المجلس الوطني لحقوق الإنسان
Conseil national des droits de l'Homme
شعبة الإعلام والتواصل
Département communication

المملكة المغربية
Royaume du Maroc

LE CNDH DANS LA PRESSE NATIONALE

المجلس الوطني لحقوق الإنسان في الصحافة الوطنية

11/06/2014

Roundtable on "Anti-Radicalization in the Middle East and North Africa: the Moroccan Perspective"

June 10, 2014

On June 5, 2014, ISDP arranged a roundtable with Dr. Mohammed Benhammou, President of the Moroccan Center for Strategic Studies and Mr. Driss El Yazami, Chairman of the National Human Rights Council of Morocco on the topic "Anti-Radicalization in the Middle East and North Africa: the Moroccan Perspective". Participants included Dr. Svante Cornell, Director of ISDP, Dr. Magnus Norell, the Washington Institute for Near East Policy and the European Foundation for Democracy, representives from the Moroccan and Algerian Embassies, the Ministry of Foreign Affairs, the Swedish National Defence College and the Swedish Defence Research Agency.

http://www.isdp.eu/news/1-isdp-news/1313-roundtable-on-qanti-radicalization-in-the-middle-east-and-north-africa-the-moroccan-perspectiveq.html

Improving quality of life for people with autism

Autism-Europe's representative participates in workshop on UNCRPD implementation in Morocco

Autism-Europe's Vice President, Evelyne Friedel, held two training workshops on the implementation of the United Nations Convention on the Rights of Persons with Disabilities (UNCRPD) in Rabat, Morocco in May.

The first training was held under the aegis of the CNDH (Conseil national des droits de l'Homme – National Council for Human Rights) with members of the CNDH coming from the whole country. The second training was held under the aegis of the Law University of Rabat with professors, students and representatives of the associations for the defence of people with autism.

Ms. Friedel presented the principles of the Convention, focusing on the articles concerning the right to education, health and participation in political and public life of people with autism. She also presented the various types of procedures and controls set forth by the Convention and its protocol for the full implementation of the Convention.

These workshops were held as part of a national autism awareness-raising campaign in Morocco, titled "Je suis différent comme toi" ("I am different like you"). They were organised by the network 'Collectif Autisme Maroc' in partnership with the National Council for Human Rights.

http://www.autismeurope.org/activities/news/autism-europe-s-representative-participates-in-workshop-on-uncrpd-implementation-in-morocco.html

منظمة حقوقية تدين الاعتداء على مهاجرين بمعبر مليلية

طالبت السلطات القضائية بفتح تحقيق عاجل

2348/13

نهاد لشهب

أدان مرصد الشمال لحقوق الإنسان، في بلاغ أصدره، الاعتداء على مهاجرين غير نظاميين على الحدود مع مليلية المحتلة، وطالب السلطات القضائية بفتح تحقيق عاجل

وفي نفس الصدد، طالب المرصد بوقف بناء السياج بين مليلية المحتلة وباقي التراب المغربي والذي شرع المغرب فيها مؤخرا، كما طالب بإلغاء اتفاقية تنقل الأشخاص والعبور وإعادة قبول الأجانب الذين دخلوا المغرب أو إسبانيا بصفة غير قانونية الموقعة بين المغرب وإسبانيا. وكان مرصد الشمال لحقوق الإنسان، حسب بلاغ له، اطلع على أشرطة فيديو بثها ناشطون على شبكة اليوتوب وعلى بعض المواقع الإخبارية، تظهر مجموعة من المهاجرين غير النظاميين المنحدرين من دول جنوب الصحراء وهم يتعرضون للضرب والركل والسب والشتم. وجميع أشكال المعاملة المهينة والقاسية على حد تعبير المرصد وذلك أثناء محاولتهم تجاوز السياج الحدودي في فاتح يونيو الجاري.

وأشار المرصد إلى أنه سبق له أن حذر من العواقب الوخيمة الناتجة عن سياسة تصدير الحدود التي اطلقها الاتحاد الأوروبي من أجل تحميل دول جنوب المتوسط ومنها المغرب، التكفل الإنساني والاجتماعي والحقوقي لقضية الهجرة، كما دعا رئيس الحكومة ووزير الداخلية ورئيس المجلس الوطني لحقوق الإنسان إلى الإلغاء الفوري لاتفاقية تنقل الأشخاص والعبور وإعادة قبول الأجانب الذين دخلوا بصفة غير قانونية الموقعة بين المغرب وإسبانيا في 13 فبراير 1992. والتي من بين بنودها تنظيم أجهزة مراقبة الحدود المغربية وخاصة تجهيز وتكوين المكلفين بمراقبة الحدود مع إسبانيا مقابل تعويض مالي يمنح من طرف الدولة الإسبانية.

في مؤتمر دولي بالعاصمة التونسية

اليزمي يستعرض تجربة وخصوصية العدالة الانتقالية في المغرب

3/7251

استعرض إدريس اليزمي رئيس المجلس الوطني لحقوق الإنسان، الاثنين، في مؤتمر دولي بالعاصمة التونسية تجربة ومسار وخصوصيات العدالة الانتقالية في المغرب.

وأبرز اليزمي خلال المؤتمر الدولي لتنصيب «هيئة الحقيقة والكرامة» بتونس، أنه «ما كان للمملكة المغربية أن تنخرط في مسار العدالة الانتقالية لولا تلاقي الإرادة الملكية، وطموحات الطبقة السياسية ومكونات الحركة الحقوقية للعمل على معالجة سلمية وتوافقية لتبعات النزاعات السياسية التي شهدها التاريخ المعاصر للمغرب، ولإرث الثقيل للانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان».

وبعد أن توقف عند التوجهات العامة التي تؤطر التجارب المشتركة للعدالة الانتقالية في العالم، واختلاف تفاعل كل دولة مع هذه التوجهات حسب الخصوصيات المميزة لمجتمعاتها تاريخيا واقتصاديا وسياسيا، أوضح أن للتجربة المغربية مجموعة من القيم المضافة، سواء في مجال جبر الأضرار، خاصة في مجال جبر الضرر الجماعي، أو في ما يتعلق بإدراج مقاربة النوع الاجتماعي « في تحليل ما جرى من عنف سياسي» إضافة إلى إسناد مهمة تتبع توصيات هيئة الإنصاف والمصالحة من قبل جلالة الملك إلى المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان.

وذكر اليزمي في هذا السياق أن حوالي 17 ألف و776 ضحية وذوي الحقوق استفادوا من التعويض المادي، من ضمن أكثر من 20 ألف طلب قدم لهيئة الإنصاف والمصالحة، كما استفاد 13 ألف و481 من هؤلاء من التأمين الصحي، و1231 منهم من الإدماج الاجتماعي، في حين استفاد 540 ضحية من التسوية الإدارية والمالية.

وفي ما يتعلق ببرنامج جبر الضرر الجماعي أوضح اليزمي أن المجلس اشرف على تتبع، علاوة على تنفيذ 130 مشروعا بـ11 اقليم بالمغرب، تمحورت حول أربع محاور رئيسية تتمثل في دعم القدرات التنموية للفاعلين، والحفظ الايجابي للذاكرة، وتحسين شروط عيش السكان، والنهوض بأوضاع النساء والأطفال.

وفي مجال الأرشيف والتاريخ والحفظ الايجابي للذاكرة أشار اليزمي إلى أن المجلس اشرف على إعداد العديد من المشاريع منها على الخصوص تنظيم لأربع ندوات دولية حول التراث، في أفق إحداث ثلاثة متاحف بثلاث مدن مغربية (الحسيمة، والداخلة، وورزازات) ودار التاريخ المغربي، إضافة إلى دعمه لإحداث ماجيستر حول التاريخ الراهن، ومركز الدراسات والأبحاث الصحراوية بالجامعة، وإنشاءه للمركز المغربي للتاريخ الراهن، الذي تم تدشين مقره الرسمي في شهر شتنبر 2012.

وعلى مستوى تفعيل توصيات متعلقة بالإصلاحات المؤسساتية والتشريعية، أشار اليزمي إلى اتخاذ عدة مبادرات، منها تلك التي تتصف بالطابع الاستراتيجي والمهيكل، والمتمثلة في إصدار قانون للارشيف، وإعداد خطة عمل وطنية في مجال الديمقراطية وحقوق الإنسان، وإعداد خطة عمل وطنية خاصة بالنهوض بثقافة حقوق الإنسان، باعتبارها واحدة من الضمانات الأساسية لضمان عدم تكرار انتهاكات الماضي.

وخلص إلى أن هذه الأوراش الإصلاحية توجت بما كرسه الدستور المغربي الجديد من تأكيد على التزام المملكة المغربية بمبادئ وقيم حقوق الإنسان كما هي متعارف عليها عالميا، وتنصيص سمو الاتفاقيات الدولية على التشريعات الوطنية، ومنع جميع أشكال التمييز، وحظر التعذيب، وجميع الانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان، علاوة على تنصيصه على مبدإ قرينة البراءة، والحق في المحاكمة العادلة، وحرية الفكر والرأي والتعبير، وحرية الصحافة، والحق في الحصول على المعلومة، وتعزيز المساواة بين الجنسين في جميع الميادين، والتأكيد على مبدأ المناصفة، وعلى إرساء دعائم استقلال السلطة القضائية وتعزيزها، عبر إحداث المجلس الأعلى للسلطة القضائية، ومنع أي تدخل في القضايا المعروضة على القضاء، والرقي بالمجلس الدستوري إلى محكمة دستورية باختصاصات موسعة.

وأجمعت كلمات الرئيس التونسي ورئيس المجلس الوطني التأسيسي التونسي وكذلك رئيس الحكومة التونسية، خلال الجلسة الافتتاحية للمؤتمر على الأهمية الإستراتيجية لهيئة الحقيقة والكرامة في معالجة انتهاكات الماضي وتعويض الضحايا، وجبر الضرر وعدم تكرار ما جرى علاوة على إرساء المقومات والآليات المؤسساتية والقانونية والسياسية لترسيخ الديمقراطية وإنجاح الانتقال الديمقراطي.

وشددوا على أهمية التوافق من أجل إرساء عدالة انتقالية وليس انتقامية، كما أشار إلى ذلك الرئيس التونسي، معتبرين أن ذلك هو السبيل لتجاوز انتهاكات الماضي وإقرار مصالحة وطنية تتجه نحو المستقبل وتساهم في ترسيخ أسس مجتمع ديمقراطي متضامن.

وتضمنت أشغال المؤتمر، الذي شارك فيه عدد من الخبراء في مجال العدالة الانتقالية، عدة جلسات تمحورت حول «مبادئ العدالة الانتقالية ورهانات المسار التونسي»، علاوة على مداخلات رؤساء وأعضاء لجان الحقيقة استعرضوا التجارب الدولية والتحديات التي واجهتها لجان الحقيقة (جنوب افريقيا، بولونيا، المغرب، البيرو، غواتيمالا، وكينيا) ، إضافة إلى أوراش حول «موقع لجنة الحقيقة والكرامة، ودور المجتمع المدني في مسار العدالة الانتقالية».

يذكر أن المجلس الوطني التأسيسي التونسي كان قد صادق مؤخرا على تركيبة «هيئة الحقيقة والكرامة» التي من المقرر أن تنظر في ملف انتهاكات حقوق الإنسان في تونس منذ 1955 وإرساء العدالة الانتقالية، وذلك بتصويت 98 نائبا وتحفظ 14 نائبا ورفض 23 آخرين.

وتتكون «هيئة الحقيقة والكرامة» حسب القانون الأساسي المتعلق بالعدالة الانتقالية وتنظيمها المصادق عليه من قبل المجلس التأسيسي يوم 24 دجنبر 2013، من 15 عضوا، اثنان عن جمعيات ضحايا التعذيب، واثنان عن الجمعيات العاملة في مجال الدفاع عن حقوق الإنسان، بالإضافة إلى قاض عدلي ومحام، ومختص في المالية وآخر في العلوم الشرعية، وستة مختصين في العدالة الانتقالية.

وتتولى الهيئة على الخصوص عقد جلسات استماع سرية أو علنية لضحايا الانتهاكات والبحث في حالات الاختفاء القسري ووضع برنامج شامل لجبر الضرر الفردي والجماعي لضحايا الانتهاكات، وتحديد مسؤوليات أجهزة الدولة أو أي أطراف أخرى في الانتهاكات المشمولة بأحكام القانون الأساسي المذكور، وتوضيح أسبابها واقتراح المعالجات التي تحول دون تكرارها مستقبلا.

وزارة العدل حول قضايا التعذيب.. اللي حصل يودّي

11 يونيو 2014 - 10:03

1 Like 1 Tweet 2 Share 1

كيفاش

أعلن وزير العدل والحريات، في بلاغ أمس الثلاثاء (10 يونيو)، أنه "في ظل تزايد الترويج، خلال الأيام الأخيرة، للادعاءات بحالات التعذيب، فإنه يؤكد إرادة النيابة العامة الراسخة في إجراء الأبحاث والتحريات الضرورية للوقوف على حقيقة كل ادعاء بالتعذيب أو غيره من ضروب المعاملة القاسية".

وزير العدل والحريات، في البلاغ ذاته، أكد أن "النيابة العامة ستتعامل طبقا لقوانين المملكة تجاه كل من ثبت تورطه أو مشاركته في ارتكاب التعذيب أو أي ممارسة لا إنسانية"، مضيفا، في المقابل، أن "النيابة العامة ستتخذ جميع الإجراءات القانونية اللازمة في حق أي ادعاء كاذب أو أي محاولة للمس بسمعة الأشخاص والمؤسسات الوطنية".

http://www.kifache.com/60930

النهار المغربية
يومية سياسية

تتويج الفائزين في مسابقة الملتقى الثاني للقصة القصيرة

3092/16

احتضن المركب الثقافي بخريبكة حفلا فنيا تم خلاله تتويج الفائزين في مسابقة الملتقى الثاني للقصة القصيرة الذي نظمته جمعية الصحافة والتواصل بالمدينة تحت شعار "دور المدرسة في التنشئة على قيم المواطنة وحقوق الإنسان".

وتميز هذا الحفل، الذي حضره رئيس اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بني ملال - خريبكة والنائب الإقليمي لوزارة التربية الوطنية والمنتخبون وفاعلون في المجتمع المدني وأطر تربوية وعدد من آباء وأمهات التلاميذ، بتكريم عدد من المبدعين المحليين والوطنيين في مجال القصة والشعر، وتوزيع الجوائز على التلاميذ المتفوقين في المسابقة وعرض شريط يؤرخ للأنشطة الثقافية والإعلامية والاجتماعية للجمعية.

وقال رئيس الجمعية بوشعيب سحنون، في كلمة بالمناسبة، إن مسابقة الإبداع القصصي التي نظمتها الجمعية بشراكة مع اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان ونيابة وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والجمعية المغربية للبحث والتبادل الثقافي (فرع خريبكة)، حققت الأهداف المرجوة خاصة اكتشاف مواهب ناشئة وشابة أبدعت في المواضيع المقترحة (تشغيل الأطفال والخادمات والعنف وأطفال الشوارع والتحرش ...).

وأبرز أن الجمعية ستواصل الاهتمام ودعم فن القصة القصيرة لاكتشاف مواهب في مجال السرد، مشيرا إلى أن الملتقى الثاني للقصة القصيرة تميز بإبداعات المشاركين باللغتين الأمازيغية والفرنسية.

ادريس اليزمي

الإصلاحات التي نهجها المغرب تعد ثمرة التقاء الإرادة السياسية مع التحول الاجتماعي

* إدريس اليزمي رئيس المجلس الوطني لحقوق الانسان

30928

اكد رئيس المجلس الوطني لحقوق الانسان إدريس اليزمي الجمعة بباريس أن الاصلاحات التي نهجها المغرب واساسا تلك المرتبطة بترسيخ الديمقراطية وحقوق الانسان تعتبر ثمرة التقاء الإرادة السياسية مع التحول الاجتماعي.

وأضاف اليزمي خلال لقاء حول "الاصلاحات بالمغرب" نظم من قبل الأكاديمية الدولية أن هذا التحول الاجتماعي تميز على الخصوص بإقلاع ثقافي، وتسريع لمسلسل التمدن وتطور التكنولوجيات الجديدة.

وقال إن مختلف الاصلاحات التي نهجتها المملكة ومنها مدونة الاسرة وإحداث هيئة الانصاف والمصالحة، واعتماد دستور جديد يقر بالتعددية والتنوع الثقافي، كانت مسبوقة بنقاش مجتمعي غني.

وتطرق اليزمي الى الاوراش الجارية حاليا بالمغرب ومن بينها اصلاح منظومة العدالة ومشاريع قوانين الصحافة كما تناول مشاريع القوانين المتعلقة بالمرأة وخاصة النصوص المرتبطة بالعمل المنزلي، ومكافحة العنف وكل اشكال التمييز تجاه النساء،مبرزا أهمية تبني الآلية الوطنية للوقاية من المعاملة السيئة والتعذيب. من جهتها ذكرت رئيسة الهيأة العليا للاتصال السمعي البصري (الهاكا) السيدة أمينة المريني بسياق إحداث هذه المؤسسة عقب الغاء احتكار الدولة للقطاع.

وأكدت في هذا السياق أن إحداثها يمثل خيارا تاريخيا واستراتيجيا يندرج ضمن التوجهات السياسية والاجتماعية الرامية الى ترسيخ حرية التعبير، مشيرة الى أن ممارسة حرية التعبير يجب أن تتم في إطار المسؤولية. وأبرزت دور (الهاكا) خاصة في مجال احترام التعددية وضمان التكافؤ والمساواة في الولوج الى وسائل الاعلام. وتميز اللقاء الذي شارك فيه حقوقيون واقتصاديون وجامعيون بتقديم عروض حول الاصلاحات التي جاء بها دستور 2011، وخاصة تلك المتعلقة بتجسيد تنوع الهوية المغربية. كما يتضمن برنامج اللقاء عروضا حول النموذج التنموي بالاقاليم الجنوبية فضلا عن الاصلاحات الاقتصادية التي ينهجها المغرب.

تحت الرعاية السامية لصاحب الجلالة الملك محمد السادس
الدورة 17
من 12 إلى 15
يونيو 2014
الصويرة - المغرب
20 من أكبر
المعلمين يستقبلون
أسماء معروفة في الجاز وموسيقى العالم من أجل
تقديم عروض وحفلات مزج إستثنائية
اطلعوا على البرنامج الكامل
ومعلومات عن اقتناء التذاكر على
festival-gnaoua.net
مهرجان الصويرة
GNAOUA
وموسيقى العالم
13 و 14 يونيو 2014
ملتقى
« إفريقيا المستقبل »
بمشاركة المجلس الوطني لحقوق الإنسان
المعلم حفيد المدعري
مولاي
ابراهيم معلوف
ماريو كانوني
ديدييه لوكوور
ميتا اند كارتيستور
méditel
inRockuptibles

المنعطف

48361/2

إدريس اليزمي يستعرض في تونس تجربة وخصوصية العدالة الانتقالية في المغرب

استعرض إدريس اليزمي رئيس المجلس الوطني لحقوق الانسان، يوم الاثنين، في مؤتمر دولي بالعاصمة التونسية تجربة ومسار وخصوصيات العدالة الانتقالية في المغرب.

وأبرز اليزمي خلال المؤتمر الدولي لتنصيب هيئة الحقيقة والكرامة بتونس، أنه ما كان للمملكة المغربية أن تنخرط في مسار العدالة الانتقالية لولا تلاقي الارادة الملكية، وطموحات الطبقة السياسية ومكونات الحركة الحقوقية للعمل على معالجة سلمية وتوافقية لتبعات النزاعات السياسية التي شهدها التاريخ المعاصر للمغرب، وللارث الثقيل للانتهاكات الجسيمة لحقوق الانسان.

وبعد أن توقف عند التوجهات العامة التي تؤطر التجارب المشتركة للعدالة الانتقالية في العالم، واختلاف تفاعل كل دولة مع هذه التوجهات حسب الخصوصيات المميزة لمجتمعاتها تاريخيا واقتصاديا وسياسيا، أوضح أن للتجربة المغربية مجموعة من القيم المضافة، سواء في مجال جبر الاضرار، خاصة في مجال جبر الضرر الجماعي، أو في ما يتعلق بإدراج مقاربة النوع الاجتماعي في تحليل ما جرى من عنف سياسي. إضافة إلى إسناد مهمة تتبع توصيات هيئة الانصاف والمصالحة من قبل جلالة الملك الى المجلس الاستشاري لحقوق الإنسان.

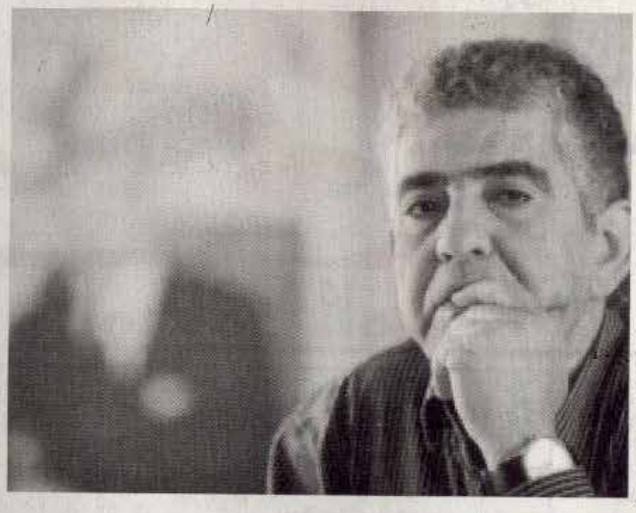
وذكر اليزمي في هذا السياق أن حوالي 17الف و776 ضحية وذوي الحقوق استفادوا من التعويض المادي، من ضمن أكثر من 20الف طلب قدم لهيئة الانصاف والمصالحة، كما استفاد 13الف و 481من هؤلاء من التامين الصحي، و 1231منهم من الادماج الاجتماعي، في حين استفاد 540 ضحية من التسوية الادارية والمالية.

وفي ما يتعلق ببرنامج جبر الضرر الجماعي اوضح السيد اليزمي أن المجلس أشرف على تتبع، علاوة على تنفيذ 130 مشروعا ب 11اقليم بالمغرب، تمحورت حول أربع محاور رئيسية تتمثل في دعم القدرات التنموية للفاعلين، والحفظ الايجابي للذاكرة، وتحسين شروط عيش السكان، والنهوض باوضاع النساء والاطفال.

وفي مجال الارشيق والتاريخ والحفظ الايجابي للذاكرة أشار السيد اليزمي إلى أن المجلس أشرف على إعداد العديد من المشاريع منها على الخصوص تنظيمه لاربع ندوات دولية حول التراث، في أفق إحداث ثلاثة متاحف بثلاث مدن مغربية (الحسيمة، والداخلة، وورزازات) ودار التاريخ المغربي، إضافة الى دعمه لإحداث ماجيستر حول التاريخ الراهن، ومركز الدراسات والابحاث الصحراوية بالجامعة، وإنشاءه للمركز المغربي للتاريخ الراهن، الذي تم تدشين مقره الرسمي في شهر شتنبر 2012.

وعلى مستوى تفعيل توصيات متعلقة بالاصلاحات المؤسساتية والتشريعية، أشار السيد اليزمي الى اتخاذ عدة مبادرات، منها تلك التي تتصف بالطابع الاستراتيجي والمهيكل، والمتمثلة في إصدار قانون للارشيف، وإعداد خطة عمل وطنية في مجال الديمقراطية وحقوق الانسان، وإعداد خطة عمل وطنية خاصة بالنهوض بثقافة حقوق الانسان، باعتبارها واحدة من الضمانات الاساسية لضمان عدم تكرار انتهاكات الماضي.

وخلص الى أن هذه الأوراش الاصلاحية توجت بما كرسه الدستور المغربي الجديد من تاكيد على التزام المملكة المغربية بمبادئ وقيم حقوق الانسان كما هي متعارف عليها عالميا، وتنصيص سمو الاتفاقيات الدولية على التشريعات الوطنية، ومنع جميع أشكال التمييز، وحظر التعذيب، وجميع الانتهاكات الجسيمة لحقوق الانسان، علاوة على تنصيصه على مبدإ قرينة البراءة، والحق في المحاكمة العادلة، وحرية الفكر والرأي والتعبير، وحرية الصحافة، والحق في الحصول على المعلومة، وتعزيز المساواة بين الجنسين في جميع المبادين، والتاكيد على مبدأ المناصفة، وعلى إرساء دعائم استقلال السلطة القضائية وتعزيزها، عبر إحداث المجلس الاعلى للسلطة القضائية، ومنع أي تدخل في القضايا المعروضة على القضاء، والرقي بالمجلس الدستوري الى محكمة دستورية باختصاصات موسعة.



إدريس اليزمي يستعرض في تونس تجربة وخصوصية العدالة الانتقالية في المغرب

استعرض السيد إدريس اليزمي رئيس المجلس الوطني لحقوق الانسان، أول أمس الاثنين، في مؤتمر دولي بالعاصمة التونسية تجربة ومسار وخصوصيات العدالة الانتقالية في المغرب.

وأبرز السيد اليزمي خلال المؤتمر الدولي لتنصيب "هيئة الحقيقة والكرامة" بتونس، انه "ما كان للمملكة المغربية أن تنخرط في مسار العدالة الانتقالية لولا تلاقي الارادة الملكية، وطموحات الطبقة السياسية ومكونات الحركة الحقوقية للعمل على معالجة سلمية وتوافقية لتبعات النزاعات السياسية التي شهدها التاريخ المعاصر للمغرب، وللارث الثقيل للانتهاكات الجسيمة لحقوق الانسان".

وبعد أن توقف عند التوجهات العامة التي تؤطر التجارب المشتركة للعدالة الانتقالية في العالم، واختلاف تفاعل كل دولة مع هذه التوجهات حسب الخصوصيات المميزة لمجتمعاتها تاريخيا واقتصاديا وسياسيا، أوضح أن للتجربة المغربية مجموعة من القيم المضافة، سواء في مجال جبر الاضرار، خاصة في مجال جبر الضرر الجماعي، أو في ما يتعلق بإدراج مقاربة النوع الاجتماعي "في تحليل ما جرى من عنف سياسي" إضافة إلى إسناد مهمة تتبع توصيات هيئة الانصاف والمصالحة من قبل جلالة الملك الى المجلس الاستشاري لحقوق الانسان.

وذكر السيد اليزمي في هذا السياق أن حوالي 17 الف و776 ضحية وذوي الحقوق استفادوا من التعويض المادي، من ضمن اكثر من 20 الف طلب قدم لهيئة الانصاف والمصالحة، كما استفاد 13 الف و481 من هؤلاء من التامين الصحي، و1231 منهم من الادماج الاجتماعي، في حين استفاد 540 ضحية من التسوية الادارية والمالية.

وفي ما يتعلق ببرنامج جبر الضرر الجماعي أوضح السيد اليزمي أن المجلس أشرف على تتبع، علاوة على تنفيذ 130 مشروعا ب11 اقليم بالمغرب، تمحورت حول أربع محاور رئيسية تتمثل في دعم القدرات التنموية للفاعلين، والحفظ الايجابي للذاكرة، وتحسين شروط عيش السكان، والنهوض باوضاع النساء والاطفال.

وفي مجال الارشيف والتاريخ والحفظ الايجابي للذاكرة أشار السيد اليزمي إلى أن المجلس اشرف على إعداد العديد من المشاريع منها على الخصوص تنظيم لاربع ندوات دولية حول التراث، في افق إحداث ثلاثة متاحف بثلاث مدن مغربية (الحسيمة، والداخلة، وورزازات) ودار التاريخ المغربي، إضافة الى دعمه لإحداث ماجيستر حول التاريخ الراهن، ومركز الدراسات والابحاث الصحراوية بالجامعة، وإنشاءه للمركز المغربي للتاريخ الراهن، الذي تم تدشين

مقره الرسمي في شهر شتنبر 2012.

وعلى مستوى تفعيل توصيات متعلقة بالإصلاحات المؤسساتية والتشريعية، أشار السيد اليزمي الى اتخاذ عدة مبادرات، منها تلك التي تتصف بالطابع الاستراتيجي والهيكل، والمتمثلة في إصدار قانون للارشيف، وإعداد خطة عمل وطنية في مجال الديمقراطية وحقوق الانسان، وإعداد خطة عمل وطنية خاصة بالنهوض بثقافة حقوق الانسان، باعتبارها واحدة من الضمانات الاساسية لضمان عدم تكرار انتهاكات الماضي.

وخلص الى أن هذه الأوراش الاصلاحية توجت بما كرسه الدستور المغربي الجديد من تاكيد على التزام المملكة المغربية بمبادئ وقيم حقوق الانسان كما هي متعارف عليها عالميا، وتنصيص سمو الاتفاقيات الدولية على التشريعات الوطنية، ومنع جميع أشكال التمييز، وحظر التعذيب، وجميع الانتهاكات الجسيمة لحقوق الانسان، علاوة على تنصيصه على مبدإ قرينة البراءة، والحق في المحاكمة العادلة، وحرية الفكر والرأي والتعبير، وحرية الصحافة، والحق في الحصول على المعلومة، وتعزيز المساواة بين الجنسين في جميع الميادين، والتاكيد على مبدأ المناصفة، وعلى إرساء دعائم استقلال السلطة القضائية وتعزيزها، عبر إحداث المجلس الاعلى للسلطة القضائية، ومنع اي تدخل في القضايا المعروضة على القضاء، والرقي بالمجلس الدستوري الى محكمة دستورية باختصاصات موسعة.

واجمعت كلمات الرئيس التونسي ورئيس المجلس الوطني التاسيسي التونسي وكذلك رئيس الحكومة التونسية، خلال الجلسة الافتتاحية للمؤتمر على الأهمية الاستراتيجية لهيئة الحقيقة والكرامة في معالجة انتهاكات الماضي وتعويض الضحايا، وجبر الضرر وعدم تكرار ما جرى علاوة على إرساء المقومات والآليات المؤسساتية والقانونية والسياسية لترسيخ الديمقراطية وإنجاح الانتقال الديمقراطي.

وشددوا على أهمية التوافق من أجل إرساء عدالة انتقالية وليس انتقامية، كما أشار الى ذلك الرئيس التونسي، معتبرين أن ذلك هو السبيل لتجاوز انتهاكات الماضي وإقرار مصالحة وطنية تتجه نحو المستقبل وتساهم في ترسيخ أسس مجتمع ديمقراطي متضامن.

وتضمنت أشغال المؤتمر، الذي شارك فيه عدد من الخبراء في مجال العدالة الانتقالية، عدة جلسات تمحورت حول "مبادئ العدالة الانتقالية ورهانات المسار التونسي"، علاوة على مداخلات رؤساء وأعضاء لجان الحقيقة استعرضوا التجارب الدولية والتحديات التي واجهتها لجان الحقيقة (جنوب افريقيا، بولونيا ، المغرب، البيرو، غواتيمالا، وكينيا) ، إضافة الى أوراش حول "موقع لجنة الحقيقة والكرامة" و "دور المجتمع المدني في مسار العدالة الانتقالية".

يذكر أن المجلس الوطني التاسيسي التونسي كان قد صادق مؤخرا على تركيبة "هيئة الحقيقة والكرامة" التي من المقرر أن تنظر في ملف انتهاكات حقوق الإنسان في تونس منذ 1955 وإرساء العدالة الانتقالية، وذلك بتصويت 98 نائبا وتحفظ 14 نائبا ورفض 23 آخرين.

وتتكون "هيئة الحقيقة والكرامة" ، حسب القانون الأساسي المتعلق بالعدالة الانتقالية وتنظيمها المصادق عليه من قبل المجلس التاسيسي يوم 24 دجنبر 2013، من 15 عضوا، إثنان عن جمعيات ضحايا التعذيب، واثنان عن الجمعيات العاملة في مجال الدفاع عن حقوق الإنسان، بالإضافة إلى قاض عدلي ومحام، ومختص في المالية وآخر في العلوم الشرعية، وستة مختصين في العدالة الانتقالية.

وتتولى الهيئة على الخصوص عقد جلسات استماع سرية أو علنية لضحايا الانتهاكات والبحث في حالات الاختفاء القسري ووضع برنامج شامل لجبر الضرر الفردي والجماعي لضحايا الانتهاكات، وتحديد مسؤوليات اجهزة الدولة او اي أطراف أخرى في الانتهاكات المشمولة بأحكام القانون الأساسي المذكور، وتوضيح أسبابها واقتراح المعالجات التي تحول دون تكرارها مستقبلا.

الخبر

آخر ساعة

1/932

اليزمي

استعرض إدريس اليزمي، رئيس المجلس الوطني لحقوق الإنسان، أول أمس الاثنين، في مؤتمر دولي بالعاصمة التونسية تجربة ومسار وخصوصيات العدالة الانتقالية في المغرب.

وأبرز اليزمي خلال المؤتمر الدولي لتنصيب «هيأة الحقيقة والكرامة» بتونس، أنه «ما كان للمملكة المغربية أن تنخرط في مسار العدالة الانتقالية لولا تلاقي الإرادة الملكية، وطموحات الطبقة السياسية ومكونات الحركة الحقوقية للعمل على معالجة سلمية وتوافقية لتبعات النزاعات السياسية التي شهدها التاريخ المعاصر للمغرب، وللإرث الثقيل للانتهاكات الجسيمة لحقوق الإنسان».

بني ملال.. اختتام فعاليات مهرجان الفيلم التربوي الحقوقي

فيلم «الجرح» لمخرجه محمد اخرفي يحصد الجائزة الأولى و«دمعة على الرصيف» لنجيب عبد اللطيف ينال التنويه

بني ملال :محمد باهي

منحت لجنة التحكيم التي تراسها المخرج السينمائي والتلفزي محمد الشريف الطريبق الجائزة الأولى لفيلم «الجرح» لمخرجه محمد اخرفي بثانوية موحا أوحمو ببني ملال، والجائزة الثانية لفيلم «علاش أنا » لأحمد بلغزال عن ثانوية سد بين الويدان بإقليم أزيلال، فيما عادت الجائزة الثالثة لفيلم «القبعة» لإدريس سحنون بإعدادية المسيرة بخريبكة .

ونوهت لجنة التحكيم بفيلم «دمعة على الرصيف» لمخرجه نجيب عبد اللطيف عن ثانوية بئر انزران بالفقيه بن صالح، وفيلم «لم تقنعني» لرضوان اكنكاي بثانوية المحمدية الإعدادية ببني ملال، فيما فاز فيلم «دمعة على الرصيف» بجائزة أحسن ملصق.

وتأتي محصلة هذه النتائج بعد اختتام فعاليات مهرجان الفيلم التربوي الحقوقي نهاية الأسبوع الأخير، بمقر الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين ببني ملال، الذي نظمته اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بني ملال خريبكة، بشراكة مع الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لتادلة أزيلال ومؤسسة مهرجان السينما الإفريقية بخريبكة .

يذكران المهرجان المنظم على مدى يومين تم التأسيس له تحت شعار «السينما دعامة للتربية على حقوق الإنسان والنهوض بها، والهادف إلى توظيف السينما لترسيخ قيم و مبادئ حقوق الإنسان في أوساط الناشئة وتوسيع قاعدة النخب الحقوقية» ،ويشار إلى أن مجموع الأفلام في شقيها التربوي والحقوقي ،التي حازت جوائز وتنويهات استنادا إلى معايير اعتمدتها لجنة التحكيم، تأتي في سياق فعاليات المهرجان المنظم لهذا الغرض، حيث تبارى في شأنه أربعة عشر فيلما، تمثل مجموعة من المؤسسات التربوية الفاعلة في المجال السينمائي على مستوى جهة تادلة أزيلال و إقليم خريبكة.

وأكد عادل البصراوي رئيس اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان بني ملال خريبكة على أهمية الاستثمار في الناشئة التعليمية، لنشر ثقافة حقوق الإنسان والنهوض بها وعلى حرص اللجنة على التفعيل الإيجابي والمستدام لاتفاقيات الشراكة، التي تربطها بالأكاديمية والنيابات التعليمية من خلال أنشطة متنوعة، مذكرا بالقافلة التي تم تنظيمها السنة الماضية والمسابقة في القصة القصيرة ذات المضمون الحقوقي، التي نظمت بشراكة مع نادي القصة والمؤسسات التعليمية بخريبكة، ودعا إلى إبداع أشكال متنوعة من الأنشطة، وإلى تكثيف جهود جميع الفاعلين نظرا للأهمية الاستراتيجية للتربية على المواطنة وحقوق الإنسان. كما نوه في السياق ذاته بالمجهودات التي قام بها مختلف المتدخلين وخاصة الأساتذة الذين اعتبرهم العمود الفقري لإنجاح تظاهرات من هذا القبيل..

من جانبه، قال مومن طالب، مدير الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين ببني ملال، في كلمته الافتتاحية: «إن اليوم هو عالم الإعلام والتواصل بامتياز، ما يستوجب مسايرة المدرسة المغربية للتحولات العميقة التي يعرفها العالم في مجال التكنولوجيا الحديثة، التي تتطلب في رأيه المزيد من الاهتمام بالثقافة السينمائية والصورة كوسيلة وآلية تربوية لنقل المعرفة والقيم الإنسانية، وقيم المواطنة وحقوق الإنسان والسلوك المدني الأمثل».

Justice transitionnelle

El Yazami expose à Tunis l'expérience marocaine

Le président du Conseil national des droits de l'Homme (CNDH), Driss El Yazami, a exposé, lundi à Tunis, l'expérience du Maroc en matière de justice transitionnelle ainsi que ses spécificités.

"Le Royaume ne pouvait s'engager dans le processus de justice transitionnelle sans la convergence de la volonté Royale, les ambitions de la couche politique et les composantes des mouvements des droits humains en vue d'œuvrer pour un traitement pacifique du legs lourd des violations passées des droits de l'homme", a souligné M. El Yazami lors d'une conférence internationale sur l'installation de l'Instance "Vérité et dignité".

M. El Yazami a relevé que l'expérience marocaine dispose d'un ensemble de valeurs ajoutées en termes de réparation des préjudices collectifs, de l'intégration de l'approche genre dans l'analyse de la violence politique, ou encore de l'attribution par SM le Roi de la mission du suivi des recommandations de l'Instance équité et réconciliation au Conseil consultatif des droits de l'homme.

Il a rappelé dans ce sens que sur plus de 20.000 demandes soumises à l'Instance, environ 17.776 victimes et ayant droit ont reçu des indemnités, dont 13.481 ont bénéficié de soins de santé et 1231 de l'insertion sociale.

Le redressement de la situation administrative et financière a concerné 540 victimes, a-t-il ajouté.

S'agissant du programme de réparation des préjudices collectifs, le président a indiqué que le Conseil a veillé au suivi et réalisation de 130 projets dans 11 provinces du Royaume, s'articulant autour de 4 principaux axes en l'occurrence l'appui aux capacités de développement des acteurs, la préservation positive de la mémoire et l'amélioration des conditions de vie de la population et de la situation des femmes et enfants.

Pour ce qui est des archives et de l'histoire, M. El Yazami a souligné que son département qui a organisé 4 conférences internationales sur la thématique du patrimoine, s'apprête à créer trois musées à Al Hoceima, Dakhla et Ouarzazate, outre la Maison de l'histoire marocaine.

Le Conseil a également appuyé la création d'un master sur l'histoire contemporaine, le centre d'études et recherches sur le Sahara au sein de l'université, outre la création du centre marocain de l'histoire contemporaine dont le siège a été inauguré en septembre 2012.

Le président du CNDH a également mis en avant les différentes initiatives, à caractère stratégique et structurant, prises dans le cadre de la mise en œuvre des recommandations relatives aux réformes institutionnelles et législatives, dont l'élaboration d'une loi sur les archives et la préparation de plans de travail nationaux en matière de démocratie et de promotion de la culture des droits de l'homme.

Toutes ces réformes ont été couronnées par les dispositions de la nouvelle Constitution qui traduisent l'engagement du Royaume en matière des principes et valeurs des droits de l'homme tels que reconnus mondialement.

Lors de la séance d'ouverture, le président tunisien, le président de l'Assemblée nationale constituante et le Chef du gouvernement tunisien ont relevé l'importance stratégique de l'Instance "Vérité et dignité" dans le traitement des violations passées des droits de l'homme, l'indemnisation des victimes, la réparation des préjudices et l'établissement des bases et mécanismes institutionnels juridiques et politiques afin de réussir la transition démocratique.

Ils ont également souligné l'importance du consensus dans la mise en place de la justice transitionnelle, qui permet de dépasser les violations du passé et de développer une réconciliation nationale contribuant à asseoir les bases d'une société démocratique solidaire.

Cette conférence a constitué une occasion de discuter des priorités de l'Instance et des défis qu'elle aura à relever au vu des expériences comparées.

L'Assemblée nationale constituante a validé, en mai dernier, la composition de l'Instance Vérité et Dignité avec 98 voix pour, 23 contre et 14 abstentions.

Nouvelle édition du Forum du Festival Gnaoua et musiques du monde

Les 13 et 14 juin sous le thème «L'Afrique à venir»

Le troisième Forum du Festival Gnaoua et musiques du monde d'Essaouira, inscrit dans le cadre de la 17ème édition de ce festival, se tiendra les 13 et 14 juin sous le thème : «L'Afrique à venir». Créé il y a deux ans, en partenariat avec le **Conseil national des droits de l'Homme (CNDH)**, le forum se déroulera en quatre panels thém atiques, après une conférence inaugurale de Doulaye Konate (Mali), président de l'Association des historiens africains, indiquent les organisateurs dans un communiqué.

Un prestigieux panel composé d'intervenants émérites sont attendus pour y prendre la parole et débattre avec le public : historiens, anthropologues, cinéastes, intellectuels, chercheurs qui viendront du Burkina Faso, du Mali, du Sénégal, de France, du Canada, des Etats-Unis et du Maroc feront de ce forum un espace d'échange ouvert et un véritable lieu de débat, pour repenser le Maroc africain, son histoire et ces espaces où les relations humaines se sont forgées au-delà des frontières géopolitiques, selon la même source.

Les panélistes interviendront lors de ces deux journées de réflexion, de débat et de partage sur «L'Afrique et la mondialisation, une longue histoire», «Pour un enseignement de l'histoire de l'Afrique au Maroc», «Repenser les relations historiques entre l'Afrique du Nord et subsaharienne à travers l'étude des minorités religieuses et ethniques: cas des juifs sahariens», «Identités, territoires et Etats en Afrique», «Maroc, politique migratoire et comment penser le pluralisme religieux», «Libre circulation des personnes en Afrique : réalités et défis», «Cognitions sahariennes et hassaniennes du Sahara atlantique» et «Mobilité forcée à partir de l'Afrique subsaharienne vers le Maroc : perspectives d'intégration».

Essaouira en transe à partir de demain

Coup d'envoi du 17ème Festival Gnaoua-musiques du monde

Le coup d'envoi de la 17ème édition du Festival Gnaoua-musiques du monde sera donné demain à Essaouira. Cet événement qui se poursuivra jusqu'au dimanche prochain, promet une expérience musicale unique, fruit d'un mélange harmonieux entre la richesse du patrimoine gnaoui et la diversité des musiques du monde pour plus de 30 concerts, répartis dans six lieux différents de la ville.

Essaouira a toujours été une terre de dialogue entre les cultures, les religions et les civilisations. Ancrée en Afrique et ouverte sur le monde, en célébrant l'héritage culturel des Gnaoua, la ville continuera de rendre hommage au berceau de l'humanité à travers son festival. «Lorsque le festival a débuté, l'un de ses piliers fondamentaux était la revendication des racines africaines de la culture maghrébine. A l'époque, c'était nouveau et la jeunesse marocaine s'y était immédiatement identifiée. Tout au long de ces 17 ans d'existence, cette identité africaine a été un axe fort, la colonne vertébrale sur laquelle s'est bâti notre événement », indiquent les organisateurs.

Fidèle à son esprit, le Festival Gnaoua-musiques du monde est un événement qui reflète l'âme authentique du Maroc, qui place la fusion et la découverte au cœur de sa programmation musicale, qui valorise la part africaine de l'identité marocaine et qui illustre l'attachement du Royaume à toutes les cultures du monde. Toujours inspirée de la terre d'Afrique et embrassant le jazz et les musiques du monde, la programmation de la 17ème édition sera encore une fois riche et diversifiée.

Sur scène, les maâlems gnaoua joindront leur talent à celui des grands noms de la world et du jazz. Le bal sera ouvert demain par l'union de trois artistes : le célèbre violoniste Didier Lockwood, le maâlem Hassan Boussou et le virtuose du ribab l'Amazigh Foulane. Venus d'horizons divers, ils ont fusionné leurs talents le temps d'une résidence artistique à Paris pour produire un spectacle inédit.

Le jeune et désormais célèbre trompettiste Ibrahim Maalouf retrouvera la scène d'Essaouira après une expérience originale en 2008. Six ans après et des millions de fans en plus, son nom s'inscrit désormais en tête d'affiche des scènes musicales mondiales.

Le bassiste et poly-instrumentiste Marcus Miller sera également au rendez-vous. Il jouera aux côtés du maâlem Mustapha Baqbou. Maître de la basse, Marcus Miller est connu pour s'être sorti avec les plus grands, pour avoir produit des albums d'anthologie dont «Tutu» du célèbre Miles Davis, mais aussi pour son engagement humanitaire. Il vient d'être nommé artiste de l'Unesco pour la paix dont il deviendra le porte-parole pour la commémoration de la Route de l'esclave. Dans son dernier album «Renaissance», il célèbre «Gorée», l'île aux esclaves.

Comme la musique gnaouie doit être préservée et promue, cette 17ème édition apportera, grâce à l'Association Yerma Gnaoua, son lot de nouveautés avec la diffusion de «L'anthologie des Gnaoua» qui aura nécessité trois années de travail.

L'autre volet très attendu lors de cet événement est le Forum du Festival. Créé il y a deux ans en partenariat avec le **Conseil national des droits de l'Homme (CNDH)**, ledit forum revient cette année pour une troisième édition avec pour thème « L'Afrique à venir ».

Historiens, anthropologues, cinéastes, intellectuels et chercheurs viendront donc du Burkina Faso, du Sénégal, du Mali, de France et du Maroc pour faire de ce forum un espace d'échange ouvert et un véritable lieu de débat pour repenser le Maroc africain, son histoire et ces espaces, où les relations humaines se sont forgées au-delà des frontières géopolitiques.

« Le Maroc, seul pays d'Afrique aux frontières européennes, se situe dans un axe de premier plan, une porte d'entrée sur un continent d'aspiration. Quoi de plus légitime donc, à l'occasion du Forum du Festival, que de s'interroger sur cette autre histoire qui est la nôtre, celle de notre africanité et de nos liens profonds avec nos voisins de l'autre rive saharienne », déclare Neila Tazi Abdi, productrice et directrice du Festival. Et d'ajouter : « 17 ans après, nous rappelons les bases d'un débat qui nous a toujours interpellés et qui nous permettra aussi de mieux comprendre l'héritage culturel des Gnaoua. Car si notre volonté est d'éclairer sur notre histoire africaine pour mieux appréhender l'Afrique à venir, notre démarche permanente est de valoriser la force de la culture de notre continent qui s'exprime brillamment et naturellement par la musique».

3ème édition du Forum du Festival « L'Afrique à venir »

Créé il y a deux ans, en partenariat avec le Conseil National des Droits de l'Homme (CNDH), le forum du Festival Gnaoua et Musiques du Monde revient cette année pour une troisième édition avec pour thème : « L'Afrique à venir ».
Un prestigieux panel composé d'intervenants émérites sont attendus pour y prendre la paroleet débattre avec le public : Historiens, anthropologues, cinéastes, intellectuels, chercheurs qui viendront du Burkina Faso, du Mali, du Sénégal, de France, du Canada, des Etats-Unis et du Maroc feront du forum du festival un espace d'échange ouvert et un véritable lieu de débat, pour repenser le Maroc africain, son histoire et ces espaces où les relations humaines se sont forgées au-delà des frontières géopolitiques.
Le Forum se déroulera les matinées du vendredi 13 et samedi 14 juin autour de quatre panels thématiques, après une Conférence inaugurale de Doulaye KONATE, (Mali) Président de l'association des Historiens africains :
Vendredi 13 Juin de 9h30 à 13h30
Panel 1 : Regards historiques
• Catherine Coquery Vidrovitch, Professeur émérite, Université de Paris Diderot (France) :
« L'Afrique et la mondialisation, une longue histoire. »
• Mostafa Hassani Idrissi, didacticien expert, Faculté des sciences de l'Education de Rabat (Maroc) : « Pour un enseignement de l'histoire de l'Afrique au Maroc »
• Aomar Boum, Professeur, Université de l'Arizona (Etats-Unis) : « Repenser les relations historiques entre l'Afrique du nord et subsaharienne à travers l'étude des minorités religieuses et ethniques: cas des juifs sahariens»
• Khalid Chegraoui, Professeur chercheur Institut des Etudes Africaines de Rabat (Maroc) : « Identités, territoires et Etat en Afrique »
Panel 2 : Dynamiques actuelles : Etat, mobilités, crises
• Rachid Benlbah, Professeur Chercheur, Institut des Etudes Africaines de Rabat (Maroc) :
« Maroc, politique migratoire et comment penser le pluralisme religieux »
• Issiaka Mande, Professeur chercheur en sciences politiques, Université du Québec (Canada) : « Libre circulation des personnes en Afrique : réalités et défis »
• Mustapha Naimi, Chercheur, Institut de Recherche scientifique de Rabat (Maroc): « Cognitions sahariennes et hassaniennes du Sahara atlantique »
• Ursula Schulze Aboubacar, représentante de l'UNHCR de Rabat : « Mobilité forcée à partir de l'Afrique subsaharienne vers le Maroc : perspectives d'intégration »

http://www.lnt.ma/societe/3eme-edition-du-forum-du-festival-lafrique-a-venir-104615.html

Samedi 14 Juin de 9h30 à 13h30
Panel 3 : Cultures, identités, dynamiques et recomposition
• Eléonore Yameogo, Réalisatrice, Productrice, Scénariste marraine du film de la e 3ème édition du festival 'Ciné Arica 86' (Burkina Faso) : « Avenir et métissage en Afrique »
• Alain Joseph Sissao, Anthropologue, l'INSS/CNRST (Burkina Faso) : « Regard croisé entre la musique Gnaoua au Maroc et la musique Yarma au Burkina Faso : similitudes et spécificités »
• Abderrahmane Ngaide, Professeur à l'Université Cheick Anta Diop (Sénégal) : « Musique chez les harratins de Mauritanie »
• M. Zyad Limam, Directeur Afrique Magazine : « Afro optimisme, mythe et réalités »

Panel 4 : L'Afrique à venir

• Aminata Traoré, Femme politique, écrivaine et militante, ancienne ministre de la Culture (Mali) : « Quelle Europe pour une Afrique libre et prospère : place et rôle des femmes »
• M. Seidik Abba, Rédacteur en chef Jeune Afrique :« Comment faire de la jeunesse africaine un levier de développement ? »

• M. Sidiki Kaba, Ministre de la Justice du Sénégal (Sénégal)

Rendez-vous donc du samedi 13 au dimanche 14 juin, à la salle la Caravelle de l'hôtel Atlas Essaouira & SPA, pour deux journées de réflexion, de débat et de partage.

3ème édition du Forum du Festival « L'Afrique à venir »

Créé il y a deux ans, en partenariat avec le Conseil National des Droits de l'Homme (CNDH), le forum du Festival Gnaoua et Musiques du Monde revient cette année pour une troisième édition avec pour thème : « L'Afrique à venir ».
Un prestigieux panel composé d'intervenants émérites sont attendus pour y prendre la paroleet débattre avec le public : Historiens, anthropologues, cinéastes, intellectuels, chercheurs qui viendront du Burkina Faso, du Mali, du Sénégal, de France, du Canada, des Etats-Unis et du Maroc feront du forum du festival un espace d'échange ouvert et un véritable lieu de débat, pour repenser le Maroc africain, son histoire et ces espaces où les relations humaines se sont forgées au-delà des frontières géopolitiques.
Le Forum se déroulera les matinées du vendredi 13 et samedi 14 juin autour de quatre panels thématiques, après une Conférence inaugurale de Doulaye KONATE, (Mali) Président de l'association des Historiens africains :
Vendredi 13 Juin de 9h30 à 13h30
Panel 1 : Regards historiques
• Catherine Coquery Vidrovitch, Professeur émérite, Université de Paris Diderot (France) :
« L'Afrique et la mondialisation, une longue histoire. »
• Mostafa Hassani Idrissi, didacticien expert, Faculté des sciences de l'Education de Rabat (Maroc) : « Pour un enseignement de l'histoire de l'Afrique au Maroc »
• Aomar Boum, Professeur, Université de l'Arizona (Etats-Unis) : « Repenser les relations historiques entre l'Afrique du nord et subsaharienne à travers l'étude des minorités religieuses et ethniques: cas des juifs sahariens»
• Khalid Chegraoui, Professeur chercheur Institut des Etudes Africaines de Rabat (Maroc) : « Identités, territoires et Etat en Afrique »
Panel 2 : Dynamiques actuelles : Etat, mobilités, crises
• Rachid Benlbah, Professeur Chercheur, Institut des Etudes Africaines de Rabat (Maroc) :
« Maroc, politique migratoire et comment penser le pluralisme religieux »
• Issiaka Mande, Professeur chercheur en sciences politiques, Université du Québec (Canada) : « Libre circulation des personnes en Afrique : réalités et défis »
• Mustapha Naimi, Chercheur, Institut de Recherche scientifique de Rabat (Maroc): « Cognitions sahariennes et hassaniennes du Sahara atlantique »
• Ursula Schulze Aboubacar, représentante de l'UNHCR de Rabat : « Mobilité forcée à partir de l'Afrique subsaharienne vers le Maroc : perspectives d'intégration »

http://www.lnt.ma/societe/3eme-edition-du-forum-du-festival-lafrique-a-venir-104615.html

Samedi 14 Juin de 9h30 à 13h30
Panel 3 : Cultures, identités, dynamiques et recomposition
• Eléonore Yameogo, Réalisatrice, Productrice, Scénariste marraine du film de la e 3ème édition du festival 'Ciné Arica 86' (Burkina Faso) : « Avenir et métissage en Afrique »
• Alain Joseph Sissao, Anthropologue, l'INSS/CNRST (Burkina Faso) : « Regard croisé entre la musique Gnaoua au Maroc et la musique Yarma au Burkina Faso : similitudes et spécificités »
• Abderrahmane Ngaide, Professeur à l'Université Cheick Anta Diop (Sénégal) : « Musique chez les harratins de Mauritanie »
• M. Zyad Limam, Directeur Afrique Magazine : « Afro optimisme, mythe et réalités »

Panel 4 : L'Afrique à venir

• Aminata Traoré, Femme politique, écrivaine et militante, ancienne ministre de la Culture (Mali) : « Quelle Europe pour une Afrique libre et prospère : place et rôle des femmes »
• M. Seidik Abba, Rédacteur en chef Jeune Afrique :« Comment faire de la jeunesse africaine un levier de développement ? »

• M. Sidiki Kaba, Ministre de la Justice du Sénégal (Sénégal)

Rendez-vous donc du samedi 13 au dimanche 14 juin, à la salle la Caravelle de l'hôtel Atlas Essaouira & SPA, pour deux journées de réflexion, de débat et de partage.

15351/1-4

Droits de l'Homme

Le Maroc expose à Tunis son expérience en matière de justice transitionnelle

Le Maroc est cité en exemple dans le monde arabe en matière de renforcement des droits de l'Homme.

Le président du Conseil national des droits de l'Homme (CNDH), Driss El Yazami, a exposé, lundi à Tunis, l'expérience du Maroc en matière de justice transitionnelle ainsi que ses spécificités, rapporte la MAP.

«Le Royaume ne pouvait s'engager dans le processus de justice transitionnelle sans la convergence de la volonté royale, les ambitions de la couche politique et les composantes des mouvements des droits humains en vue d'œuvrer pour un traitement pacifique du legs lourd des violations passées des droits de l'Homme», a souligné M. El Yazami lors d'une conférence internationale sur l'installation de l'Instance «Vérité et dignité». M. El Yazami a relevé que l'expérience marocaine dispose d'un ensemble de valeurs ajoutées en termes de réparation des préjudices collectifs, de l'intégration de l'approche genre dans l'analyse de la violence politique, ou encore de l'attribution par S.M. le Roi de la mission du suivi des recommandations de l'Instance équité et réconciliation au Conseil consultatif des droits de l'Homme. Il a rappelé dans ce sens que sur plus de 20.000 demandes soumises à l'Instance, environ 17.776 victimes et ayants droit ont reçu des indemnités, dont 13.481 ont bénéficié de soins de santé et 1.231 de l'insertion sociale. Le redressement de la situation administrative et financière a concerné 540 victimes, a-t-il ajouté.

S'agissant du programme de réparation des préjudices collectifs, le président du CNDH a indiqué que le Conseil a veillé au suivi et à la réalisation de 130 projets dans 11 provinces du Royaume, s'articulant autour de 4 principaux axes en l'occurrence l'appui aux capacités de développement des acteurs, la préservation positive de la mémoire et l'amélioration des conditions de vie de la population et de la situation des femmes et des enfants. Pour ce qui est des archives et de l'histoire, M. El Yazami a souligné, selon la MAP toujours, que son département, qui a organisé 4 conférences internationales sur la thématique du patrimoine, s'apprête à créer trois musées à Al Hoceima, Dakhla et Ouarzazate, outre la Maison de l'histoire marocaine. Le Conseil a également appuyé la création d'un master sur l'histoire contemporaine, le centre d'études et recherches sur le Sahara au sein de l'université, outre la création du centre marocain de l'histoire contemporaine dont le siège a été inauguré en septembre 2012.

Le président du CNDH a également mis en avant les différentes initiatives, à caractère stratégique et structurant, prises dans le cadre de la mise en œuvre des recommandations relatives aux réformes institutionnelles et législatives, dont l'élaboration d'une loi sur les archives et la préparation de plans de travail nationaux en matière de démocratie et de promotion de la culture des droits de l'Homme.

Toutes ces réformes ont été couronnées par les dispositions de la nouvelle Constitution qui traduisent l'engagement du Royaume en matière des principes et valeurs des droits de l'Homme tels que reconnus mondialement. ■

LM

Instance équité et réconciliation

L'Instance équité et réconciliation que le Maroc a mise en place en 2003 pour apurer le passif des violations graves des droits de l'Homme est un exemple à suivre pour beaucoup de pays. À ce titre, la Tunisie souhaite profiter de cette expérience unique dans le monde arabe. Dans le communiqué conjoint maroco-tunisien rendu public à l'occasion de la visite officielle de S.M. le Roi Mohammed VI en République de Tunisie, Son Excellence le Président de la République a salué l'expérience marocaine en matière de justice transitionnelle, soulignant l'intérêt que porte la Tunisie à cette expérience et sa volonté de s'en inspirer dans le cadre de la mise en place de «l'Instance de la liberté et de la dignité» et de la garantie du succès du processus de la justice transitionnelle en Tunisie.

La Cour suprême ne reconnait pas les domestiques

En l'absence de la promulgation de la loi encadrant leur emploi, les travailleurs domestiques -notamment les mineurs- ne sont pas protégés contre les employeurs abusifs. Un jugement de la Cour suprême le confirme.

La Cour suprême vient d'annuler un jugement qui condamnait des employeurs à payer des dédommagements à leur employé pour licenciement abusif. Rien de très grave, direz-vous... Sauf que l'employé était un domestique, et que cette décision ne fait que confirmer que ces derniers ne sont toujours pas protégés par la loi.

Revenons au début de cette histoire: il y a quelques mois, un homme réussit à faire condamner ses anciens employeurs pour licenciement abusif. La cour d'appel de Kénitra décide de les obliger ses derniers à lui verser 80.000 dirhams. Mais tout ceci relève désormais du passé, non seulement pour cet employé, mais pour l'ensemble des travailleurs domestiques, y compris les mineurs.

En effet, la cour suprême vient d'annuler ce jugement, estimant que tant qu'il n'y a pas de loi qui encadre le travail des domestiques, ces derniers -y compris les petites bonnes- ne sont pas protégés par le Code de travail.

Une décision loin d'être rassurante, prise à l'approche du 12 juin, Journée internationale de lutte contre le travail des enfants.

Lire aussi Travail des enfants: une loi c'est bien, mais...

Les petites bonnes n'ont donc d'autre option que d'attendre que la loi soit mise en vigueur. Pour rappel, cette loi est attendue depuis 2004. Le Code du travail précisait à l'époque la nécessité d'un texte spécifique pour les employés de maison. Ce n'est qu'en 2010 que le gouvernement d'Abbas El Fassi a lancé le projet de loi. Un projet de loi retiré de la Chambre des représentants par le gouvernement Benkirane 1 qui l'a ensuite remis dans le circuit législatif.

Après les recommandations de l'ONG Human Rights Watch (HRW) et du Conseil national des droits humains (CNDH), le texte est passé du conseil du gouvernement - où il a été adopté, en mai 2013- au secrétariat général du gouvernement avant d'arriver à la première chambre et puis à la deuxième chambre. Et depuis, le projet est en stand by à la Chambre des conseillers. Ces derniers doivent lui apporter de derniers amendements, mais semblent prendre tout leur temps...

http://www.h24info.ma/maroc/societe/la-cour-supreme-assene-le-coup-de-grace-aux-petites-bonnes/23899

Lire également - Travail domestique: à partir de 18 ans et retraite à 60 ans

Cette loi interdit d'employer des domestiques âgées de moins de 18 ans, à moins d'une autorisation du tuteur pour les jeunes de plus de 15 ans. Le texte oblige également les employeurs à embaucher sur la base d'un contrat, à donner des jours de repos, mais aussi à garantir un salaire minimum.

La mort d'une petite bonne de 14 ans fait réagir la société civile

La loi reste néanmoins critiquée, car elle "n'explique pas comment les sanctions seront appliquées contre un employeur qui ne respecte pas toutes les clauses. On ne prévoit pas non plus de sécurité sociale (CNSS) pour les travailleurs domestiques et le salaire minimum demeure en deçà du SMIG pour les cas où le travailleur dort chez son employeur (la loi estime qu'il s'agit là d'un paiement en nature)" nous confiait Tamara Alrifai, directrice de la communication et du plaidoyer à Human Rights Watch pour le Moyen-Orient et l'Afrique du Nord.

HRW est revenu à la charge fin 2013 pour presser le Maroc à concrétiser ce projet de loi. Un impératif devenu plus pressant en janvier dernier après la condamnation à 20 ans de prison de l'employeuse de Fatym, une adolescente de 14 ans, décédée en mars 2013 de graves brûlures aux mains et au visage.

Nouvelle édition du Forum du Festival Gnaoua et musiques du monde

le 11 - 06 - 2014

Le troisième Forum du Festival Gnaoua et musiques du monde d'Essaouira, inscrit dans le cadre de la 17ème édition de ce festival, se tiendra les 13 et 14 juin sous le thème : «L'Afrique à venir». Créé il y a deux ans, en partenariat avec le Conseil national des droits de l'Homme (CNDH), le forum se déroulera en quatre panels thém atiques, après une conférence inaugurale de Doulaye Konate (Mali), président de l'Association des historiens africains, indiquent les organisateurs dans un communiqué.

Un prestigieux panel composé d'intervenants émérites sont attendus pour y prendre la parole et débattre avec le public : historiens, anthropologues, cinéastes, intellectuels, chercheurs qui viendront du Burkina Faso, du Mali, du Sénégal, de France, du Canada, des Etats-Unis et du Maroc feront de ce forum un espace d'échange ouvert et un véritable lieu de débat, pour repenser le Maroc africain, son histoire et ces espaces où les relations humaines se sont forgées au-delà des frontières géopolitiques, selon la même source.

Les panélistes interviendront lors de ces deux journées de réflexion, de débat et de partage sur «L'Afrique et la mondialisation, une longue histoire», «Pour un enseignement de l'histoire de l'Afrique au Maroc», «Repenser les relations historiques entre l'Afrique du Nord et subsaharienne à travers l'étude des minorités religieuses et ethniques: cas des juifs sahariens», «Identités, territoires et Etats en Afrique», «Maroc, politique migratoire et comment penser le pluralisme religieux», «Libre circulation des personnes en Afrique : réalités et défis», «Cognitions sahariennes et hassaniennes du Sahara atlantique» et «Mobilité forcée à partir de l'Afrique subsaharienne vers le Maroc : perspectives d'intégration».

http://www.maghress.com/fr/liberation/51072