المجلس الوطني لحقوق الإنسان
Conseil national des droits de l'Homme
شعبة الإعلام والتواصل
Département communication

المملكة المغربية
Royaume du Maroc

LE CNDH DANS LA PRESSE NATIONALE

المجلس الوطني لحقوق الإنسان في الصحافة الوطنية

27/02/2014

الحركة
ALHARAKA
لسان الحركة الشعبية

فاس

3/8638

دورة تكوينية لفائدة الأطر الإدارية والتربوية

عقدت اللجنة الجهوية المشتركة بين مركز حقوق الناس (المغرب) والأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين بجهة فاس - بولمان، مؤخرا، اجتماعا خصص لبحث ودراسة مختلف مكونات برنامج العمل المشترك الذي تم تسطيره لموسم 2013 .2014.

ويتضمن هذا البرنامج، الذي يندرج في إطار تفعيل اتفاقية الشراكة التي تجمع بين المركز والأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين والنيابات التعليمية التابعة لها، تنظيم العديد من الأنشطة والتظاهرات من بينها دورات تكوينية ولقاءات لفائدة الأطر التربوية والتلاميذ حول مجموعة من القضايا التي تهم التربية على حقوق الإنسان وظاهرة العنف الاجتماعي وغيرها.

وسيتم في إطار هذا البرنامج تنظيم دورة تكوينية لفائدة الأطر الإدارية والتربوية بالإضافة إلى الملتقى التلاميذي الرابع حول موضوع «التربية على حقوق الإنسان ومقاربة النوع الاجتماعي»، فضلا عن تنظيم مسابقة في الرسم حول موضوع «الزواج والحمل المبكر للقاصرات».

التجديد

دورة جديدة للمجلس الوطني لحقوق الإنسان

3/3343

من المقرر أن يعقد المجلس الوطني لحقوق الإنسان دورته العادية السادسة بعد غد (الجمعة) بالرباط، ويتضمن جدول أعمال هذه الدورة دراسة مشروع رأي المجلس بشأن مشروع القانون الخاص بمناهضة العنف ضد النساء، بالإضافة إلى مشاريع مذكرات بشأن حرية الجمعيات ومسطرة العفو والعقوبات البديلة.

وستتدارس الدورة مشروعي مذكرتين تكميليتين بشأن القانون التنظيمي بمثابة النظام الأساسي للقضاة ومشروع القانون التنظيمي للمجلس الأعلى للسلطة القضائية بالإضافة لخلاصات دراسة بشأن حرية التجمع.

يذكر أن المجلس الوطني لحقوق الإنسان قام، في إطار اضطلاعه باختصاصاته في مجال حماية حقوق الإنسان والنهوض بها وكذا تلك المتصلة بتعزيز البناء الديمقراطي وملائمة التشريعات الوطنية مع المعايير الدولية لحقوق الإنسان، بإنجاز العديد من المذكرات والآراء والدراسات والتقارير الموضوعاتية همت على الخصوص أوضاع السجون، الصحة العقلية، مراكز حماية الطفولة، أنشطة الطب الشرعي، حقوق العمال المنزليين، اللجوء والهجرة، هيئة المناصفة ومكافحة كل أشكال التمييز، المجلس الأعلى للسلطة القضائية، الدفع بعدم الدستورية، المحكمة الدستورية، قانون القضاء العسكري.

محمد الصبار يبرز في محاضرة بالمنامة التجربة الرائدة للمغرب في مجال العدالة الانتقالية

أبرز الأمين العام للمجلس الوطني لحقوق الإنسان، محمد الصبار، في محاضرة ألقاها مساء أمس الأربعاء بالمنامة، تجربة المغرب في مجال العدالة الانتقالية ،التي أضحت رائدة ضمن التجارب الدولية في هذا المجال.

واستعرض الصبار، خلال المحاضرة التي نظمتها المؤسسة الوطنية لحقوق الإنسان في البحرين، وتتبعها العديد من المسئولين والنواب والفاعلين الحقيقيين، العمل الجبار الذي أنجز في المغرب من أجل ترسيخ حقوق الإنسان وإرساء أسس العدالة الانتقالية، مبرزا أهم المحطات التي طبعت مسار المجلس الوطني لحقوق الإنسان (المجلس الاستشاري سابقا).

وأوضح أن العنصر المشترك بين التجارب الدولية المتعلقة بالعدالة الانتقالية ،يتمثل في معايير عامة أساسية تتمثل في ركائز معرفة الحقيقة، حقيقة الانتهاكات وحقيقة المسئوليات، وجبر الضرر وتعويض الضحايا، والمساءلة، والمصالحة، وإصلاح المؤسسات أو ضمان عدم تكرار ما جرى.

وبعد أن أبرز بأنه لا يمكن بأي حال من الأحوال إسقاط تجربة أي بلد على بلد آخر على اعتبار أن لكل تجربة سياقها الخاص، أشار السيد الصبار إلى أن النموذج المغربي اعتمد هذه المبادئ العامة ،لكن تطبيقاتها ارتبطت بداية بفرضية حجم الانتهاكات ونوعية الإرادات وبالأوضاع السياسية الدقيقة التي تمر بها البلاد على مستوى الإصلاحات السياسية.

وفي معرض حديثه عن المصالحة التي يقصد بها في الانتقالات السياسية، المصالحة السياسية والاجتماعية، بحكم أن المصالحة السياسية غالبا ما تسبق الأشكال الأخرى من المصالحة، أبرز أن تجربة المغرب تعد خير دليل على ذلك، حيث أنه لم يكن من الممكن فتح قنوات الحوار وحل المشاكل وملفات الماضي ،لو لم تسبق ذلك مصالحات صغيرة اكتست صبغة تراكمية بين الطبقة السياسية المعارضة والسلطة في المغرب ،تخللتها مفاوضات أدت إلى "نتائج قد لا ترضي الجميع ولكن أدت إلى انفتاح مهم ،قلص من درجة الاحتقان السياسي وساهم في تنقية وتلطيف الأجواء".

وبخصوص متابعة تنفيذ توصيات لجان الحقيقة، أوضح المحاضر أنها تتفاوت من تجربة إلى أخرى، مستدلا على ذلك بالتوصية المتعلقة بجبر الضرر المادي التي مازالت معلقة في جنوب إفريقيا والبيرو، رغم مرور عقود على نهاية أشغال هذه اللجان، في حين أن التجربة المغربية حظيت بالريادة من حيث التنفيذ الفوري ومن حيث المسافة الزمنية الفاصلة بين نهاية عملها والتنفيذ الفعلي لتوصيات اللجنة المغربية للحقيقة والإنصاف.

كما تتفاوت درجة قبول نتائج هذه اللجان، يؤكد الصبار، حيث هناك بعض الدول التي شهدت القبول الكلي لنتائج لجنة الحقيقة، كالتجربة المغربية مثلا، والقبول الجزئي للنتائج النهائية للجنة كما هو الشأن بالنسبة لجنوب إفريقيا والبيرو أو الرفض الكلي لنتائج اللجنة كما هو حاصل في التجربة الأرجنتينية.

وبعد أن أشار إلى أن من الموضوعات الأساسية التي شكلت قاسما مشتركا بين مختلف تجارب العدالة الانتقالية في العالم، الاهتمام بمجال الذاكرة في جوانبها الرمزية أو المادية، أوضح أن القيمة المضافة للتجربة المغربية، تتمثل في إضافة بعد التاريخ من أجل مصالحة المغاربة مع تاريخهم وإعادة كتابته وحفظ الأرشيف وتنظيمه لتفادي تكرار ما جرى في الماضي.

كما استعرض الصبار المحطات البارزة في مسار المجلس الوطني لحقوق الإنسان، ومنها تنصيب اللجان الجهوية لحقوق الإنسان ال13، وإنجاز وإصدار العديد من التقارير والتوصيات حول مواضيع مختلفة منها الصحة العقلية وحقوق الإنسان، وأزمة السجون، والأجانب وحقوق الإنسان بالمغرب، والأطفال في مراكز الحماية.

وفي إطار زيارته للمنامة (25 27 فبراير الجاري)، وقع الأمين العام للمجلس الوطني لحقوق الانسان مع الأمين العام للمؤسسة الوطنية لحقوق الإنسان بالبحرين، أحمد عبد الله فرحان، مذكرة تفاهم، أمس، تهم التعاون بين الهيئتين في مجال ترسيخ مبادئ حقوق الإنسان والعمل على تشجيعها ونشرها.

http://www.almaghribia.ma/News/Article.asp?idr=7&id=181413

دورة تكوينية لفائدة المكونين من رجال الأمن الوطني

5/963

●● العيون : لحسن دليل

انطلقت أول أمس بمدينة العيون دورة تكوينية لفائدة المكونين من رجال الأمن الوطني على ولاية أمن العيون التي تنظم بشراكة مع المجلس الجهوي لحقوق الإنسان، وتندرج هذه الدورة التكوينية التي تنظم على مدى شهر في إطار البرنامج السنوية للتكوين المستمر الذي تتبناه المديرية العامة للامن الوطني وجعله ضمن إستراتجيتها الشاملة لتطوير مرفق الشرطة وجعله أكثر مسايرة للمستجدات العلمية والتقنية، وذلك عبر تاهيل رجال الشرطة و الرفع من قدراتهم كما انها تاتي لتثبيت ثقافة حقوق الانسان وتنمية ممارسة التواصل و نهج سياسة القرب من المواطنين ومواكبة التغيرات العامة بالمملكة خاصة في مجالي التنمية البشرية و حقوق الانسان

يشار الى أن هذه الدورة التكوينية تتضمن عدة محاور تشمل الاعمال التطبيقية التي تجسد الحكامة الامنية و التدبير الاداري لمصالح الشرطة و مستجدات الشرطة العلمية و التقنية فضلا عن تكوين متخصص في التواصل سواء على المستوى الدخلي أو وسائل الاعلام بمختلف أنواعها

توقيع مذكرة تفاهم بالمنامة بين المجلس الوطني لحقوق الإنسان والمؤسسة الوطنية لحقوق الإنسان بالبحرين

المنامة/26 فبراير 2014/ومع/ تم، اليوم الأربعاء بالمنامة، توقيع مذكرة تفاهم بين المجلس الوطني لحقوق الإنسان والمؤسسة الوطنية لحقوق الإنسان بالبحرين، تهدف إلى توطيد التنسيق والتعاون المشترك في ما يتعلق بترسيخ مبادئ حقوق الإنسان.

وتنص هذه المذكرة، التي وقعها الأمينان العامان للمجلس والمؤسسة، السيدان محمد الصبار وأحمد عبد الله فرحان، على أن يعمل كل طرف على دعم قدرات الطرف الآخر في مجال تعزيز ونشر ثقافة الإنسان.

وتشمل التعاون في مختلف الجوانب ذات الاهتمام المشترك، بما في ذلك تبادل الزيارات والاستشارات، والمطبوعات والدراسات، وتنظيم دورات تدريبية وأوراش عمل، وعقد فعاليات ومؤتمرات مشتركة، والمساهمة والتنسيق في دعم القضايا العربية في المحافل الإقليمية والدولية.

وبموجب هذه المذكرة، يعمل كل طرف، كلما أمكن ذلك، على إشراك الطرف الآخر في الأنشطة والفعاليات التي تكون موضع اهتمامه، وينظر الطرفان في إمكانية وضع مشروعات مشتركة ومحددة لتعزيز أهداف التعاون بينهما وفقا لإطار زمني محدد.

وعقد رئيس المؤسسة الوطنية لحقوق الإنسان بالبحرين، السيد عبد العزيز حسن أبل، اجتماعا مع السيد الصبار، تم خلاله استعراض سبل دعم التعاون بين الهيئتين، والترتيبات الجارية لاستضافة البحرين المؤتمر الدولي حول المحكمة العربية لحقوق الإنسان التي ستتخذ من المنامة مقرا لها، وذلك خلال شهر مايو المقبل، بمشاركة العديد من المنظمات الدولية، من بينها المفوضية السامية لحقوق الإنسان ومنظمة العفو الدولية.

http://www.menara.ma/ar/2014/02/26/1043922-%D8%AA%D9%88%D9%82%D9%8A%D8%B9-%D9%85%D8%B0%D9%83%D8%B1%D8%A9-%D8%AA%D9%81%D8%A7%D9%87%D9%85-%D8%A8%D8%A7%D9%84%D9%85%D9%86%D8%A7%D9%85%D8%A9-%D8%A8%D9%8A%D9%86-%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%AC%D9%84%D8%B3-%D8%A7%D9%84%D9%88%D8%B7%D9%86%D9%8A-%D9%84%D8%AD%D9%82%D9%88%D9%82-%D8%A7%D9%84%D8%A5%D9%86%D8%B3%D8%A7%D9%86-%D9%88%D8%A7%D9%84%D9%85%D8%A4%D8%B3%D8%B3%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D9%88%D8%B7%D9%86%D9%8A%D8%A9-%D9%84%D8%AD%D9%82%D9%88%D9%82-%D8%A7%D9%84%D8%A5%D9%86%D8%B3%D8%A7%D9%86-%D8%A8%D8%A7%D9%84%D8%A8%D8%AD%D8%B1%D9%8A%D9%86.html

السوري محمد ملص رئيسا للجنة تحكيم مهرجان تطوان السينمائي

أبرز مدير مهرجان تطوان الدولي لسينما المتوسط، أحمد حسني، أن المهرجان، الذي يبلغ هذه السنة دورته العشرين والتي ستنظم من 29 مارس الى 5 أبريل القادمين، بات موعدا سنويا متجددا لترسيخ العمق المتوسطي للمغرب في أبعاده الثقافية والإنسانية. وأضاف في حديث خص به وكالة المغرب العربي للانباء اليوم الثلاثاء أن المهرجان بالاضافة الى كونه يسعى الى تحقيق وتعزيز التواصل والتقارب الانساني بين مكونات الحضارة المتوسطية ،فإنه يروم عبر العرض السينمائي والندوات الفكرية المتخصصة وموائد الحوار تعزيز الاهتمام بالسينما المتوسطية كرافد إبداعي وتاريخي وجغرافي مشترك، والمساهمة في الترويج للفيلم المتوسطي وتعزيز التعاون والتواصل الثقافي. واكد حسني ان المهرجان كعلامة ثقافية وطنية صرفة يسعى ايضا الى الترويج للابداع السينمائي المغربي عامة ونشر القيم التربوية والانسانية من خلال السينما والمساهمة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية بجهة طنجة تطوان والتعريف بموروثها الحضاري . وقال في هذا السياق ان المهرجان له ايضا اهداف ثابتة تتمثل في التعريف بجديد الحقل السينمائي والإبداع الثقافي الوطني والمتوسطي ،والانخراط ،من خلال الندوات والموائد المستديرة ، في النقاشات العامة التي تهم الجوانب التربوية والثقافية والحقوقية ،كمجالات مجتمعية تقتضي مساهمة مختلف الشرائح على اختلاف مسؤولياتها ومواقعها الاعتبارية. وبخصوص جديد المهرجان ،الذي انطلق قبل نحو 29 سنة ، قال حسني ان الدورة ستعرف تنظيم نشاط مهم يتمثل في ندوة السينما مدرسة بتعاون مع الاكاديمية الجهوية للتربية والتكوين طنجة /تطوان، والتي تدخل في اطار النقاش العام الدائر في المغرب حول اصلاح النظام التعليمي، ومن منطلق امكانية مساهمة السينما ،كإبداع فكري تربوي إنساني، في دعم النظام التعليمي ومجال التربية عامة. وسيشارك في الندوة ،حسب ذات المصدر ، باحثون وسينمائيون ومسؤولون يمثلون تجارب مختلفة من اسبانيا وفرنسا ومصر وتونس والمغرب ،من ضمنهم 10 متدخلين لهم اسهامات كبيرة في مجال التربية والسينما كمكونين ثقافيين تجمعهما العديد من التقاطعات، كما ستطرح الندوة تجارب خاصة من دول المتوسط ،كتجربة الخزانة السينمائية بفرنسا. كما ستنظم في اطار برنامج المهرجان مائدة مستديرة ،في طار الشراكة التي تربط المجلس الوطني لحقوق الانسان واللجنة الجهوية لحقوق الانسان ومهرجان تطوان السينمائي ،حول موضوع السينما وحقوق الانسان من خلال تجارب دول متوسطية كتركيا واليونان ومصر وتونس والمغرب ،وستعرض على هامشها عدة أفلام تتناول موضوع حقوق الانسان ،بحضور مخرجي الافلام ومفكرين وفعاليات حقوقية مغربية واجنبية وباحثين مهتمين بالمجال الحقوقي . واشار أحمد حسني الى أن المجلس الوطني لحقوق الانسان سيخصص بتنسيق مع ادارة المهرجان جائزة مهتمة بالفيلم الذي يتناول قضايا حقوق الانسان ،وستضم لجنة التحكيم أعضاء من المجلس الوطني والمجلس الجهوي لحقوق الانسان ،وهي أول جائزة حقوقية تهتم بالسينما مبرزا أن هذه الجائزة تعد اضافة نوعية في مسار مهرجان تطوان السينمائي.
وبخصوص عدد الافلام المشاركة في المهرجان ،أكد مدير الدورة أن 85 فيلما ،منها الافلام الطويلة والقصيرة والوثائقية ،ستعرض خلال التظاهرة ،منها 12 فيلما وثائقيا من مختلف دول البحر الابيض المتوسط ،كفلسطين ولبنان ومصر وتونس وفرنسا واسبانيا واليونان وايطاليا وتركيا ،و 12 فيلما طويلا مشاركا في المسابقة الرسمية للافلام الطويلة الروائية و15 فيلما قصيرا روائيا ،اضافة الى افلام خارج المسابقة وافلام التكريم . وللاشارة فإن المخرج السوري محمد ملص سيترأس لجنة تحكيم الأفلام الطويلة ،فيما ستترأس المخرجة المصرية مريان

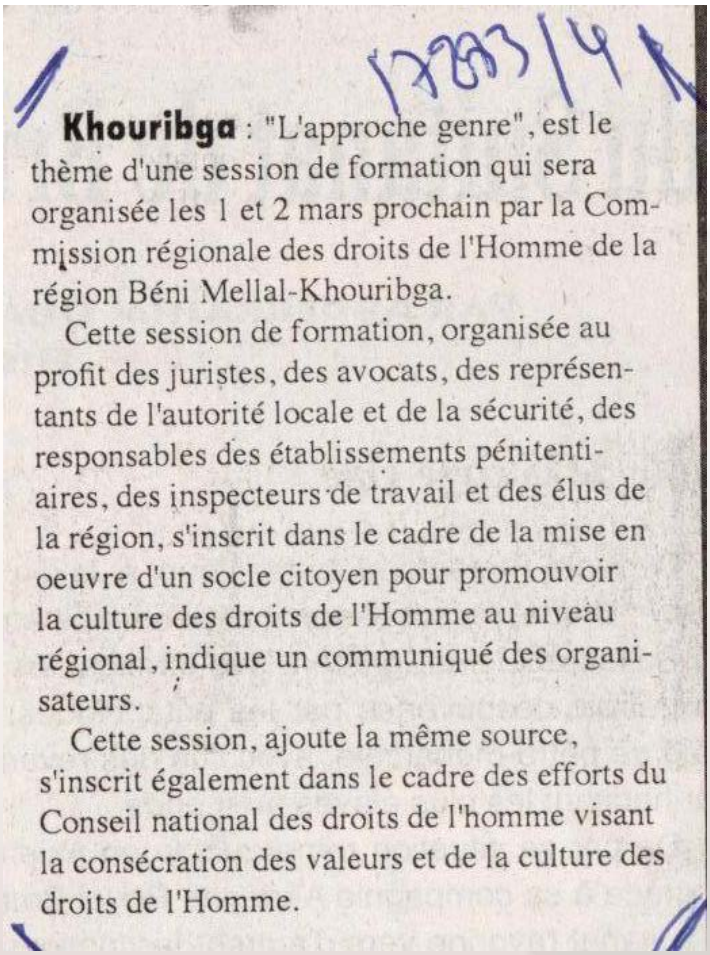
http://www.khbirate.com/42622/%D8%A7%D9%84%D8%B3%D9%88%D8%B1%D9%8A_%D9%85%D8%AD%D9%85%D8%AF_%D9%85%D9%84%D8%B5_%D8%B1%D8%A6%D9%8A%D8%B3%D8%A7_%D9%84%D9%84%D8%AC%D9%86%D8%A9_%D8%AA%D8%AD%D9%83%D9%8A%D9%85_%D9%85%D9%87%D8%B1%D8%AC%D8%A7%D9%86_%D8%AA%D8%B7%D9%88%D8%A7%D9%86_%D8%A7%D9%84%D8%B3%D9%8A%D9%86%D9%85%D8%A7%D8%A6%D9%8A/%D8%A7%D9%84%D8%AB%D9%82%D8%A7%D9%81%D9%8A%D8%A9

Divers

Session

"L'approche genre" est le thème d'une session de formation qui sera organisée les 1er et 2 mars prochain par la Commission régionale des droits de l'Homme de la région Béni Mellal-Khouribga.
Cette session de formation, organisée au profit des juristes, des avocats, des représentants de l'autorité locale et de la sécurité, des responsables des établissements pénitentiaires, des inspecteurs de travail et des élus de la région, s'inscrit dans le cadre de la mise en oeuvre d'un socle citoyen pour promouvoir la culture des droits de l'Homme au niveau régional, indique un communiqué des organisateurs.

http://www.libe.ma/Divers_a47453.html



Khouribga : "L'approche genre", est le thème d'une session de formation qui sera organisée les 1 et 2 mars prochain par la Commission régionale des droits de l'Homme de la région Béni Mellal-Khouribga.

Cette session de formation, organisée au profit des juristes, des avocats, des représentants de l'autorité locale et de la sécurité, des responsables des établissements pénitentiaires, des inspecteurs de travail et des élus de la région, s'inscrit dans le cadre de la mise en oeuvre d'un socle citoyen pour promouvoir la culture des droits de l'Homme au niveau régional, indique un communiqué des organisateurs.

Cette session, ajoute la même source, s'inscrit également dans le cadre des efforts du Conseil national des droits de l'homme visant la consécration des valeurs et de la culture des droits de l'Homme.

Cinéma méditerranéen

Malas départagera les prétendants

La conférence organisée autour du thème "Le cinéma est une école", constitue l'une des principales nouveautés de cette 29ème édition.

Le festival du cinéma méditerranéen, qui se déroule du 29 mars au 5 avril prochain à Tétouan, voit grand. Soufflant cette année son 29ème anniversaire, ce rendez-vous cinématographique verra la projection de pas moins de 85 films, dont 12 documentaires, une quinzaine de courts-métrages, alors qu'ils seront 12 longs-métrages qui participent à la compétition officielle. Et c'est le grand cinéaste syrien Mohamed Malas qui préside le jury des longs-métrages.

Cette 29ème édition sera marquée par quelques nouveautés, notamment l'organisation d'une conférence autour du thème «Le cinéma est une école», en collaboration avec l'Académie régionale d'éducation et de formation de Tanger-Tétouan. Une conférence qui s'inscrit dans le débat en cours sur la réforme du système de l'éducation au Maroc, tout en jetant la lumière sur le rôle que peut jouer le cinéma en tant que support d'éducation.

Une autre rencontre est aussi au programme. Elle entre dans le cadre du partenariat liant le Conseil national des droits de l'Homme (CNDH), la Commission régionale des droits de l'Homme (CRDH) et la Fondation du festival. Organisée autour du thème «Le cinéma et les droits de l'Homme», cette conférence sera la présentation d'expériences et de films traitant les thématiques liées aux droits de l'Homme, en présence des réalisateurs et d'acteurs de la société civile du Maroc et de l'étranger.

http://www.lematin.ma/exclusif/2014/cinema-mediterraneen-_malas-departagera-les-pretendants/197605.html

Maroc-Bahreïn: signature d'un mémorandum d'entente portant sur le renforcement de la coopération en matière de consécration des droits de l'Homme

Manama- Le Conseil national des droits de l'Homme (CNDH) et la Fondation nationale pour les droits de l'homme (Bahreïn) ont signé, mercredi à Manama, un mémorandum d'entente portant sur le renforcement de la coordination et de la coopération bilatérales en matière de consécration des droits de l'Homme.

En vertu de ce mémorandum, signé par les secrétaires généraux des deux institutions, MM. Mohamed Sabbar et Ahmed Abdallah Farhan, les deux parties s'engagent à renforcer leurs capacités communes en matière de consécration et de diffusion des Droits de l'Homme.

L'accord couvre plusieurs domaines de coopération d'intérêt commun, dont l'échange de visites et de consultations, le partage de publications et d'études, l'organisation de sessions de formation et d'atelier, la tenue d'événements et de conférences conjointes, ainsi que la coordination au sujet des questions arabes au niveau des fora régionaux et internationaux.

A cette occasion, le président de la Fondation nationale pour les droits de l'homme, M. Abdelaziz Hassan Abel a eu un entretien avec M. Sabbar, axé sur les moyens de promouvoir la coopération entre les deux institutions, ainsi que les préparatifs en vue de l'organisation de la conférence internationale sur le Tribunal arabe des droits de l'Homme, qui se tiendra en mai prochain au Bahreïn en présence de plusieurs organisations internationale, dont le Haut-Commissariat aux droits de l'homme et Amnesty international.

http://www.mapexpress.ma/actualite/maroc-bahrein-signature-dun-memorandum-dentente-portant-sur-le-renforcement-de-la-cooperation-en-matiere-de-consecration-des-droits-de-lhomme/

اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان تحتفي بوثيقة حقوق الطفل بعرض مسرحية " وأخيرا حضرت الاتفاقية"

في إطار الأنشطة الموازية التي برمجها المجلس الوطني لحقوق الإنسان ضمن برنامج أنشطته في المعرض الدولي للنشر والكتاب المتمحور حول حقوق الطفل، أشرفت اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بطنجة، بتنسيق مع فرع المنظمة الوطنية لفناني مسرح العرائس بمرتيل، بمسرح محمد الجداد على عرض مسرحية "وأخيرا حضرت الاتفاقية".

تميز العرض المسرحي بحضور غفير لتلميذات وتلاميذ المؤسسات التعليمية بطنجة وأولياء أمورهم، وتحكي المسرحية قصة "أربعة أطفال تضعهم صدف الحياة داخل أسرة تحضر فيها سلطة الأب ضدا عن صوت رحمة الأم، ليرى في الأطفال موردا للاستغلال والكسب، بطرق تأخذ أبعادا تطرح عمالة الأطفال تحت مجهر السؤال. وبين مطرقة جشع الأب وسندان واقع الشغل، تنمو الأحداث وتتطور لتفرز من خلالها أحلام طفولية عنوانها الحق في التعليم واللعب والترفيه وأشياء أخرى، ولتحضر الاتفاقية [الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل] بهالتها وكبريائها، فتصطدم بتمنع الأب عن الاعتراف بها، وبين جدلية الرفض والقبول تنشأ كوميديا ساخرة، تنتهي باعتقال رمزي لأب فهم أخيرا أن الحياة تقاسم وتعاون وحرية وكرامة."

يذكر أن المجلس الوطني لحقوق الإنسان شارك في الدورة 20 للمعرض الدولي للنشر والكتاب، المنعقد بمدينة الدار البيضاء، ما بين 13 و23 فبراير 2014، برواق مشترك مع الهيأة المركزية للوقاية من الرشوة، بتعاون مع منظمة اليونيسيف، تحت شعار "حقوقي، مستقبلي". ويأتي هذا الاحتفاء بحقوق الطفل تزامنا أيضا مع احتفال المغرب بالذكرى العشرين لتوقيعه على الاتفاقية الدولية لحقوق الطفل.

للتذكير فإن هذا العمل المسرحي هو من تأليف وإخراج الفنان مصطفى الستيتو، أحد رموز المسرح بالشمال وبتطوان خصوصا ، بصفته أيضا مدير مهرجان مسرح الطفل الذي يقام سنويا بمدينة مرتيل التي هي حاليا بصدد وضع اللمسات الأخيرة للإعلان عن تنظيم الطبعة الحادية عشرة.

وقد شكل تقديم هذا العرض المسرحي فرصة للإحتفال بوثيقة حقوق الطفل ، حيث سجل هذا اللقاء الفني حضور شخصيات وفعاليات فكرية وتعليمية وحقوقية في طليعتهم الأستاذة سلمى الطود رئيسة اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان لجهة طنجة . تطوان .

http://tetouanplus.com/news.php?extend.4195.20

Le Festival du cinéma méditerranéen de Tétouan, une occasion pour consacrer la dimension méditerranéenne du Maroc (directeur)

La conférence organisée autour du thème "Le cinéma est une école", constitue l'une des principales nouveautés de cette 29ème édition.

Le festival du cinéma méditerranéen, qui se déroule du 29 mars au 5 avril prochain à Tétouan, voit grand. Soufflant cette année son 29ème anniversaire, ce rendez-vous cinématographique verra la projection de pas moins de 85 films, dont 12 documentaires, une quinzaine de courts-métrages, alors qu'ils seront 12 longs-métrages qui participent à la compétition officielle. Et c'est le grand cinéaste syrien Mohamed Malas qui préside le jury des longs-métrages.

Cette 29ème édition sera marquée par quelques nouveautés, notamment l'organisation d'une conférence autour du thème «Le cinéma est une école», en collaboration avec l'Académie régionale d'éducation et de formation de Tanger-Tétouan. Une conférence qui s'inscrit dans le débat en cours sur la réforme du système de l'éducation au Maroc, tout en jetant la lumière sur le rôle que peut jouer le cinéma en tant que support d'éducation.

Une autre rencontre est aussi au programme. Elle entre dans le cadre du partenariat liant le Conseil national des droits de l'Homme (CNDH), la Commission régionale des droits de l'Homme (CRDH) et la Fondation du festival. Organisée autour du thème «Le cinéma et les droits de l'Homme», cette conférence sera la présentation d'expériences et de films traitant les thématiques liées aux droits de l'Homme, en présence des réalisateurs et d'acteurs de la société civile du Maroc et de l'étranger.

http://www.menara.ma/fr/2014/02/26/1043546-le-festival-du-cin%C3%A9ma-m%C3%A9diterran%C3%A9en-de-t%C3%A9touan-une-occasion-pour-consacrer-la-dimension-m%C3%A9diterran%C3%A9enne-du-maroc-directeur.html