاستماع إلى شهادات شخصيات فاعلة في هذا المجال.